

پایان گردشگری بدون برنامه؛

ضرورت سرمایه‌گذاری سبز در ایران



دیگری ضروری است. گردشگری سبز به معنای ایجاد تأسیسات اقامتی و خدمات گردشگری است که کمترین اثر زیست‌محیطی را داشته باشند و مصرف انرژی، تولید گازهای گلخانه‌ای و پسماند را به حداقل برسانند. او ادامه داد: در سال ۲۰۲۳، تمرکز جهانی بر گردشگری سبز و سرمایه‌گذاری پایدار افزایش یافت. سازمان جهانی گردشگری و بانک جهانی مکانیزههایی برای تأمین مالی پروژه‌های گردشگری پایدار ایجاد کردند تا از همان ابتدا طراحی واحداث هتل‌ها و دیگر تأسیسات گردشگری بر اساس اصول کاهش انتشار کربن و حفاظت از محیط زیست انجام شود.

۴ استراتژی‌های گردشگری سبز و نقش دولت
عضو هیئت علمی گروه گردشگری پژوهشگاه میراث فرهنگی و گردشگری کشور در خصوص اقدامات ایران در زمینه گردشگری سبز اظهار کرد: در حال حاضر، وزارت میراث‌فرهنگی و گردشگری اقدامات اولیه‌ای در این زمینه انجام داده است. به عنوان مثال، هتل‌هایی که مسیر گردشگری سبز را دنبال می‌کنند، اسمال گوباینامه رعایت استانداردهای گردشگری سبز دریافت می‌کنند.

این اقدام یک گام مثبت در مسیر توسعه پایدار است اما به تنهایی کافی نیست. او افزود: برای دستیابی به گردشگری پایدار، لازم است تمامی بخش‌های کشور از جمله صنعت انرژی، حمل‌ونقل و صنایع مرتبط با گردشگری همکاری و هماهنگی داشته باشند. منابع خام کشور باید به گونه‌ای استفاده شود که افزایش دمای اتمسفر، تخریب محیط زیست و تولید پسماندهای صنعتی به حداقل برسد. در کنار آن، سرمایه‌گذاران سبز و توسعه طریقت انسانی و رفاه جامعه باید مدنظر قرار گیرد. مسائلی همچون هزینه دربار راهکارهای مقابله با بحران آب در صنعت گردشگری اظهار کرد: از دست رفتن تالاب‌ها، رودخانه‌ها و دریاچه‌ها به معنای از دست رفتن جاذبه‌های طبیعی و کاهش گردشگر است. برای حفظ صنعت گردشگری در شرایط بحران آب، لازم است فرآیند تولید محصول گردشگری بازتعریف شود. کاهش زباله، بازیافت، استفاده از بسته‌بندی قابل بازگشت به طبیعت، تفکیک ضایعات و مشارکت محلی از جمله اقدامات ضروری است. همچنین ایجاد نواحی و ایذاعات دیجیتال در گردشگری می‌تواند به افزایش رقابت‌پذیری و رفاه جامعه کمک کند. او تأکید کرد گردشگری سبز نه تنها ابزاری برای حفاظت از محیط زیست است بلکه راهکاری استراتژیک برای حفظ جاذبه‌های طبیعی و ارتقای کیفیت زندگی مردم محسوب می‌شود. اگر این اقدامات به شکل منسجم و هماهنگ انجام شود، می‌توانیم هم صنعت گردشگری پایدار داشته باشیم و هم اثرات مخرب بحران‌های اقلیمی را کاهش دهیم.

۴ گردشگری بین‌المللی و فشار بر محیط زیست
عضو هیئت علمی گروه گردشگری پژوهشگاه میراث فرهنگی و گردشگری کشور درباره وضعیت گردشگری بین‌المللی در جهان تصریح کرد: در سال ۲۰۱۵، نزدیک به یک میلیارد گردشگر بین‌المللی سفر کردند و پیش‌بینی سازمان جهانی گردشگری این بود که تا سال ۲۰۲۳، این عدد به یک و نیم میلیارد برسد. اما واقعیت این بود که در سال ۲۰۱۹، یعنی پنج سال زودتر از پیش‌بینی، جهان با گردشگری بیش از یک و نیم میلیارد نفر مواجه طبیعی وفق داده‌اند. استفاده از قنات‌ها و سرداب‌ها نمونه‌ای از این طبیعی و محیط زیست است. او با اشاره به اثرات زیست‌محیطی جهان به طور مستقیم یا غیرمستقیم بر صنعت گردشگری و صنایع وابسته مانند صنایع غذایی، حمل‌ونقل و تأسیسات اقامتی مرتبط است، این واقعیت نشان می‌دهد که رشد سریع گردشگری بدون توجه به پایداری محیطی می‌تواند به افزایش آلودگی و تخریب منابع طبیعی منجر شود. مسائلی افزود: با توجه به این شرایط، توسعه گردشگری سبز و سرمایه‌گذاری پایدار بیش از هر زمان

روزنامه فرهنگی، اجتماعی با روش تحلیلی – تحلیلی -اطلاع رسانی بنیانگذار: عبدالمحمد اکبری
تاسیس: ۱۳۸۲
صاحب امتیاز: شرکت رسانه رویداد پارسی
مدیر مسئول و سردبیز: امیر اکبری
چهارشنبه ۲۴ دی ۱۴۰۴ / سال بیست و دوم / دوره جدید / شماره۵۳۳۹/14Jan2026

نشانی: اصفهان، میدان آزادی، خیابان دانشگاه
نرسیده به حکیم نظامی، کوچه شهید مصطفی روحانی (شماره ۱۹)، پلاک ۶، ساختمان رویداد پارسی
تلفن : ۰۳۱-۳۲۹۹۳۷۵۰ (خط هفت)
فاکس : ۰۳۱-۳۲۹۹۳۲۲۶
لیتوگرافی و چاپ: شاخه سبز توزیع: رویداد پارسی

امداد رسانی آتش نشانی اصفهان به ۳۱۷ حادثه و حریق طی یک هفته اخیر



مدیرعامل سازمان آتش نشانی و خدمات ایمنی شهرداری اصفهان از امدادرسانی آتش‌نشانی اصفهان به ۳۱۷ حادثه و حریق طی یک هفته اخیر خبر داد.
آتشباد دوم امید باقری در گفتگو با مهر در خصوص گزارش عملکرد آتش نشانی طی یک هفته اخیر اظهار کرد: در این بازه زمانی سازمان آتش نشانی ۳۱۷ عملیات حریق و حوادث انجام دده است.او با بیان اینکه از این تعداد حادثه ۲۰۰ مورد آتش سوزی و حادثه عمدانه بوده است، اضافه کرد: از این تعداد بیش از ۶۰ مورد حریق بسیار مهم بوده است.

مدیرعامل سازمان آتش نشانی و خدمات ایمنی شهرداری اصفهان با بیان اینکه همچنین طی یک هفته اخیر و در حوادث عملانه ۱۶ خودروی آتش نشانی آسیب دیده است، تصریح کرد: هیچک از این خودروها دچار آتش سوزی نشد. او با بیان اینکه همچنین در این بازه زمانی ۷ نفر نیروی آتش نشانی بر اثر مصدومیت در مراکز درمانی مصدوم شدند، ابراز کرد: خوشبختانه همه این افراد تدریج ده و ۳۳ نفر نیز به صورت سربایی درمان شدند.باقری با بیان اینکه در حوادث اخیر خوشبختانه هیچک از ایستگاههای آتش نشانی آسیب نکرده، ادامه داد: باید توجه داشت که همکاران ما در این شرایط رشادت خیلی زیادی داشتند و در زمینه امدادرسانی به ویژه در منازلی که در نزدیکی مراکز عمومی حریق جری شده محبوس شد بودند، اقدامات قابل تقدیری را انجام دادند.

با توجه به پیش‌بینی ورزش باد شدید اکیپ‌های هرس در ختان شهر اصفهان به حالت آمادهباش در آمدند

رئیس اداره هماهنگی و نظارت خدمات شهری شهرداری اصفهان گفته:با توجه به پیش‌بینی ورزش باد شدید و تندبادهای مقلعی در سطح این کلان‌شهر، اکیپ‌های هرس درختان شهر اصفهان به حالت آمادباش درآمدند.

رامین میرعسگری در گفتگو با ایمنّا اظهار کرد: با توجه به اعلام اداره هوانمائی منبی بر بارش‌های پرکننده باران برای روز گذشته همچنین ورزش باد شدید برای امروز –چهارشنبه بیست‌وچهارم دی– اکیپ‌های هرس درختان و جزئیلق‌های شهرداری برای رفع گرفتگی معابر، با توجه به احتمال کسستگی سرشاخه درختان به حالت آمادباش درآمدندوی افزود: شهروندان از پارک خودرو در زیر درختان به‌ویژه درختان کهنسال، همچنین در مجاورت تیرهای برق، تابلوهای تبلیغاتی، داربست‌ها و سازه‌های ناپایدار خوداری کنند و از تردد و توقف غیرضروری در پارکها، فضاهای سبز و معماری که دارای درختان بلند هستند، پرهیز داشته باشند.

امتیاز در ثبت‌نامی روزنامه‌های سراسر کشور
شرب کفی: ۸۴۷/ رتبه اگهی: ۱
این نامه اخلاق حربه ای در لینک -درباره ما- سایت اصفهان امروز منتشر شده است.
www.esfahanemrooz.ir

عضو تعاونی مطبوعات، انجمن مدیران رسانه

عضو تعاونی مطبوعات، انجمن مدیران رسانه

یک هنرمند و استاد پیشکسوت هنرگرمچینی چوب با انتقاد از نبود استانداردهای واقعی در حوزه صنایع‌دستی گفت: ریشه افت کیفیت صنایع‌دستی در نبود استاندارد اجرایی است و اگر این نظارت به درستی انجام می‌شد هر کاری به نام صنایع‌دستی تولید و صادر نمی‌شد.

حسن قضاوی در گفتگو با ایرنا ضمن اشاره به تجربه ۴۵ ساله‌اش در هنر گره چینی چوب و تلاش برای تدوین استاندارد این هنر افزود: سال‌های گذشته، سازمان میراث فرهنگی به این جمع‌بندی رسید که رشته‌های صنایع دستی باید با اصول و پارامترهایی مشخص استانداردسازی شوند تا اگر اثری بر اساس آن‌ها تولید شد، بتوان آن را استاندارد دانست. او با تأکید بر منطقی بودن این تصمیم توضیح داد: همان سال برای تدوین استاندارد رشته گرمچینی دعوت شدم و به همراه ۲ نفر دیگر که یکی استاد دانشگاه و دیگری کارمند اداره استاندارد بود در این جلسات حضور داشتم و بعد از یک سال تلاش، متن قوانین استانداردسازی رشته گرمچینی تدوین و نهایی شد. قضاوی ادامه داد: بعد از آماده شدن متن استاندارد، من به‌عنوان اولین نفر اعلام کردم که کار من برابرسی کنید و ببینید آیا این اثر پارامترهای استاندارد را دارد یا نه؟ اگر دارم، مهر استاندارد بدهید تا بعد بتوانم دنبال استانداردهای بین‌المللی هم بروم. او اظهار داشت: وقتی برای تأیید استاندارد اثر اقدام کردم با موضوع عیبی رویه‌رو شدم و دیدم که متن استاندارد برای تهران ارسال شده اما رئیس وقت استاندارد آن را تأیید نکرده است.او وقتی دلیل را پرسیدیم، گفتند چون هیچ تخصصی در این حوزه ندارد و از ترس اینکه بعد از عهده‌برابر مدیران بالادستی مجبور به پاسخگویی شود، مسوولیت تأیید را نپذیرفته است. او با بیان اینکه خود از تدوین‌کنندگان استاندارد گرمچینی بوده است، افزود: من نیازی به این مهر ندارم. اما استانداردسازی صنایع دستی یک مشکل ساختاری دارد. این هنرمند صنایع دستی تصریح کرد: ما می‌توانیم استانداردسازی و قوانین را تدوین کنیم اما ارائه اجرایی وجود ندارد و الا ن یکی از نقص‌های بزرگ در حوزه صنایع دستی این است که حدود ۱۹۶ رشته صنایع دستی داریم که استاندارد واقعی ندارند و اگر استاندارد وجود داشت، دیگر هر کسی نمی‌توانست به نام صنایع دستی هر چیزی را تولید یا صادر کند. قضاوی تصریح کرد: اگر استاندارد نسبی در پروژه‌های عظیم شهری، ملی یا بین‌المللی، برای اجازه‌اجرا پیدانمی‌کرد و بنابراین در برگزاری مناقصه‌ها باید اولین سؤال درباره رزومه و استاندارد باشد. در حالی‌که اکنون هر کسی از راه می‌رسد، وارد مناقصه و حتی برنده هم می‌شود. او با اشاره به کیفیت اجرای صنایع دستی در برخی

یک است را به جهان معرفی کند.

شناسایی و دستگیری برخی از عوامل اصلی اغتشاشات اخیر در استان اصفهان

دنبال هنجارشکنی و ناامنی بودند، شناسایی و برخورد با آنان نیز بدون مماشات واقع پذیرفته و برای این افراد هم در دادسرای عمومی و انقلاب اصفهان پرونده قضایی تشکیل شده است.
داستان اصفهان
اصفهان به‌ویژه در دادسراهای استان در خصوص حوادث اخیر اطلاع عمومی و اقدامات خارج از قانون در دستور کار قرار گرفته است. سید محمد موسویان افزود: شناسایی افرادی که به اموال و اماکن عمومی و خصوصی در اغتشاشات اخیر خسارت وارد کردند، به‌همت دستگاه‌های اطلاعاتی و امنیتی در دستور کار است و دستورات قضایی لازم بر در این خصوص صادر شده که برخی از آنان دستگیر و برخی هم تحت پیگرد قانونی قرار دارند و قطعا این افراد به موجب قانون ضمن اجرای محکومیت کیفری، هزینه خسارت‌های وارده نیز از آنان دریافت خواهد شد. او ادامه داد: با رصدهای اجرا شده در فضای مجازی اشخاص عادی و بلاگرهایی که به شکل مفرضانه به

ریشه افت کیفیت محصولات نبود استاندارد

اجرایی است

طرح‌های بزرگ گفت: نتیجه این وضعیت را در طرح‌هایی مثل جهان‌نما اصفهان، میدان امام علی(ع)، سالن اجلاس سران و پروژه‌های دیگر می‌بینیم، حتی در پروژه‌های عتیبات عالیات که الان در حال ساخت است، بعضی از کارها از نظر ما هیچ استاندارد ندارد و من به‌عنوان کارشناس این آثار را تأیید نمی‌کنم. استاندارد سازی صنایع دستی یک موضوع جدی هم برای تولید کننده و هم خریدار است و در آذر ماه اداره کل استاندارد استان اصفهان هم خبرهای امید بخشی را با عنوان نخستین فرش دستباف تمام ابریشم کشور موفق به دریافت نشان ملی استاندارد شد.اعلام کرد. این فرش با تأیید کامل آزمایشگاه‌های استاندارد و پس از طی تمامی مراحل ارزیابی فنی، نمونه‌برداری، آزمون‌های تخصصی و تصویب در کمیته اعلام استاندارد اصفهان، موفق به دریافت پروانه کاربرد علامت استاندارد ملی ایران شد و رییس اداره امور آزمایشگاه‌های استاندارد اصفهان با اشاره به اینکه استاندارد فرش دستباف تشویقی است و تولیدکنندگان در صورت تمایل می‌توانند اقدام کنند، گفت: با توجه به رقابت جهانی استاندارد می‌تواند نقش مهمی در آینده فرش دستباف ایرانی که یک صنعت فاخر و میراث فرهنگی کشور است ایفا کند. اکرم قاضی تأکید کرد: اعتماد مصرف کننده، رعایت حقوق مشتری، ارتقای کیفیت و افزایش سهم صادرات، مهم‌ترین دستاوردهای اخذ نشان استاندارد است و فرش تمام ابریشم دارای استاندارد اکنون الگوی جدیدی برای صنعت فرش کشور به شمار می‌رود. علاوه بر فرش دستباف ابریشم ششیدن این خبر از قول کارشناس مسئول اداره کل استاندارد اصفهان که ایران با ابتکاری کهسابقه توانست مفهوم صنایع دستی استاندارد را برای نخستین‌بار، با رهبری کارشناسان استاندارد اصفهان، وارد نظام استانداردسازی جهانی کند هم یک گام مثبت دیگر در این زمینه بود.
فرخناز رجالی پیش تر در این باره گفته: ما توانستیم «صنایع دستی حلال» را وارد ادبیات رسمی استانداردهای بین‌المللی کنیم و این ابتکار می‌تواند جایگاه ایران را در بازارهای جهانی ارتقا دهد. او با اشاره به نقش اداره کل استاندارد اصفهان در پیشبرد این طرح گفت: سازمان ملی استاندارد با ایجاد بنس‌تر مناسب زمینه حضور کارشناسان در اجلاس‌های بین‌المللی را فراهم کرده و ما نیز در این اجلاس‌ها، به‌طور مجازی حضوری فعال و اثرگذار داشته‌ایم. با همه این اقدام‌های اثر گذار اما هنرمندان صنایع دستی، هنوز منتظر یک تصمیم کار ساز در بهبود کیفیت صنایع دستی هستند تا با این موفقیت هنر ایران که اثر هنرمند توانمند، تولید کننده متخصص و خبرگان درجه یک است را به جهان معرفی کند.

توجه به گردشگری سبز به یک ضرورت اجتناب‌ناپذیر تبدیل شده است تا هم جاذبه‌های طبیعی حفظ شوند و هم این صنعت حیاتی بتواند در آینده بدون خسارت‌های زیست‌محیطی ادامه حیات دهد. به گزارش مهر، کشورمان ایران که تاریخ آن سرشار از انطباق با شرایط سخت اقلیمی بوده، اکنون با خشکسالی بی‌سابقه، فرو نشست زمین، کاهش سطح آب تالاب‌ها و افزایش بی‌رویه آلودگی هوا مواجه است. هر روز که بدون برنامه‌ریزی پایدار می‌گذرد، منابع طبیعی کشور بیش از پیش تخریب می‌شوند و بسیاری از جاذبه‌های طبیعی و تاریخی که گردشگران را جذب می‌کردند در معرض نابودی قرار می‌گیرند. بحران تغییر اقلیم در کشورمان همچون سایر کشورهای جهان دیگر محدود به زیستگاه‌ها و منابع آب نیست و اقتصاد محلی، کیفیت زندگی مردم و ظرفیت گردشگری کشور را تهدید می‌کند. همزمان با افزایش فشار بر محیط زیست و منابع طبیعی، صنعت گردشگری نیز به‌عنوان یکی از بخش‌های مهم اقتصادی و فرهنگی کشور، بیشترین آسیب را متحمل می‌شود. توسعه گردشگری سبز و محیط زیست از یک بخش حیاتی نتواند در آینده بدون خسارت‌های زیست‌محیطی و اقتصادی ادامه حیات دهد. این گزارش به بررسی ضرورت توسعه گردشگری سبز در ایران و راهکارهای عملی برای مقابله با بحران‌های اقلیمی، حفاظت از منابع طبیعی و بهینه‌سازی مصرف منابع در صنعت گردشگری خواهد پرداخت و مسیر پیش روی کشور برای تحقق توسعه پایدار در این بخش را نشان می‌دهد.

۴ توسعه گردشگری سبزر؛ راهکاری پایدار در برابر بحران‌های اقلیمی ایران

ارشدک مسائل، عضو هیئت علمی گروه گردشگری پژوهشگاه میراث فرهنگی و گردشگری کشور با اشاره به بحران‌های اقلیمی گسترده در کشور از جمله خشکسالی، فرونشست زمین و آلودگی هوا، بر ضرورت توسعه گردشگری سبز و سرمایه‌گذاری پایدار در حوزه گردشگری تأکید کرد. او اظهار کرد: ایران به عنوان کشوری با اقلیم خشک و کم‌آب، همواره در طول تاریخ با کمبود منابع آب مواجه بوده و ایرانیان با بهره‌گیری از دانش بومی، خود را با شرایط طبیعی وفق داده‌اند. استفاده از قنات‌ها و سرداب‌ها نمونه‌ای از این تطبیق تاریخی است که با کاهش تبخیر سطحی و مدیریت پایدار منابع آب کمک کرده است.

۴ توسعه گردشگری سبز؛ راهکاری استراتژیک برای مقابله با بحران‌های اقلیمی در ایران
محمد جهانشاهی، دبیر کمیته ملی طبیعت‌گردی و مسئول گردشگری سبز وزارت میراث‌فرهنگی، صنایع‌دستی و گردشگری با تأکید بر اهمیت توسعه گردشگری سبز در کشور، این حوزه را

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده (نوبت اول)

شرکت تعاونی اعتبار احیا سپاهان

بدینوسیله به اطلاع می‌رساند، جلسه مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده (نوبت اول) شرکت تعاونی اعتبار احیا سپاهان رأس ساعت ۱۱صبح روز **پنجشنبه مورخ ۱۴۰۴/۱۱/۰۹** در محل دفتر شرکت تعاونی **به آدرس: اصفهان- خیابان رودکی- بعد از امامزاده محسن- بن بست شهید حوسمیان- ساختمان ۴۸** طبقه همکف به صورت حضوری بر گزار می‌شود، تشکیل می‌گردد، لذا از کلیه اعضاء دعوت می‌شود با در دست داشتن کارت و یا دفترچه عضویت رأس ساعت مقرر در محل مذکور حضور به هم رسانید و یا وکیل / نماینده خود را کتبا معرفی نمایند.

ضمنا به اطلاع می‌رسانند که به موجب ماده ۱۹ آئین نامه نحوه تشکیل مجامع عمومی،تعداد آراء و کالتی هر عضو و هر شخص غیر عضو تنها یک رأی خواهد بود و اعضای متقاضی اعطای نمایندگی،می‌بایست به‌همراه نماینده خود حداکتر تا تاریخ **۱۴۰۴/۱۱/۰۸** در محل دفتر شرکت تعاونی حاضر تا پس از احراز هویت و تأیید وکالت، بر که ورود به مجمع را دریافت دارند.

دستور جلسه:

– گزارش هیأت مدیره و بازرسان

– طرح و تصویب ترانزنامه و صورتهای مالی منتهی به پایان سالهای ۰۳،۲۱،۱۴،۰۱،۱۴،۰۰،۱۴،۰۱،۳۹۹۱،۱۳۹۸

– انتخاب اعضای هیأت تصفیه

هیأت مدیره شرکت تعاونی اعتبار احیا سپاهان

آگهی دعوت مجمع عمومی فوق العاده (نوبت دوم)

شرکت تعاونی اعتبار احیا سپاهان

بدینوسیله به اطلاع می‌رساند، جلسه مجمع عمومی فوق العاده (نوبت دوم) شرکت تعاونی اعتبار احیا سپاهان در ساعت**۹ روز پنجشنبه مورخ ۱۴۰۴/۱۱/۰۹** در محل دفتر شرکت تعاونی **به آدرس: اصفهان- خیابان رودکی- بعد از امامزاده محسن- بن بست شهید حوسمیان ساختمان ۴۸- طبقه همکف** به صورت حضوری بر گزار می‌شود.لذا از کلیه اعضاءدعوت می‌شودد شخصاً یا وکالتاً جهت اتخاذ تصمیم نسبت به موضوعات ذیل در این جلسه حضور به هم رسانند.

ضمناًبه اطلاع می‌رسانند که به موجب ماده ۱۹ آئین نامه نحوه تشکیل مجامع عمومی،تعداد آراء و کالتی هر عضو و هر شخص غیر عضو تنها یک رأی خواهد بود و اعضای متقاضی اعطای نمایندگی،می‌بایست به‌همراه نماینده خود حداکتر تا تاریخ **۱۴۰۴/۱۱/۰۸** در محل دفتر شرکت تعاونی حاضر تا پس از احراز هویت و تأیید وکالت، بر که ورود به مجمع را دریافت دارند.

دستور جلسه:

– ارائه گزارش هیأت مدیره – تصمصم گیری در خصوص انحلال شرکت تعاونی

هیأت مدیره شرکت تعاونی اعتبار احیا سپاهان