شهر

آبیاری هوشمند فضای سبز در دستور کار شهرداری اصفهان

معاون خدمات شهری شهرداری اصفهان گفت: باتوجه‌به کمبود آب، استفاده از آبیاری هوشمند در دستور کار فضای سبز شهری شهرداری اصفهان قرار گرفته است.

مهدی بقایی در گفت‌وگو با ایرنا افزود: هوشمندسازی آبیاری راهکاری جدی برای حفظ فضای سبز آینده اصفهان است که سرعت پیشرفت آن باید بیشتر شود و هدف‌گذاری ما برای سال ۱۴۱۰، انجام ۴۰ درصد آبیاری فضای سبز شهری اصفهان به‌صورت هوشمند است.

معاون خدمات شهری شهرداری اصفهان تصریح کرد: نیاز آبی فضای سبز تابع شرایط محیطی، گیاه و اقلیم است؛ اما فضای سبز اصفهان به طور میانگین سالانه به ۶۲ میلیون مترمکعب آب نیاز دارد که فقط ۳۰ درصد آن از چاه‌ها تأمین و در کل فضای سبز شهر اصفهان با نیمی از آن مقدار (۳۱ میلیون مترمکعب) آبیاری می‌شود.

او گفت: در این راستا استفاده از پساب فاضلاب و تصفیه آن نیز در رأس برنامه‌های شهرداری اصفهان قرار گرفته است؛ اما برای صرفه‌جویی از آب نیازمند هوشمندسازی در آبیاری فضای سبز شهری هستیم. بقایی با اشاره به اینکه تابستان گذشته فضای سبز شهر اصفهان با کمتر از نصف آب موردنیاز آبیاری شد، ادامه داد: در حال حاضر محور چهارباغ و باغ گل‌ها از جمله مکان‌های اولیه برای آبیاری هوشمند انتخاب شده‌اند.

پایان عملیات احداث چهار ایستگاه خط ۲ قطار شهری اصفهان

گروه اصفهان: مدیرعامل سازمان قطار شهری اصفهان و حومه از اتمام عملیات احداث چهار ایستگاه خط ۲ متروی این کلان‌شهر خبر داد و گفت: بهره‌برداری آزمایشی از بخشی از خط ۲ مترو حدفاصل ایستگاه دارک تا «طوقچی» تا پایان سال جاری در دستور کار قرار دارد. محسن واعظی‌فر افزود: از مجموع ۱۴.۷ کیلومتر طول خط ۲ مترو در مرحله نخست، ۱۶ ایستگاه در دست‌ساخت است که از این تعداد با اتمام عملیات احداث چهار ایستگاه، پیمانکاران در حال انجام نازک‌کاری در آنها هستند. او با بیان اینکه خط ۲ مترو اصفهان به طول ۲۴/۷ کیلومتر از منطقه «دارک» آغاز و به میدان شهدای خمینی‌شهر ختم می‌شود، اظهار کرد: نقطه تلاقی خط اول و دوم مترو در میدان امام حسین (ع) (دروازه‌دولت) ایستگاه مرکزی شهر اصفهان خواهد بود و امکان جابه‌جایی مسافران بین این ۲ خط در آن فراهم می‌شود. مدیرعامل سازمان قطار شهری اصفهان و حومه، گفت: یکی از اتفاق‌های مهم که تا یک ماه آینده رخ خواهد داد، ورود ۲ دستگاه حفاری مکانیزه (تی‌بی‌ام) به ایستگاه ابن سیناست. واعظی‌فر افزود: این دستگاه‌ها از دارک آغاز به حفاری کرده و پس از پیمودن حدود هفت کیلومتر به این ایستگاه می‌رسند. او خاطرنشان کرد: دستگاه حفاری مکانیزه دیگری که از ایستگاه شهید حجازی آغاز به کار کرده است، نیمه دوم سال آینده به ایستگاه ابن سینا خواهد رسید و سپس از همان ورودی شمالی خارج خواهد شد. واعظی‌فر ادامه داد: ایستگاه ابن سینا به دلیل عملکرد مهمی که دارد، به‌عنوان محل خروج دستگاه‌های حفاری مکانیزه در نظر گرفته شده است و در این ایستگاه، حفاری به‌صورت از بالا (کند و پوش) اجرا خواهد شد.

شهرداری‌ها می‌توانند سهم بهره‌وری خوبی داشته باشند

گروه اصفهان: عضو شورای اسلامی شهر اصفهان گفت: شهرداری‌ها می‌تواند سهم بهره‌وری خوبی داشته باشند و شهرداری اصفهان آمادگی تحقق بهره‌وری موردنظر را دارد. مصطفی نباتی‌نژاد در آئین امضای تفاهم‌نامه همکاری میان شهردار اصفهان و رئیس سازمان ملی بهره‌وری ایران اظهار کرد: شهرداری‌ها معمولاً دارای آفت ول‌خرجی‌های زیادی هستند؛ بنابراین می‌توانند سهم بهره‌وری خوبی داشته باشند و شهرداری اصفهان آمادگی تحقق بهره‌وری موردنظر را دارد. او ورود بعضی نهادهای نظارتی را مانع تحقق کامل بهره‌وری موردنظر دانست و تأکید کرد: ایجاد فضای گفت‌وگو با نهادهای نظارتی که مانع بهره‌وری هستند می‌تواند نقش مؤثری در راستای بهره‌وری داشته باشد که جا دارد سازمان ملی بهره‌وری در این زمینه نقش پشتیبان و تسهیلگر ایفا کند. سعید ابراهیمی، معاون برنامه‌ریزی و توسعه سرمایه انسانی شهرداری اصفهان نیز با بیان اینکه شهرداری اصفهان سابقه زیادی در مباحث تحولی داشته است، تصریح کرد: ما در شهرداری اصفهان طی چند سال گذشته تلاش کرده‌ایم به لایه‌های عمیق‌تر این موضوع وارد شویم و مقداری به جزئیات بپردازیم، در همین راستا طرح‌های ارتقا و مباحث پایش را در مجموعه شهرداری تصویب و کمیته عالی بهره‌وری در اصفهان ایجاد شد. او نگاه عمیق و دقیق به مسئله بهره‌وری را هدف امضای این تفاهم‌نامه دانست و تأکید کرد: بلوغ ما به لحاظ درک از بهره‌وری متفاوت است؛ بنابراین باید با نگاه و لنز دقیق‌تری به این موضوع بپردازیم که تعامل با سازمان بهره‌وری می‌تواند در این راستا راه‌گشا باشد. معاون برنامه‌ریزی و توسعه سرمایه انسانی شهرداری اصفهان شهرداری‌ها را به‌خاطر ارتباط مستقیم با مردم دارای یک فضای پویا معرفی و تأکید کرد: بهره‌وری یک اتفاق مبارک است که می‌تواند نظام کلان مدیریت شهری را منتفع کند. در ادامه ابراهیمی عنوان کرد: شهرداری اصفهان سابقه همکاری با سازمان بهره‌وری را داشته است.

رعایت اصول توسعه پایدار در برنامه راهبردی اصفهان ۱۴۱۰

برنامه اصفهان ۱۴۱۰ به‌عنوان هفتمین برنامه شهرداری اصفهان با رویکرد راهبردی برای سال‌های ۱۴۰۳ تا ۱۴۱۰ تهیه شده است؛ معاون برنامه‌ریزی و توسعه سرمایه انسانی شهردار اصفهان در گفت‌وگوی تفصیلی به تشریح جزئیات این برنامه پرداخته‌است.

به گزارش ایمنا، شهر یک موجود زنده درحال‌رشد و توسعه است، بنابراین برای اینکه بتواند به حیات خود ادامه بدهد، باید خود را به‌روز کند، ازاین‌رو اهمیت برنامه‌ریزی برای رشد و توسعه شهرها ضرورت پیدا می‌کند. تحولات برنامه‌ریزی شهری در اکثر نقاط جهان ابعاد گسترده‌ای پیدا کرده است، به‌طوری که موجب تغییر برخورد با شهر از شیوه ایستا به روشی پویا شده و الگوی برنامه‌ریزی راهبردی را به‌عنوان ابزاری نیرومند برای مدیران شهری مطرح ساخته است؛ تعدد استفاده از این رویکرد و موفقیت‌های حاصل از اجرای درست آن موجب شده است بسیاری از شهرداری‌ها در سراسر جهان از آن استفاده کنند. در کشور ما نیز استفاده از برنامه‌ریزی راهبردی در تدوین برنامه برای شهرها از حدود ۱۵ سال گذشته افزایش‌یافته و از طرفی باتوجه‌به بررسی‌های انجام شده و اهمیت این نوع برنامه‌ریزی وزارت کشور با صدور دستورالعمل، شهرداری‌ها را ملزم به تهیه برنامه راهبردی کرده است. شهرداری اصفهان به استناد ماده ۱۵ قانون نوسازی و عمران شهری تا سال ۱۴۰۰، شش برنامه پنج‌ساله شامل برنامه اصفهان + ۲۲، اصفهان ۸۵، اصفهان ۹۰، اصفهان ۹۵، برنامه راهبردی اصفهان ۱۴۰۰ و برنامه راهبردی اصفهان ۱۴۰۵ را تهیه کرده است. تجربیات حاصل از تدوین و اجرای این برنامه‌ها به‌ویژه اصفهان ۱۴۰۰ و اصفهان ۱۴۰۵ در استفاده از رویکرد راهبردی در برنامه‌ریزی موجب شده است هفتمین برنامه شهرداری اصفهان با رویکرد راهبردی و با نام «برنامه راهبردی اصفهان ۱۴۱۰» برای سال‌های ۱۴۰۳ تا ۱۴۱۰ تهیه شود؛ این برنامه راهبردی بر مبنای پنج ویژگی بارز مشارکت‌محوری، نتیجه‌محوری، ارزش‌محوری، عمق‌نگری و تلفیق رویکردهای مسئله‌محور و هدف‌محور تدوین شده است. آنچه در ادامه می‌خوانید حاصل گفت‌وگو با سعید ابراهیمی، معاون برنامه‌ریزی و توسعه سرمایه انسانی شهردار اصفهان به‌منظور اطلاع شهروندان از شرایط دقیق برنامه عملیاتی و اجرایی‌شدن آن در معاونت‌ها و مناطق شهرداری اصفهان است.

علت تدوین برنامه عملیاتی پس از برنامه راهبردی چه بود؟

ارائه خدمات مطلوب شهرداری‌ها به ذی‌نفعان، باتوجه‌به وظایف متعدد و گسترده خود در مدیریت شهری، بدون داشتن برنامه و برنامه‌ریزی امکان‌پذیر نیست؛ در این راستا برنامه راهبردی اصفهان ۱۴۱۰ به‌عنوان هفتمین برنامه راهبردی شهرداری اصفهان در ادامه برنامه‌های قبلی، به تصویب شورای اسلامی شهر رسید؛ فرایند تدوین این برنامه با مشارکت ذی‌نفعان درون‌سازمانی و برون‌سازمانی و با حدود ۹ هزار نفرساعت کار کارشناسی در حوزه مدیریت شهری انجام شد.

پس از تصویب برنامه راهبردی اصفهان ۱۴۱۰ یکی از مهم‌ترین فعالیت‌هایی که باید انجام می‌شد، تنظیم برنامه‌های عملیاتی ذیل برنامه راهبردی بود، افق برنامه راهبردی طولانی‌تر است و برای اینکه بتواند به اجرا نزدیک شود باید توسط برنامه‌های عملیاتی و سالانه در این ساختار سلسله‌مراتب رعایت شود. از پایان سال گذشته و ابتدای سال جاری مقدماتی را برای تنظیم برنامه عملیاتی ۱۴۰۴ و ۱۴۰۵ در یک برنامه دوساله فراهم کرده بودیم، مقدمات ازاین‌قرار بود که با کمک بخش‌های مختلف اهداف خرد را اولویت‌بندی کردیم، چرا که در برنامه اصفهان ۱۴۱۰ هفت هدف کلان، ۲۱ هدف خرد و ۱۲۴ راهبرد داشتیم. برای ورود به‌صورت عملیاتی مجبور بودیم بخشی از این موارد را به‌عنوان اولویت‌های دو سال ۱۴۰۴ و ۱۴۰۵ مشخص کنیم که این کار انجام شد و اهداف اولویت‌دار به تمام حوزه‌ها، سازمان‌ها، مناطق و معاونت‌ها ارسال و مقرر شد معاونت‌ها ذیل هدف‌های خرد اولویت‌دار، شاخص‌های کمی برنامه که سطح خروجی و نتایج را سنجش می‌کند و متناسب با آن شاخص‌ها سبد پروژه‌ها و اقدامات خود را ارائه دهند.

برنامه عملیاتی در معاونت‌ها و مناطق اجرایی شد؟

هفته گذشته برنامه عملیاتی معاونت‌ها را به کمک خود آن‌ها مرور کردیم؛ نگاه موضوعی معاونت‌ها مبتنی بر شاخص‌های کمی بود و سبد طرح‌ها و پروژه‌ها ارائه شد؛ منظور از سبد طرح پروژه این است که برای هدفی همچون حمل‌ونقل عمومی، بحث توسعه معبر، توسعه و بهره‌وری ناوگان را داشته باشیم و تمام پروژه‌هایی که به تحقق این هدف و شاخص کمی کمک می‌کند، موردتوجه قرار گیرد.

معاونت‌ها در حیطه فعالیت خود شاخص‌های کمی و سبد اقدامات و پروژه‌ها را اعلام کردند، کلیات تصویب و از یکشنبه هفته گذشته برنامه عملیاتی مناطق آغاز شد که تاکنون برنامه هشت منطقه مرور شده است. با استفاده از عنصرهای خلاقیت، هم‌فکری و همدلی فرایندهای بودجه‌ریزی و تدوین بودجه ساده‌تر می‌شود. این مجموعه در یک جلسه با حضور شهردار و معاونان یک‌بار به‌صورت رفت و برگشتی نهایی می‌شود و به‌نوعی برای سال ۱۴۰۴ و ۱۴۰۵ بودجه می‌شود؛ حسن برنامه عملیاتی این است که ازیک‌طرف به بالادست خود، چشم‌انداز، هدف‌ها و راهبردهای کلان نگاه دارد و از سوی دیگر نگاه به پایین‌دست و سطح عملیات دارد تا هدف‌ها را در سطح عملیات اجرایی کند. البته تجربه تدوین برنامه عملیاتی در کلان‌شهرها زیاد نیست، به همین جهت در لایه‌ای که قرار است موضوعات نظری به اجرا تبدیل شود، نیاز به عنصرهای خلاقیت، هم‌فکری و همدلی داریم که امیدواریم این کار با موفقیت انجام شود؛ اگر این اتفاق بیفتد فرایندهای بودجه‌ریزی و تدوین بودجه ساده‌تر می‌شود، چرا که در این سلسله جلسات جهت‌گیری و هدف‌گذاری‌های سالانه را با حوزه‌ها نهایی می‌کنیم و در حوزه بودجه برای انتخاب پروژه‌ها کار راحت‌تری خواهیم داشت.

شعار محوری «اصفهان من، شهر زندگی» چقدر در برنامه ۱۴۱۰ موردتوجه قرار گرفت؟

از زمانی که بازنگری برنامه اصفهان ۱۴۱۰ آغاز شد، مدل تحلیلی به‌عنوان تحلیل سلسله‌مراتبی علت‌ها داشتیم و علت‌ها را بررسی کردیم؛ تمام این فرایند تحت شعار کلان «اصفهان من، شهر زندگی» تحقق پیدا کرد و سلسله‌مراتب این برنامه از جمله برنامه راهبردی، عملیاتی و بودجه سالانه باید در فرایند تنظیم برنامه اصول و ارزش‌ها رعایت شود. ارزش‌های هفت‌گانه که در برنامه ۱۴۱۰ تدوین کردیم و هدف‌های کلان که در برنامه تصویب شد، به‌عنوان اصول حاکم بر برنامه عملیاتی وجود دارد، به دلیل اینکه تعداد هدف‌های خرد زیاد بود، تنها بخشی از هدف‌ها را به‌عنوان اولویت‌های ۱۴۰۴ و ۱۴۰۵ انتخاب کردیم و بالادست قرار دادیم، بنابراین چون این سلسله‌مراتب رعایت شده است، باید همه موارد تحت مفهوم کلان «اصفهان من، شهر زندگی» قرار گیرد.

برنامه عملیاتی ۱۴۱۰ بر توسعه پایدار شهر چه نقشی دارد؟

مفهوم توسعه پایدار یک مفهوم فراگیر است که بتواند مجموعه اقدامات شهرداری را سنجش کند، اصول توسعه پایدار، از جمله پایداری زیست‌محیطی، اقتصادی، اجتماعی و نهادی در تدوین برنامه رعایت شده است، در برنامه راهبردی، عملیاتی و بودجه‌ریزی سالانه شهرداری اصفهان هدف‌های زیست‌محیطی، کاهش آلودگی هوا و حمل‌ونقل عمومی را به‌شدت موردتوجه قرار داده است. در حوزه‌های اجتماعی توجه به محلات کمتر برخوردار و توسعه این محلات در برنامه عملیاتی و راهبردی به چشم می‌خورد، در حوزه منابع مالی و تأمین اقتصادی، در تنوع‌بخشی منابع، استفاده از ظرفیت‌های ملی و عدالت‌محوری نیز مدنظر قرار گرفته است، در واقع اصول کلان حاکم بر الگوی توسعه پایدار در برنامه رعایت شده و متناسب با این اصول پروژه‌ها و اقدامات تعریف شده است.

یکی از ویژگی‌های نوآورانه برنامه ۱۴۱۰ استفاده از روش «تحلیل لایه‌ای علت‌ها» است؛ مزیت‌های این روش برای شهر و شهروندان چیست؟

مزیت تحلیل لایه‌ای علت‌ها این است که هنگام بررسی یک مشکل در تحلیل‌های اولیه، باتوجه‌به اینکه اولین دلایلی که به ذهن می‌رسد، شاید دلایل ریشه‌ای بروز آن مشکل نیست، الگوی تحلیل لایه‌ای علت‌ها، ابزار و پارامتری است که ما به سطوح عمیق‌تر علت آن مشکل نیز توجه کنیم و متناسب با آن سطوح برنامه‌های اصلاحی داشته باشیم. برای مثال به طور معمول یکی از علت‌های ایجاد ترافیک کمبود شبکه معابر سطح شهر و راه‌حل آن افزایش این معابر است، اما هنگامی که کمی پایین‌تر بیاییم، ممکن است ناشی از الگوی توسعه شهری، توزیع کاربری‌ها و ویژگی‌های آن در سطح شهر باشد. در واقع روش تحلیل لایه‌ای علت‌ها در سطوح مختلف کمک می‌کند که لایه‌های پنهان از علت‌ها و راهکارها مدنظر باشد و تنها به سطح اول علت‌ها توجه نشود.

باتوجه‌به اینکه برنامه این راهبردی شامل پنج هدف کلان، ۲۱ هدف خرد، هفت ارزش و ۱۲۳ راهبرد است که با مشارکت حداکثری ذی‌نفعان درون‌سازمانی و برون‌سازمانی تهیه شده است، تاکنون چقدر بر اساس این برنامه حرکت کرده‌ایم؟

سال ۱۴۰۴ نخستین سال اجرای برنامه عملیاتی است، البته این الگوی برنامه‌ریزی باتوجه‌به اینکه برنامه افق هفت‌ساله دارد، آن هفت سال در قالب سه برنامه عملیاتی دو تا سه‌ساله می‌تواند پوشش داده شود و به‌نوعی این اولین برنامه است، بنابراین نزدیک به زمان برنامه باید سطح تحقق‌پذیری بیشتری باشد.

درگذشته برای تدوین برنامه‌ها یک افق پنج‌ساله را در نظر می‌گرفتیم و پروژه‌ها را احصا می‌کردیم، اما به دلیل اینکه زمان بیشتر امکان اینکه نسبت به برنامه تدوین شده انحراف پیدا کنیم را افزایش می‌داد، مدل‌های عملیاتی حداکثر دوساله مطرح می‌شود، برنامه‌ها به اجرا و انطباق آن‌ها با چیزی که پیش‌بینی شده است بسیار نزدیک‌تر است. مواردی که برای سال ۱۴۰۴ پیش‌بینی می‌شود عین آن وارد بودجه می‌شود، اما برنامه‌ای که برای ۱۴۰۵ پیش‌بینی می‌شود ممکن است دستخوش بخشی از تغییرات شود، اما در مجموع تغییرات آن زیاد نخواهد بود. برنامه عملیاتی ابزاری است که هدف‌هایی که در برنامه راهبردی پیش‌بینی کردیم را با درصد بیشتری محقق کنیم.

آغاز چهارمین دوره تعالی سازمانی در شهرداری اصفهان

مدیرکل نوسازی و تحول اداری شهرداری اصفهان گفت: فرایند ارزیابی داخلی سازمان‌ها و شرکت‌های وابسته به شهرداری اصفهان آغاز شده است و تا اواسط آبان سال جاری به پایان می‌رسد.

علی نداف‌پور در گفتگو با ایمنا با اشاره به آغاز چهارمین دوره فرایند ارزیابی داخلی سازمان‌ها و شرکت‌های وابسته به شهرداری اصفهان اظهار کرد: این فرایند با تلاش برای تکمیل تا اواسط آبان سال جاری ادامه خواهد داشت و تاکنون از ۲۵ حوزه‌ای که قرار بود ارزیابی شود، ۲۲ حوزه مورد بررسی قرار گرفته است. او با بیان اینکه در این فرایند حدود ۱۱ ارزیاب ارشد کشوری و ۶۳ ارزیاب داخلی مشارکت داشته‌اند، افزود: ارزیابان داخلی شامل مدیران، مسئولان و کارشناسان معاونت‌ها، مناطق و سازمان‌های شهرداری بوده‌اند که همراه با ارزیابان ارشد فرایند ارزیابی را انجام داده‌اند. مدیرکل نوسازی و تحول اداری شهرداری اصفهان تأکید کرد: سه مدیریت و سازمان دیگر از جمله مدیریت ناجا و سازمان تاکسیرانی باقی‌مانده است که به‌زودی ارزیابی آن‌ها نیز به پایان خواهد رسید. نداف‌پور گفت: ارزیابی‌ها بر اساس مدل ملی فعالیت سازمانی کشور و الگویی که سازمان مدیریت صنعتی بر مبنای مدل بین‌المللی طراحی کرده است، انجام می‌شود و این الگو در سطح ملی برای ارزیابی سازمان‌ها و شرکت‌های مختلف مورداستفاده قرار می‌گیرد.

او ادامه داد: بر اساس این فرایند، در مرحله نخست سازمان‌ها موظف به ارسال اظهارنامه‌ای از فعالیت‌های خود بر اساس معیارهای مدل به دبیرخانه اداره کل نوسازی و تحول اداری بودند و سپس بر اساس این اظهارنامه، برنامه‌ریزی زمانی و بررسی سایت فیزیکی سازمان انجام می‌شود و در طی دو تا سه روز سازمان‌ها بر اساس مفاهیم و معیارهای مدل مورد ارزیابی و قضاوت قرار می‌گیرد. مدیرکل نوسازی و تحول اداری شهرداری اصفهان خاطرنشان کرد: نکته مهم این است که هر سازمان با خودش مقایسه می‌شود و این فرایند مقایسه بین سازمان‌های مختلف نیست؛ به‌عنوان‌مثال شرکت واحد اتوبوس‌رانی با خودش مقایسه می‌شود یا سازمان فاوا نیز نسبت به خودش ارزیابی می‌شود. نداف‌پور گفت: این چهارمین دوره ارزیابی است و سازمان‌ها بر اساس تجربه‌های دوره‌های قبلی و تغییرات ایجاد شده مورد سنجش قرار می‌گیرد، همچنین تعالی سازمانی به‌عنوان یک مسیر پیوسته در نظر گرفته شده است که سازمان‌ها تلاش می‌کند تا به حداکثر امتیاز خود در این مسیر دست پیدا کند. او افزود: مفاهیم بنیادین مدل شامل رهبری آینده‌نگر، نگرش سیستمی، مشتری‌مداری، ارزش‌آفرینی، یادگیری، بهبود و نوآوری، دلبستگی کارکنان، توسعه اشتراکات، قابلیت‌های سازمانی، مدیریت چابک، مسئولیت‌پذیری اجتماعی و نتایج برجسته پایدار است. مدیرکل نوسازی و تحول اداری شهرداری اصفهان تأکید کرد: الگوی تعالی سازمانی که توسط سازمان مدیریت صنعتی در سال ۱۴۰۰ بازنگری شده است، دو بخش اصلی از جمله بخش توانمندسازی و بخش نتایج دارد. نداف‌پور گفت: در بخش توانمندسازها، رهبری، استراتژی، قابلیت‌ها، عملیات، مشتریان و کارکنان مورد ارزیابی قرار می‌گیرند و در بخش نتایج نیز نتایج عملکردی و برداشتی از سازمان سنجیده می‌شود که شامل نظرسنجی‌های مختلف است. او ادامه داد: در چهارمین دوره تعالی سازمان‌ها، سازمان‌هایی که امتیاز ۲۵۰ کسب کند، گواهی تقاضای تعالی دریافت می‌کند، امتیاز بین ۲۵۰ تا ۴۵۰ موجب دریافت تقدیرنامه از یک تا چهارستاره می‌شود و اگر سازمانی امتیاز ۴۵۱ به بالا کسب کند، تندیس بلورین و امتیاز بالای ۶۵۱ تندیس سیمین دریافت می‌کند.

امضای تفاهم‌نامه همکاری شهرداری اصفهان با سازمان ملی بهره‌وری ایران

گروه اصفهان: تفاهم‌نامه همکاری شهرداری اصفهان با سازمان ملی بهره‌وری ایران با حضور علی قاسم‌زاده شهردار اصفهان و میر سامان پیشوایی، رئیس سازمان ملی بهره‌وری ایران به امضا رسید.

علی قاسم‌زاده اظهار کرد: شهید مطهری در کتاب «سیری در نهج‌البلاغه» در تعریف زهد می‌فرمایند که برداشت کم و بازدهی زیاد معنی زهد است؛ ایشان این تعریف را از مرحوم سید علی‌اکبر پرورش در سفری که قبل از انقلاب به اصفهان داشته‌اند، برداشت کرده‌اند. او رویکرد شهرداری اصفهان به مسئله بهره‌وری را فرهنگی دانست و با بیان اینکه ۵۰۰ خانوار اصفهانی هیچ زباله تفکیک نشده‌ای ندارند، افزود: در اصفهان ۹۰ درصد پسماندها از مبدأتفکیک می‌شود و در این زمینه شهرداری وارد عرصه تفکیک زباله‌های تر از جمله تفاله چای و پوست میوه شده است. در ادامه میر سامان پیشوایی، رئیس سازمان ملی بهره‌وری ایران تصریح کرد: رهبر معظم انقلاب در صدر برنامه هفتم و سیاست‌های کلی مسئله رشد اقتصادی را مطالبه کرده‌اند که ۳۵ درصد این سهم را متوجه بهره‌وری دانسته‌اند. او با بیان اینکه این مطالبه رهبری در بهره‌وری هنوز محقق نشده است، خاطرنشان کرد: شرایط نامطلوب بهره‌وری در کشورمان در حالی است که در کشورهای آسیایی از جمله سنگاپور اقدامات خوبی در این زمینه صورت‌گرفته است. رئیس سازمان ملی بهره‌وری ایران عنوان کرد: ما در سازمان و در دوره سه‌ساله ریاست‌جمهوری شهید رئیسی جهشی را در این زمینه شاهد بودیم که با اصلاحات ساختاری و اتفاقاتی که در طرح‌های عمرانی صورت گرفت، محقق شد و در نهایت شاهد رشد ۳.۵ درصدی بهره‌وری بودیم. پیشوایی رویکرد دولت سیزدهم در اتمام طرح‌های نیمه‌تمام را در افزایش بهره‌وری مهم دانست و ادامه داد: رویکرد دولت در تکمیل پروژه‌های نیمه‌تمام به رشد بهره‌وری کمک کرد و باعث شد این موفقیت محقق شود، چراکه شاهد خواب سرمایه شدیدی در بسیاری از طرح‌های کشور هستیم؛ بنابراین مدیریت شهری از حوزه‌هایی است که در تحقق بهره‌وری مهم است. او با بیان اینکه شهرداری‌ها تأثیر مستقیمی بر کسب‌وکارها دارند، خاطرنشان کرد: مدت‌زمان متوسط کسب مجوز ساخت‌وسازها یکی از این موارد است، تعداد مراحل این مجوزها در تهران ۱۱۹ مرحله بود که مردم نیز درگیر آن می‌شوند درحالی‌که قرار بود خدمات مبتنی بر شهروندی در این زمینه صورت گیرد.

استان

برگزاری جشنواره ملی مردمی سفال و سمنوی سنتی در شهرضا

شهردار شهرضا گفت: جشنواره ملی مردمی سفال و سمنوی سنتی شهرضا بهمن ماه در شهرضا برگزار می‌شود.

به گزارش مهر، حمید شهبازی اظهار کرد: جشنواره ملی مردمی سفال و سمنوی سنتی شهرضا بهمن ماه در شهرضا برگزار می‌شود. او افزود: این جشنواره به مناسبت یکصد سالگی شهرداری شهرضا، از ۲۰ تا ۲۶ بهمن ماه امسال همزمان با دهه مبارک فجر و ولادت امام زمان (عج) در فضایی به مساحت ۲۰ هزار متر مربع در کارخانه تاریخی نوین شهرضا برگزار می‌شود.

شهردار شهرضا با اشاره به اینکه جشنواره ملی مردمی سفال و سمنوی سنتی شهرضا در سه بخش کارگاهی، نمایشگاهی و برنامه‌های زنده برنامه ریزی شده است، گفت: حضور اساتید شهرهای صاحب نام کشور و خارج از کشور در حوزه‌های سفال و سمنو از مزیت‌های آن است. او هدف از برگزاری جشنواره را ایجاد همدلی و نشاط اجتماعی، معرفی سفال شهرضا و تبیین عنوان شهر ملی سفال، آگاهی بخشی به مردم درباره ظرفیت‌ها و پتانسیل‌های موجود در شهرضا و ایجاد خودباوری و افتخار به یک قرن مدنیت و شهرنشینی در شهرضا برشمرد. شهردار شهرضا گفت: در این جشنواره بیش از ۱۰۰ نفر از اساتید پخت سمنوی سنتی شهرضا کار طبخ ۳۰ پاتیل سمنوی سنتی شهرضا را بر عهده دارند. شهبازی بیان داشت: بیش از ۱۵۰ نفر از اساتید سفالگر نیز در حوزه سفال حضور دارند. او افزود: کار فراخوان مردمی جهت برگزاری جشنواره انجام شده و تا کنون بیش از ۳۰۰ نفر از نیروهای مردمی اعلام آمادگی کرده اند. شهردار شهرضا تعداد عوامل اجرایی پیش بینی شده این جشنواره را بیش از ۴۰۰ نفر عنوان کرد و افزود: این افراد از هنرمندان، پیشکسوتان و عموم مردم شهرضا خواهند بود. شهبازی با اشاره به فراخوان عمومی و سراسری جشنواره افزود: تمام افرادی که تمایل دارند در این جشنواره در قالب برنامه‌های فرهنگی و هنری ایفای نقش نمایند می‌توانند به دبیرخانه جشنواره واقع در کارخانه تاریخی نوین مراجعه کنند. او همچنین از عموم هموطنان برای حضور در این جشنواره دعوت کرد.

کاشان به‌عنوان شهر ملی نقالی معرفی شود

دبیر جشنواره ملی نقالی و روایتگری سیلک با اشاره به اینکه کاشان این ظرفیت را دارد که به‌عنوان شهر ملی نقالی معرفی شود، گفت: برای این مهم یک پشتوانه علمی، اجرایی لازم است که ظرفیت‌های آن در کاشان موجود است.

به گزارش فارس، مسعود نوری‌فرد در حاشیه رونمایی از پوستر دومین جشنواره ملی نقالی و روایتگری سیلک اظهار داشت: اولین دوره جشنواره سال گذشته با ۷۰ اثر رسیده برگزار شد و امسال آثار رسیده از نظر کیفی و کمی افزایش پیدا کرده است.

وی با اشاره به اینکه سال گذشته و امسال جشنواره از اقصی‌نقاط ایران اسلامی شرکت‌کننده داشته است، ابراز داشت: امسال امیدواریم با حضور هنرمندان نقالی و روایتگری شاهد رونق بیش‌ازپیش جشنواره باشیم. نوری‌فرد با اشاره به اینکه کاشان این ظرفیت را دارد که به‌عنوان شهر ملی نقالی معرفی شود، تصریح کرد: برای این مهم یک پشتوانه علمی، اجرایی لازم است که ظرفیت‌های آن در کاشان موجود است.دبیر جشنواره ملی نقالی و روایتگری سیلک با اشاره به اینکه هنر نقالی و روایتگری در قرن شش و هفت در کاشان رواج داشت، گفت: اسناد این موضوع در کتابخانه ملی مجلس شورای اسلامی موجود است که این نشان از پیشینه تاریخی این هنر در کاشان است.او با اشاره به اینکه جشنواره ملی نقالی و روایتگری سیلک در حال حاضر تخصصی‌ترین رویداد در سطح کشور در مورد این هنر است، افزود: هنر نقالی و روایتگری باید در سطح کشور گسترش پیدا کند و ازاین‌رو موضوع آموزش باید جدی گرفته شود.نوری‌فرد با اشاره به تعهد ایران به یونسکو برای ترویج هنر نقالی و روایتگری در پنج نقطه کشور خاطرنشان کرد: در حال حاضر فقط کاشان این موضوع را به‌تنهایی به دوش کشیده است و در حال آموزش نقالی و روایتگری است. اکبر رضوانیان، رئیس دومین جشنواره ملی نقالی و روایتگری سیلک نیز در حاشیه رونمایی از پوستر دومین جشنواره ملی نقالی و روایتگری سیلک با اشاره به اینکه کاشان شهر جهانی خانه‌های تاریخی است، اظهار داشت: از این ظرفیت باید در راستای توسعه گردشگری در کشور استفاده کرد.او با اشاره به اینکه بناهای تاریخی و معماری کاشان دارای ظرفیت شگرفی برای گردشگری است، ابراز داشت: گردشگری هنری یکی از حوزه‌های تخصصی در این عرصه است که با برگزاری رویدادهای هنری و فرهنگی می‌توان این موضوع را به آن پرداخت.

رضوانیان با بیان اینکه نمایش‌های آیینی و سنتی با موضوع نقالی جایگاه ویژه‌ای در توسعه گردشگری دارد، تصریح کرد: اقامتگاه‌های بوم‌گردی همانند خانه نقلی باتجربه‌ای که در برگزاری رویدادهای هنری دارند می‌توانند نقش مهمی در این موضوع ایفا کنند.رئیس دومین جشنواره ملی نقالی و روایتگری سیلک با اشاره به اینکه مؤسسه فرهنگی گذر بازوی اجرایی دومین جشنواره ملی نقالی و روایتگری سیلک است، گفت: امسال در دومین جشنواره ۹۰ اثر به دبیرخانه ارسال شده است که از نظر کمی و کیفی نسبت به دوره قبل رشد داشته است.