خبر

تمام وسایل شهر، سرمایه خود مردم است

گروه اصفهان: مدیرعامل سازمان زیباسازی شهرداری اصفهان گفت: نمی‌توان برای هر نیمکت در پارک‌ها نگهبان گذاشت؛ امکانات شهری باید توسط مردم حفظ شود، زیرا تمام این وسایل از سرمایه خود مردم است. حمید قنادنیا اظهار کرد: برای کارهای مشارکتی این سازمان، از سال‌های قبل فصل مشترکی با تمام سازمان‌های داخل شهرداری، معاونت‌ها، مناطق و ادارات دولتی خارج از شهرداری همچون اداره گاز، آب، مخابرات و کمیته امداد تعریف شده و به یک پروژه رسیده‌ایم. او افزود: ساماندهی صندوق‌های صدقات کمیته امداد که جزو مبلمان شهری است، کیوسک‌های تلفن اداره مخابرات که کاربرد کمتری دارد، رنگ‌آمیزی تیرهای برق که باید در تمام شهر یک‌دست شود و با سازمان پسماند در قالب برگزاری سمپوزیوم هنری با استفاده از مواد بازیافتی از جمله فصل مشترک‌هایی است که با سازمان‌ها استخراج شده و به پروژه رسانده‌ایم، تعداد زیادی انجام شده و تعدادی باقی‌مانده است. مدیرعامل سازمان زیباسازی شهرداری اصفهان با بیان اینکه در قالب سیستم و بوروکراسی اداری کار را پیش بردیم، ادامه داد: برای مثال اداره گاز یا سایر ادارات که در خیابان‌های اصلی است و موقعیت مکانی خوب و بدنه خوبی دارد، یکی از پروژه‌هایی که سازمان زیباسازی به‌صورت مشارکتی آغاز کرده، این است که طرح و مشاوره زیباسازی به عهده سازمان و اجرا به عهده اداره مربوطه قرار داده شده است، با موضوع مربوط به همان اداره، برای اداره برق در راستای مصرف بهینه برق یک کار هنری بر دیواره اداره برق انجام دهیم که کار هنری و فرهنگ‌سازی است. قنادنیا با اشاره به مزایای انجام کار مشارکتی با سایر ادارات تصریح کرد: هنگامی که اداره طرح و مشاوره را از سازمان دریافت می‌کند و اجرا را انجام می‌دهد، در حفظ و نگهداری نیز کوشا است، برای مثال اگر چراغ نورپردازی خاموش شود، اقدام به تعمیر آن می‌کند یا به‌صورت دوره‌ای رنگ‌آمیزی انجام می‌دهد. او با اشاره به مشارکت با هیئت‌های مذهبی خاطرنشان کرد: در قسمت آذین‌بندی نیز تبلیغات هیئت‌های مذهبی توسط شهرداری انجام می‌شد، کارهای مذهبی هرچقدر مردمی‌تر باشد، دوام و تداوم بیشتری دارد، درواقع هنگامی که مردم مشارکت می‌کنند علاوه بر اینکه دوام بیشتری دارد، در حفظ و نگهداری آن کوشاتر هستند. مدیرعامل سازمان زیباسازی شهرداری اصفهان اظهار کرد: تعدادی المان در کارگاه فنی وجود دارد و طبق مصوبه شورای اسلامی شهر می‌توانیم در اختیار هیئت‌های مذهبی قرار دهیم، به دلیل اینکه هیئت‌ها برای مناسبت بعدی از این المان استفاده می‌کنند، در حفظ و نگهداری آن کوشا هستند. قنادنیا با اشاره به مشارکت مردمی در امر نگهداری افزود: طراحی محوطه چندمنظوره را در یک منطقه انجام می‌دهیم، برای مثال فضای سبزی بلااستفاده است، طراحی و دیوارنگاره‌ای انجام می‌دهیم و تبدیل به یک نشیمن‌گاه یا پیرنشین می‌کنیم، این اقدام به نفع ارتقای فعالیت کسبه است، ازاین‌رو مشارکت و حتی هزینه را پرداخت می‌کنند. او با بیان اینکه در حوزه نگهداری مبلمان سطح شهر تلاش می‌کنیم این موارد را در طراحی‌ها مدنظر قرار دهیم، گفت: بخشی از مبلمان شهری داخل پارک‌های عمومی است، برای حفظ و نگهداری این مبلمان ابتدا نیاز به فرهنگ‌سازی است که مردم اصفهان در این حوزه بسیار با فرهنگ و پیگیر هستند؛ پس از طراحی، مبلمان تحویل مدیریت نت و سپس تحویل مدیریت پارک داده می‌شود، اما سعی می‌کنیم در طراحی اولیه مبلمان شهری به نگهداری و تخریب‌گرایی توجه کنیم. مدیرعامل سازمان زیباسازی شهرداری اصفهان تصریح کرد: نمی‌توان برای هر نیمکت در پارک‌ها نگهبان گذاشت؛ امکانات شهری باید توسط مردم حفظ شود، زیرا تمام این وسایل از سرمایه خود مردم است، بنابراین هرچقدر این وسایل عمر بیشتری داشته باشد، برای مسائل زیست‌محیطی و سایر موارد بهتر است.

از طرح‌های کلیدی و اساسی برای زاینده‌رود غافل مانده‌ایم

گروه اصفهان: رئیس کمیسیون هوشمندسازی و حمل‌ونقل شورای اسلامی شهر اصفهان گفت: معتقدم از طرح‌های کلیدی و اساسی برای زاینده‌رود غافل مانده‌ایم، به‌عنوان‌مثال تونل بهشت‌آباد که می‌توانست زاینده‌رود را نجات دهد، به‌دلایلی نظیر جوسازی‌ها، اطلاعات ناقص یا منافع برخی افراد متوقف شد. ابوالفضل قربانی با اشاره به وضعیت زاینده‌رود اظهار کرد: با تلاش می‌توان امیدوار بود که زاینده‌رود دوباره جاری شود، اما مشکل ما تنها مسئله آب نیست؛ دغدغه اصلی سبک زندگی ما و نحوه مصرف منابع است. او افزود: امروز برای تهیه آب شرب در اصفهان زحمات زیادی کشیده می‌شود، سامانه دوم آب‌رسانی یا همان تونل گلاب، تلاش گسترده‌ای برای تأمین این آب کرده است، اما مصرف ما گاهی آن‌قدر بی‌برنامه است که این تلاش‌ها هدر می‌رود، به‌عنوان‌مثال می‌توان بخشی از منزل را با جارو تمیز کرد، اما از شیلنگ آب استفاده می‌شود که این نوع استفاده آسیب‌زاست. رئیس کمیسیون هوشمندسازی و حمل‌ونقل شورای اسلامی شهر اصفهان تصریح کرد: از طرف دیگر بارگذاری زیادی روی حوضه زاینده‌رود صورت‌گرفته است، حتی اگر ترآبی داشته باشیم، باز هم این بارگذاری‌ها بیش از ظرفیت حوضه آبریز است. قربانی گفت: معتقدم از طرح‌های کلیدی و اساسی برای زاینده‌رود غافل مانده‌ایم، به‌عنوان‌مثال تونل بهشت‌آباد که می‌توانست زاینده‌رود را نجات دهد، به‌دلایلی نظیر جوسازی‌ها، اطلاعات ناقص یا منافع برخی افراد متوقف شد، درحالی‌که نه به خوزستان آسیبی می‌زد، نه به چهارمحال‌وبختیاری، بلکه کویر مرکزی ایران را هم نجات می‌داد. او تصریح کرد: طرح‌های دیگر همچون انتقال آب از دریا نیز مفید است، اما به‌هیچ‌وجه جایگزین پروژه بهشت‌آباد نمی‌شود، زیرا هزینه‌های بالایی دارد و حجم انتقالی آن‌ها محدود است، بنابراین ما راه اصلی را رها کرده‌ایم و به راه‌های فرعی دل بسته‌ایم که مسئله را به‌صورت ریشه‌ای حل نمی‌کند.

چالش‌ها و فرصت‌های اسباب‌کشی موزاییک‌سازان منطقه ۲

در دوره ششم مدیریت شهری اصفهان با تلاش و حمایت شورای اسلامی شهر، محوطه ۵۰ هکتاری در شهرک صنعتی اصفهان به افرادی که در حوزه ریخته‌گری و موزائیک‌سازی فعالیت می‌کنند، اختصاص یافت تا پس از محوطه‌سازی و آماده‌سازی زیرساخت‌ها، انتقال این مشاغل انجام شود، اما ساماندهی این مشاغل همچنان بلاتکلیف است.

به گزارش ایمنا، شهرها به‌عنوان مراکز اقتصادی، اجتماعی و فرهنگی، همواره با چالش‌های متعددی روبه‌رو هستند؛ یکی از این چالش‌ها، وجود مشاغل مزاحم است که نه‌تنها بر کیفیت زندگی شهروندان تأثیر منفی می‌گذارد، بلکه به ساختار شهری و محیط‌زیست نیز آسیب می‌زند. ساماندهی مشاغل مزاحم موضوع پیچیده‌ای است و بر اساس بند ۲۰ اصلاحی ماده ۵۵ قانون شهرداری‌ها مصوب بیست و هفتم بهمن ۱۳۴۵، شهرداری موظف است از فعالیت مشاغلی از جمله کارگاه‌ها، تعمیرگاه‌ها و دکان‌هایی که مخل آرامش و آسایش ساکنان باشد و موجب مزاحمت، سروصدا و آلودگی هوا می‌شود، جلوگیری کند؛ اگر این مشاغل پیش از تصویب این قانون به وجود آمده باشد، باید به خارج از شهر منتقل یا تعطیل شود. درباره ساماندهی مشاغل طبق بند ۲۰ الزام قانونی وجود ندارد؛ برای نمونه اگر ریخته‌گری‌ها آلودگی هوا ایجاد می‌کنند، وظیفه معاونت خدمات شهری این است که طبق بند ۲۰ مکان مورد نظر را پلمب کند و شرکت شهرک‌های صنعتی وظیفه ساماندهی و ساخت مکان برای این‌گونه شغل‌ها را دارند، اما شهرداری وظیفه‌ای در این باره ندارد. انتقال و ساماندهی واحدهای ریخته‌گری و موزاییک‌سازان شهر اصفهان جزو آن دسته از مشاغلی است که از سال‌ها پیش مطرح شده و مورد بحث بوده است و برای ساماندهی مشاغل باید اولویت جابه‌جا شوند؛ در دوره ششم مدیریت شهری اصفهان با تلاش و حمایت شورای اسلامی شهر پیگیری‌های زیادی برای ساماندهی مشاغل ریخته‌گری و موزائیک‌سازی انجام شده است تا آرامش شهروندان را در شهر زندگی تأمین کند.

عزم جدی مدیریت شهری اصفهان برای حل معضل موزاییک‌سازان منطقه ۲ اصفهان

محمدرضا طبیبی، مدیر منطقه ۲ شهرداری اصفهان می‌گوید: در پی تداوم تلاش‌ها برای ساماندهی مشاغل مزاحم و رفع مشکلات مزمن منطقه ۲ به‌ویژه درباره فعالیت‌های موزاییک‌سازی که حدود نیم‌قرن است به‌عنوان یکی از معضلات شهری شناخته می‌شود، رایزنی‌ها برای انتقال این صنف به شهرک صنعتی علویجه در حال انجام است و بر اساس اظهارات مسئولان ذی‌ربط، توافقاتی با برخی فعالان این حوزه در حال شکل‌گیری است و رایزنی‌ها با دیگر شاغلان این صنف ادامه دارد. او ادامه می‌دهد: طبق وعده‌ای که سازمان شهرک‌های صنعتی پیش از عید سال گذشته داد، مقرر شده بود زیرساخت‌های لازم در شهرک صنعتی علویجه تا پیش از آغاز سال جدید آماده شود، اما این وعده تاکنون به طور کامل محقق نشده است، بااین‌حال پیش‌بینی می‌شود انتقال نهایی موزاییک‌سازان به این شهرک تا پیش از نوروز ۱۴۰۵ صورت گیرد تا این معضل ۵۰ساله رفع شود، مشروط بر اینکه زیرساخت‌ها به طور کامل آماده و پلاک‌های مورد نظر به‌صورت رسمی ابلاغ شود. مدیر منطقه ۲ شهرداری اصفهان تأکید می‌کند: در حال حاضر برای صنف ریخته‌گری نیز بخش‌هایی در سایر مناطق شهری در نظر گرفته شده است، اما هنوز پلاک‌های خاص مربوط به موزاییک‌سازان اعلام نشده است که به‌محض دریافت این اطلاعات، فرایند جابه‌جایی به‌صورت رسمی آغاز خواهد شد. طبیبی می‌گوید: این انتقال گام بلندی در راستای رفع یکی از چالش‌های دیرینه منطقه ۲ خواهد بود، البته درباره نحوه تخصیص زمین‌ها و سرنوشت واحدهای فعلی، این اختیار به خود مالکان واگذار شده است؛ به این معنا که در صورت تمایل می‌توانند زمین‌های خود را در اختیار شهرداری قرار دهند یا به هر نحو دیگری مورد استفاده قرار دهند؛ هدف نهایی از این اقدام، آزادسازی فضای شهری از مشاغل آلاینده و افزایش کیفیت زندگی ساکنان است. او اضافه می‌کند: در ادامه بررسی‌ها و پیگیری‌های صورت‌گرفته درباره معضلات شهری در منطقه ۲ شهرداری اصفهان، موضوع بافت فرسوده و فعالیت‌های کارگاه‌های غیرمجاز به‌ویژه در محله ولدان به‌طور خاص در محدوده مادی شمس‌آباد، بار دیگر مورد توجه و بررسی جدی قرار گرفت. مدیر منطقه ۲ شهرداری اصفهان خاطرنشان می‌کند: محله ولدان که از مناطق قدیمی، تاریخی و درعین‌حال دارای ظرفیت‌های قابل‌توجه توسعه‌ای در شهر اصفهان به شمار می‌رود، در سال‌های اخیر با مشکلات عدیده‌ای روبه‌رو شده است؛ مشکلاتی که در بدو ورود به منطقه به‌روشنی به چشم می‌آید و احساس نارضایتی و نگرانی نسبت به وضعیت نابسامان این ناحیه را در شهروندان و حتی مسئولان برمی‌انگیزد.

رفع این معضل شهری بدون همکاری و هماهنگی بین‌بخشی ممکن نخواهد بود

طبیبی می‌گوید: یکی از اصلی‌ترین معضلات این منطقه، تمرکز کارگاه‌های موزاییک‌سازی و فعالیت‌های صنعتی غیرمجاز در بطن بافت مسکونی محله است که نه‌تنها مغایر با اصول شهرسازی و توسعه پایدار شهری است، بلکه به‌دلیل استاندارد نبودن فعالیت‌ها، تبعات منفی بسیاری از جمله آلودگی محیط‌زیست، ایجاد ناامنی، افزایش مهاجرت‌های غیربومی و در نهایت کاهش کیفیت زندگی ساکنین را به همراه داشته است. او ادامه می‌دهد: طی ماه‌های اخیر جلسات متعددی با حضور شهردار اصفهان، اعضای شورای اسلامی شهر، نمایندگان مجلس شورای اسلامی و مدیران مربوطه در حوزه‌های مختلف از جمله معاونت خدمات شهری، حوزه شهرسازی و کمیسیون‌های تخصصی حفظ و گسترش فضای سبز برگزار شده است و هدف از برگزاری این جلسات، یافتن راه‌حل‌های قانونی، اجرایی و مشارکتی برای سامان‌دهی وضعیت موجود و جلوگیری از گسترش بیشتر این معضل شهری بوده است. مدیر منطقه ۲ شهرداری اصفهان تأکید می‌کند: در این جلسات، پیشنهادها و اقدامات عملیاتی همچون تخصیص بودجه برای تملک اراضی باهدف ایجاد فضای سبز، اعطای مشوق‌ها برای خروج کارگاه‌ها از محدوده مسکونی، ارائه بسته‌های تشویقی برای نوسازی بافت فرسوده و در نهایت استفاده از ابزارهای قانونی همچون بند ۱۴ ماده ۵۵ قانون شهرداری‌ها برای اعمال فشار به فعالیت‌های غیرمجاز مطرح شده است؛ این در حالی است که تاکنون استقبال لازم از سوی برخی کارگاه‌داران و حتی ساکنان منطقه نسبت به این پیشنهادات صورت نگرفته است و همچنان مقاومت‌هایی در قبال اجرای تصمیمات وجود دارد. طبیبی می‌گوید: عزم جدی برای حل این معضل وجود دارد و این موضوع نیازمند هم‌افزایی همه دستگاه‌های مرتبط از جمله شرکت برق، شرکت آب‌وفاضلاب، استانداری اصفهان و نیروی انتظامی است؛ در واقع رفع این معضل شهری بدون همکاری و هماهنگی بین‌بخشی ممکن نخواهد بود. او اضافه می‌کند: مدیریت شهری ضمن تأکید بر ضرورت استفاده از روش‌های مشارکتی و توافقی، از احتمال استفاده از راه‌های قانونی سخت‌تر همچون اقدام از طریق ماده ۸ برای تخلیه اجباری می‌تواند اقدام کند و این مسیر، در صورت نبود همکاری داوطلبانه ذی‌نفعان، با هزینه‌ها و آسیب‌هایی برای هر دو طرف همراه خواهد بود. مدیر منطقه ۲ شهرداری اصفهان تصریح می‌کند: حضور این کارگاه‌ها در بافت شهری علاوه‌بر ایجاد آلودگی‌های محیط زیستی، صوتی، سمعی و بصری، معضلات اجتماعی بسیاری نیز به همراه دارد.

شورای اسلامی شهر اصفهان در کنار مردم و در کنار صنوف تلاش‌گر شهر ایستاده است

محمدرضا فلاح، عضو شورای اسلامی شهر اصفهان اظهار می‌کند: حل معضل فعالیت موزاییک‌سازان در دل بافت مسکونی منطقه ۲ و به‌ویژه محله تاریخی ولدان، یکی از دغدغه‌های مهم شورای اسلامی شهر اصفهان در سال‌های اخیر بوده و است. او ادامه می‌دهد: ما در شورای اسلامی شهر همواره بر این نکته تأکید کرده‌ایم که هرگونه اقدام اجرایی در زمینه ساماندهی مشاغل مزاحم، باید دو بُعد مهم را همزمان از جمله حق طبیعی شهروندان برای برخورداری از محیطی ایمن، سالم و باکیفیت زندگی بالا و حقوق صنفی، معیشتی و اقتصادی فعالان مشاغل سنتی و تولیدی در نظر داشته باشد. عضو شورای اسلامی شهر اصفهان تأکید می‌کند: در مورد صنف موزاییک‌سازان، واقعیت این است که بسیاری از این واحدها، با سابقه‌ای چند دهساله، با سرمایه‌گذاری شخصی راه‌اندازی شده‌اند و به دلایل گوناگون تاکنون امکان جابه‌جایی آن‌ها فراهم نبوده است. فلاح می‌گوید: ما در شورای اسلامی شهر، ضمن حمایت از رویکرد شهرداری برای ساماندهی مشاغل مزاحم، همواره پیگیر آن بوده‌ایم که انتقال این صنف با حفظ کرامت شاغلان، تأمین زیرساخت‌های لازم در محل جدید و ارائه مشوق‌های حمایتی همراه باشد. او اضافه می‌کند: انتقال این واحدها به شهرک صنعتی علویجه اگرچه از نظر اصول شهرسازی و حفاظت از محیط‌زیست گامی مثبت است، اما تا زمانی که زیرساخت‌های لازم از جمله آب، برق، راه دسترسی، امنیت و پلاک‌گذاری رسمی به‌صورت کامل فراهم نشده باشد، انتظار جابه‌جایی کامل امری غیرمنطقی است. عضو شورای اسلامی شهر اصفهان خاطرنشان می‌کند: ما این موضوع را بارها در جلسات با مسئولان استان و مدیران اجرایی مطرح کرده‌ایم و تأکید داشته‌ایم که صنف موزاییک‌سازان باید در این مسیر همراهی شود نه تحت‌فشار قرار گیرد. فلاح می‌گوید: از نگاه شورا، مشارکت ذی‌نفعان و گفت‌وگو با خود موزاییک‌سازان، شرط لازم برای اجرای موفق چنین طرح‌هایی است و این‌که بخشی از کارگاه‌داران هنوز مقاومت می‌کنند، نشان از آن دارد که اعتمادسازی و اطلاع‌رسانی کافی صورت نگرفته یا نگرانی‌هایی وجود دارد که باید به‌درستی شنیده و برطرف شود. او می‌افزاید: شورای اسلامی شهر اصفهان در کنار مردم و در کنار صنوف تلاش‌گر شهر ایستاده است و ما وظیفه داریم که مسیر توسعه پایدار شهری را با کمترین آسیب و بیشترین هم‌افزایی پیش ببریم.

۶۰ پروژه شاخص شهر اصفهان زیر ذره‌بین شورا

گروه اصفهان: رئیس شورای اسلامی شهر اصفهان جزئیات موارد مطرح شده در جلسه این هفته کمیسیون ویژه تلفیق شورای اسلامی این کلان‌شهر را تشریح کرد. محمد نورصالحی با اشاره به موارد مطرح شده در جلسه هفته جاری کمیسیون ویژه تلفیق شورای اسلامی شهر اصفهان اظهار کرد: موضوع اصلی این جلسه بررسی گزارش تأمین مالی پروژه‌های شاخص سال ۱۴۰۴ شهرداری اصفهان بود و در این چارچوب، حدود ۶۰ پروژه شاخص که شامل پروژه‌هایی است که از سال‌های گذشته آغاز شده یا به اتمام رسیده و قرار است در سال جاری آغاز شده و تا پایان سال به بهره‌برداری برسد، مورد بررسی قرار گرفت. او افزود: این پروژه‌ها در زمینه‌های مختلف از جمله عمرانی، فرهنگی، خدمات شهری، محیط‌زیست و سایر بخش‌ها توزیع شده است و پیگیری هر یک از آن‌ها به‌صورت منظم و هفتگی بر عهده کمیسیون‌های تخصصی مربوط در شورای اسلامی شهر است، همچنین کمیسیون تلفیق مسئولیت پیگیری کلی و هماهنگی نهایی را عهده‌دار است. رئیس شورای اسلامی شهر اصفهان تاکید کرد: ازآنجاکه این پروژه‌ها، پروژه‌های بزرگی محسوب می‌شوند، تأمین منابع مالی مورد نیاز آن‌ها اهمیت زیادی دارد و بحث تزریق جریان نقدینگی لازم برای تحقق به‌موقع این پروژه‌ها در دستور کار قرار گرفت؛ این بخش از جلسه که با حضور شهردار اصفهان برگزار شد، نزدیک به دو ساعت به خود اختصاص داد. نورصالحی گفت: این‌گونه جلسات هر ماه یک‌بار برگزار می‌شود تا از پیشرفت و اجرای درست پروژه‌ها اطمینان حاصل شود و در کنار این موضوع، مباحث داخلی دیگری نیز در جلسه مطرح شد که از جمله آن‌ها می‌توان به موضوعات مربوط به حقوق و دستمزد کارکنان شهرداری و نیز تأمین نقدینگی کلی شهرداری اشاره کرد. او با اشاره به موضوع عوارض نوسازی سال ۱۴۰۴ ادامه داد: یکی دیگر از مباحث مهم مطرح‌شده در جلسه این هفته شورا، موضوع عوارض نوسازی بود که بر اساس قانون درآمد پایدار، ضریب محاسبه عوارض نوسازی در سال‌های ۱۴۰۱ و ۱۴۰۲ عدد ۲.۵ تعیین شده بود، اما در قانون بودجه همان سال‌ها این ضریب توسط مجلس شورای اسلامی کاهش‌یافته و عدد ۱.۵ لحاظ شده بود. رئیس شورای اسلامی شهر اصفهان خاطرنشان کرد: هم‌اکنون این موضوع در قانون بودجه سال ۱۴۰۴ تکرار نشده است و این به آن معنا است که عوارض نوسازی برای سال جاری بر اساس ضریب ۲.۵ محاسبه خواهد شد. نورصالحی گفت: این افزایش ضریب می‌تواند در بعضی مناطق شهری موجب افزایش چشمگیر عوارض نوسازی تا حدود ۱۰۰ درصد نسبت به سال گذشته شود و همین امر موجب نگرانی اعضای شورای شهر شده است. او افزود: شهرداری در روز یکشنبه هفته گذشته لایحه‌ای را به شورا ارسال کرد و در آن پیشنهادهایی مبنی بر کاهش عوارض در بخش‌هایی همچون مترو و پسماند ارائه داده بود تا افزایش عوارض برای شهروندان تا حد ممکن تعدیل شود. رئیس شورای اسلامی شهر اصفهان با بیان اینکه درباره این لایحه بحث‌های مفصلی در شورای اسلامی شهر صورت گرفت، اظهار داشت: جمع‌بندی اعضای شورا بر این بود که افزایش عوارض نوسازی نسبت به سال گذشته باید تاحدامکان اندک و منطقی باشد، همچنین مقرر شد بررسی دقیق‌تری در این‌باره در کمیسیون اقتصادی شورای اسلامی شهر انجام گیرد و پس از آن، نتیجه نهایی به کمیسیون تلفیق و سپس صحن علنی ارائه شود. نورصالحی با اشاره به بررسی یکی از لوایح مرتبط با فعالیت‌های خیریه عنوان کرد: در این جلسه، یکی از مراکز خیریه فعال در زمینه نگهداری از کودکان بی‌سرپرست و بدسرپرست که متقاضی احداث ساختمانی در ناحیه شهید کشوری بود، درخواست صدور پروانه ساخت ارائه کرده بود. او ادامه داد: شهرداری نیز پیشنهادی مبنی بر بخشودگی ۱۰۰ درصدی ارزش افزوده ناشی از افزایش تراکم ساختمانی این پروژه ارائه داد که مورد توجه اعضای شورا قرار گرفت. رئیس شورای اسلامی شهر اصفهان تصریح کرد: در ادامه جلسه رئیس ستاد توسعه و بازسازی عتبات‌عالیات دعوت شده بود تا در صحن شورا گزارشی از عملکرد این ستاد ارائه دهد؛ این حضور به دنبال درخواست‌های قبلی این ستاد صورت گرفت تا شورا ضمن آشنایی با اقدامات انجام‌شده، بررسی‌های لازم درباره نحوه همکاری و حمایت مجموعه مدیریت شهری اصفهان از این ستاد را نیز انجام دهد. نورصالحی با اشاره به جزئیات این گزارش گفت: ستاد توسعه و بازسازی عتبات‌عالیات در کشور عراق، به‌ویژه در شهرهای نجف و کربلا، مأموریت‌هایی را از سوی ستاد مرکزی عتبات در کشور به عهده گرفته و با استفاده از کمک‌های مردمی و خیرین، اقدامات گسترده‌ای در راستای بازسازی حرم‌های مطهر انجام داده است که در این گزارش، عملکرد ستاد و پیشرفت پروژه‌ها تشریح شد و درخواست‌هایی درباره حمایت و همراهی مدیریت شهری اصفهان مطرح شد. او تأکید کرد: باوجوداینکه شهرداری اصفهان طبق قانون امکان ارائه کمک‌های مالی مستقیم به پروژه‌هایی خارج از محدوده شهر اصفهان را ندارد، اما در قالب نقش تسهیلگر و حمایت‌های معنوی و پشتیبانی می‌توانیم با این ستاد همکاری داشته باشیم، به‌ویژه که این اقدامات از جنس فعالیت‌های مردمی و خیرخواهانه محسوب می‌شوند و می‌توانند به ارتقای اعتماد عمومی و شفافیت بیشتر در استفاده از منابع اهدایی مردم منجر شوند.

خبر

کشف آثار تاریخی از محدوده‌ی چهار باغ پایین

گروه اصفهان: عملیات حفاری شرکت برق به دلیل کشف آثار و بقایای تاریخی در چهارباغ پایین اصفهان متوقف شد. معاون میراث فرهنگی اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی استان گفت: در هنگام عملیات حفاری شرکت برق در محدوده میدان شهدا تا چهارراه تختی اصفهان، به منظور جایگزینی کابل‌های فرسوده با کابل‌های جدید، بقایای اسکلت انسانی و قطعاتی از سفال به دست آمده که نشان دهنده اهمیت تاریخی این محدوده است. سید روح‌الله سیدالعسگری عمق حفاری‌ها در این محدوده را یک تا یک و نیم متر دانست و افزود: این محدوده بخشی از بافت تاریخی اصفهان به شمار می‌رود که در دهه‌های ۲۰ و ۳۰ شمسی در جریان توسعه شهری، خیابان کشی و مدفون شده است. او با بیان اینکه این حفاری‌ها بدون هماهنگی با اداره کل میراث فرهنگی بوده است، ادامه داد: بر اساس ضوابط، هرگونه عملیات عمرانی در بافت تاریخی اصفهان باید با حضور ناظر و کارشناسان باستان شناسی اداره کل میراث فرهنگی باشد تا از آسیب به لایه‌های تاریخی جلوگیری شود. معاون میراث فرهنگی استان افزود: این عملیات هم اکنون متوقف و بنا شده ادامه کار با حضور ناظر و کارشناسان میراث فرهنگی و بررسی دقیق آثار کشف شده باشد. سیدالعسگری گفت: محدوده‌ای که عملیات حفاری در آن اجرا شده، به احتمال زیاد محل قبرستان قدیمی «آب‌پخشان» بوده است، قبرستانی که تا اوایل قرن چهاردهم شمسی آثاری از آن باقی بود، اما در دهه‌های ۲۰ و ۳۰ در جریان خیابان سازی و ساخت و سازهای اطراف به‌طور کامل از بین رفت. قبرستان «آب بخشان» یا «مردبان» که در برخی منابع «آب بخشگان» نیز نوشته شده یک گورستان کهن در اصفهان در محدوده اطراف «میدان شهدا» است که طبق برخی منابع تا سال ۱۳۱۴ قبرستان وسیعی بوده، اما در سال ۱۳۱۴ و در هنگام احداث میدان شهدا و خیابان‌های منتهی به آن یعنی چهارباغ پایین، ابن سینا، فروغی، کاوه و مدرس به طور کامل از بین رفته و به خیابان، مدرسه، درمانگاه، منازل مسکونی و مغازه تبدیل شده است.

وقوع زمین‌لرزه‌ای ۳.۵ ریشتری در منطقه ای بین قمصر و برزک

گروه اصفهان: مدیرکل مدیریت بحران استانداری اصفهان از زمین‌لرزه‌ای به بزرگی ۳.۵ ریشتر در منطقه ای بین قمصر و برزک از توابع شهرستان کاشان خبرداد. منصور شیشه‌فروش اظهار کرد: زمین‌لرزه‌ای به بزرگی ۳.۵ ریشتر امروز پنجشنبه ۱۵ خرداد ساعت ۲:۳۴ بامداد در منطقه ای بین قمصر و برزک از توابع شهرستان کاشان در عمق ۱۰ کیلومتری زمین رخ داد. او افزود: پس از بررسی‌های تیم‌های ارزیابی، هیچ خسارتی گزارش نشده است.

افزایش ۳۰ درصدی غلظت ذرات معلق هوای شهر اصفهان

گروه اصفهان: مدیرکل مطالعات و برنامه‌ریزی حمل‌ونقل و ترافیک شهری شهرداری اصفهان گفت: مقایسه غلظت ذرات معلق هوای شهر اصفهان از فروردین تا به امروز در سال‌های ۱۴۰۳-۱۴۰۴ نشان می‌دهد که میانگین تمام ایستگاه‌ها در سال ۱۴۰۴ با رشد حدود ۳۰ درصدی نسبت به سال ۱۴۰۳ افزایش داشته است.

مشید لقایی با اشاره به اینکه طی هفته گذشته شاخص کیفیت هوای شهر اصفهان با دو روز قابل قبول، پنج روز ناسالم برای گروه‌های حساس و با میانگین ۱۱۵ (ناسالم برای گروه‌های حساس) به پایان رسیده است، اظهار کرد: آلاینده مسئول در روزهای ناسالم یک روز اوزون و شش روز ذرات معلق کمتر از ۲.۵ میکرون بوده است. او با اشاره به تجمع غلظت آلاینده PM۲.۵ طی سال‌های ۱۴۰۳-۱۴۰۴ در ایستگاه‌های فعال افزود: مقایسه غلظت ذرات معلق از فروردین تا به امروز در سال‌های ۱۴۰۳-۱۴۰۴ نشان می‌دهد که میانگین تمام ایستگاه‌ها در سال ۱۴۰۴ با رشد حدود ۳۰ درصدی نسبت به سال ۱۴۰۳ افزایش داشته است.

اکران طرح‌های خورشیدی در شهر اصفهان

گروه اصفهان: اداره توسعه فرهنگ شهروندی شهرداری اصفهان به مبحث آموزشی و فرهنگ‌سازی پیرامون حوزه انرژی خورشیدی روی تابلوهای شهری پرداخته است. اداره توسعه فرهنگ شهروندی شهرداری اصفهان در ادامه اکران‌های موضوعات خود با توجه به ناترازی‌های انرژی در ماه‌های اخیر، آغاز فصل گرما و فواید مهم پنل‌های خورشیدی که شامل تجدیدپذیر بودن و کاهش انتشار دی اکسید کربن، تولید برق در شرایط آب و هوایی گوناگون، نگهداری آسان و کاهش هزینه برق می‌شود، اقدام به اکران طرح‌های با این موضوع کرده است.

در این مجموعه طرح‌ها که از ابتدای خرداد به مدت سه هفته و هم‌زمان با هفته بهره‌وری انرژی و روز جهانی محیط زیست اکران خواهد شد، پنج طرح با موضوع انرژی خورشیدی و با عناوینی همچون یک پنل خورشیدی سالانه معادل سه درخت از آلودگی هوا جلوگیری می‌کند، یک پنل خورشیدی سالانه ۲۰۰ هزار تلفن همراه را شارژ می‌کند، یک پنل خورشیدی سالانه ۱۵۰۰ لیتر آب در تولید برق صرفه جویی می‌کند، یک پنل خورشیدی سالانه از سوزاندن ۱۵۰۰ کیلو زغال سنگ جلوگیری می‌کند، یک پنل خورشیدی روزانه برق ۳۰ لامپ LED را تأمین می‌کند به آموزش و فرهنگ سازی در ارتباط با این موضوع پرداخته شده است. پنل‌های خورشیدی مزایای زیادی دارند، از جمله کاهش هزینه‌ها، استقلال انرژی، کاهش آلودگی، بهبود محیط زیست و موجب ایجاد فرصت‌های شغلی و افزایش راندمان محصول در کشاورزی می‌شوند.