

اصفهان امروز؛ روایت یک مسیر مشترک

مانند، یاد گرفتن و تلاش برای حفظ کیفیت در روزگاری که ادامدادن کار ساده‌ای نیست.

برای من اصفهان امروز بخشی از زندگی است؛ حاصل سال‌هایی از همکاری، اعتماد، سختی و موفقیت. آرزو می‌کنم مسیر پیش رو پربارتر، هدفمندتر و همراه با دستاوردهای تازه باشد و همچنان بتوانیم با مسئولیت‌پذیری و امید، چراغ این مسیر را روشن نگه داریم.

هویت حرفه‌ای و شخصی من را شکل دادند. واقعیتی که نمی‌توان نادیده گرفت این است که سال‌های اخیر برای بسیاری از روزنامه‌ها زمان آسانی نبوده است. تغییر رفتار رسانه‌ای مردم، چالش‌های اقتصادی و سرعت رشد فضای دیجیتال، ادامه مسیر را دشوار می‌کند. همین شرایط، ارزش استقامت، سازگاری و ادامدادن را چند برابر می‌سازد. انتشار هر شماره اصفهان امروز نتیجه انتخابی آگاهانه است؛ انتخابی برای

رماندازی و اداره روزنامه در همه این سال‌ها آسان نبود. شب‌های فراوانی را تا صبح در دفتر ماندیم، طراحی کردیم، نوشتیم، صفحه بستیم و برای انتشار فردا آماده شدیم. من در این مسیر نقش‌های گوناگونی را تجربه کردم؛ از طراحی و دبیری صفحه تا خبرنگاری و صفحه‌آرایی، از مدیریت سازمان آگهی‌ها تا توسعه بازار و برند مجموعه. هر نقش قدمی بود برای یادگیری بیشتر و مسئولیت‌پذیری بالاتر. این تجربه‌ها بخشی مهم از

سالگرد روزنامه اصفهان امروز برای من نشانه مسیری است که از یک هفته‌نامه کوچک آغاز شد و با تلاش، پشتکار و باور مشترک، به رسانه‌ای تبدیل شد که امروز شناخته می‌شود. گرفتن مجوز روزنامه یکی از همان لحظه‌های ماندگار بود؛ لحظه‌ای که شادی و امیدش هنوز هم برابم روشن و زنده است.



اصفهان امروز
ازاده پناهی

۲۱ سال با مردم؛ روایت ایستادگی رسانه‌ای که هنوز جریان‌ساز است

نه‌فقط مسئله‌ای صنفی بلکه مسئله‌ای ملی است. رسانه اگر نتواند بماند، گفت‌وگو از میان خواهد رفت و جای آن را شایعه و تحریف پر می‌کند. جامعه‌ای که رسانه مستقل ندارد، دیر یا زود از نقد و اصلاح تهی می‌شود.ما هنوز امید زنده است. همین که روزنامه‌هایی همچون اصفهان امروز پس از دو دهه با همه سختی‌ها همچنان منتشر می‌شوند، یعنی هنوز صلابی هست که می‌خواهد بگوید، بپرسد و تکرار نکند. اصفهان، شهری با تاریخی طولانی از فرهنگ و خرد است و سازوار رسانه‌هایی است که صداقت‌ه و مستقل روایتش کنند. شاید امروز بیش از هر زمان دیگری باید پرسید: اگر این رسانه‌ها نباشند، چه کسی از اصفهان فرآ خواهد گفت؟

نماینده مدیران مسئول رسانه‌ها در هیئت نظارت بر مطبوعات و پیاپی در شبکه اجتماعی «ایکس» نوشت: ۹ ماه قطع یارانه و توقف آگهی‌های دولتی، جز برای چند رسانه دولتی، باقی رسانه‌ها را به مرز تعطیلی کشانده و جبهه اطلاع‌رسانی کشور را تضعیف کرده است. در میانه جنگ ترکیبی، خاموش شدن صدای رسانه‌ها به زیان منافع ملی است. حکمرانی رسانه‌ای یعنی تقویت اعتماد و انسجام، نه خاموش کردن چراغ رسانه‌ها. در پی این اظهارنظرها، خانه‌های مطبوعات در استان‌های مختلف هم با انتشار بیانیه‌هایی نسبت به تبتات این تصمیم هشدار دادند و خواستار بازگشت حمایت‌های قانونی و عدالت در توزیع آگهی‌های دولتی شدند. حقیقت این است که حذف یا محدود کردن رسانه‌های مستقل،

گرانی کاغذ گرفته تا کاهش آگهی، از محدودیت‌های اقتصادی تا تنگناهای قانونی. در چنین شرایطی، حکمرانی رسانه‌ای در کشور نه تنها حمایتی از این نهادهای فرهنگی نمی‌کند، بلکه گاه تصمیم‌هایی می‌گیرد که عملاً بقای رسانه را نشانه می‌رود. یکی از همین تصمیم‌ها، ماجرای اخیر درباره قطع آگهی‌های دولتی از اردیبهشت سال آینده است. در پی اظهارنظر معاون امور رسانه‌ای و تبلیغات وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، موجی از واکنش‌ها از سوی مدیران مسئول، خانه‌های مطبوعات و فعالان رسانه‌ای سراسر کشور شکل گرفت. تقریباً همه بر یک نکته تأکید داشتند: آگهی‌های دولتی ستون مالی اصلی مطبوعات‌اند و حذف آن، بسیاری از رسانه‌ها را به مرز تعطیلی می‌رساند. پدram پاک‌آیین،

بیستو یک سال از روزی می‌گذرد که «اصفهان امروز» متولد شد؛ روزی که هنوز کاغذ، نفس رسانه بود و تیتیر روزنامه‌ها بر پیشخوان دک‌ها معنی داشت. حالا در روزگار خبرهای لحظه‌ای و شبکه‌های اجتماعی بی‌در و پیکر، هنوز روزنامه‌ای هست که با قلم، تحلیل و دقت شکل می‌گیرد. رسانه‌های مکتوب شاید کندتر از فضای مجازی حرکت کنند، اما عمق بیشتری دارند. آنها به جای مسوازی زودگذر، جریان می‌سازند؛ جریان فکر، گفت‌وگو و آگاهی. با این حال، ادامه این مسیر هر روز سخت‌تر می‌شود. سال‌هاست که رسانه‌ها از هر طرف زیر فشارند؛ از



اصفهان امروز
سیدهدی رم‌وی

با قلم، تحلیل و دقت شکل می‌گیرد. رسانه‌های مکتوب شاید کندتر از فضای مجازی حرکت کنند، اما عمق بیشتری دارند. آنها به جای مسوازی زودگذر، جریان می‌سازند؛ جریان فکر، گفت‌وگو و آگاهی. با این حال، ادامه این مسیر هر روز سخت‌تر می‌شود. سال‌هاست که رسانه‌ها از هر طرف زیر فشارند؛ از

روزنامه اصفهان امروز بیستودو ساله می‌شود؛ روزنامه‌ای که از نخستین شمارش‌تا امروز، مسیر پر فراز و نشیبی را پیموده، اما در تمام این سال‌ها، چراغ حقیقت‌جویی، صداقت حرفه‌ای و عشق به مردم اصفهان را خاموش نکرده است. بیستودو سال فعالیت مستمر در عرصه‌ای که هر روز سخت‌تر و پیچیده‌تر می‌شود، نه فقط یک عدد در تقویم، بلکه نمادی از پایداری، باور و عشق جمعی است. روزنامه‌نگاری، برخلاف ظاهر پرجاذبه‌اش، مسیری دشوار است؛ مسیری که با تیترها و خطوط سیاه روی کاغذ سنجیده نمی‌شود، بلکه با لحظه‌هایی از امید ناامیدی، فشار، سکوت و دوباره برخاستن معنا پیدا می‌کند. روزنامه اصفهان امروز در سال‌هایی متولد شد که فضای رسانه‌ی کشور در حال پوستاندازی بود. دهه‌ای که روزنامه‌نگاری محلی تازه داشت جایگاه خود را پیدا می‌کرد و مخاطبان نیز عطش دانستن درباره شهر و استان خود را نشان می‌دادند. آن روزها انتشار هر شماره، نتیجه تلاشی شبانه‌روزی بود؛ در تحریریه‌ای که گرما و شور جوانی، با دغدغه و سختی



اصفهان امروز
فاطمه کاویانی

روزنامه اصفهان امروز بیستودو ساله می‌شود؛ روزنامه‌ای که از نخستین شمارش‌تا امروز، مسیر پر فراز و نشیبی را پیموده، اما در تمام این سال‌ها، چراغ حقیقت‌جویی، صداقت حرفه‌ای و عشق به مردم اصفهان را خاموش نکرده است. بیستودو سال فعالیت مستمر در عرصه‌ای که هر روز سخت‌تر و پیچیده‌تر می‌شود، نه فقط یک عدد در تقویم، بلکه نمادی از پایداری، باور و عشق جمعی است. روزنامه‌نگاری، برخلاف ظاهر پرجاذبه‌اش، مسیری دشوار است؛ مسیری که با تیترها و خطوط سیاه روی کاغذ سنجیده نمی‌شود، بلکه با لحظه‌هایی از امید ناامیدی، فشار، سکوت و دوباره برخاستن معنا پیدا می‌کند. روزنامه اصفهان امروز در سال‌هایی متولد شد که فضای رسانه‌ی کشور در حال پوستاندازی بود. دهه‌ای که روزنامه‌نگاری محلی تازه داشت جایگاه خود را پیدا می‌کرد و مخاطبان نیز عطش دانستن درباره شهر و استان خود را نشان می‌دادند. آن روزها انتشار هر شماره، نتیجه تلاشی شبانه‌روزی بود؛ در تحریریه‌ای که گرما و شور جوانی، با دغدغه و سختی

مردم بودن و مانندن. بیستودو سال فعالیت رسانه‌ای، یعنی هزاران تیتیر، صدها پرونده و بی‌شمار روایت از زندگی شهر و مردمش. هر شماره اصفهان امروز گواهی است از تلاش خبرنگارانی که با عشق و قلم و تعهد به حقیقت، شب‌های بی‌خوابی را تجربه کردند تا صبح اصفهان با نگاهی تازه آغاز شود. در این مسیر، بسیاری آمدند و رفتند؛ برخی بازنشته شدند، برخی در رسانه‌های دیگر ادامه دادند و برخی هنوز در کنارمان هستند. اما آنچه همه را به هم پیوند می‌دهد، خاطرمای مشترک است از نوشتن برای مردم. اکنون در آستانه فصل تازه‌ای هستیم. جهانی که سرعت اطلاعات در آن سرسام‌آور است و به رسانه‌ها نیاز دارد که نه صرفاً منتشر کنند، خبر، بلکه تحلیل گر، آگاهساز و مرجع باشند. اصفهان امروز با تکیه بر تجربه دو دهه فعالیت، آماده ورود به این مرحله نوین است؛ مرحله‌ای که در آن، محتوا، دقت و اعتماد بیش از همیشه ارزشمند است. آینده، شاید دیگر متعلق به کاغذ نباشد، اما قطعاً از آن قلم است و تا زمانی که این قلم در خدمت حقیقت و مردم باشد، «اصفهان امروز» نیز زنده و پویا خواهد ماند. روزنامه اصفهان امروز بیستودو ساله شد و ما هنوز در نخستین صفحه‌این داستان ایستاده‌ایم.

رنگ فرهنگی، تاریخی و اجتماعی؛ شهری که نیاز دارد رسانه‌اش به زبان خودش سخن بگوید. در این سال‌ها تلاش کردیم تا روایتگر این رنگارنگی باشیم؛ چه در صفحات فرهنگی، چه در تحلیل‌های اجتماعی و چه در گزارش‌های شهری که درد و امید را کنار هم روایت کردند. ما در کنار مردم بودیم؛ از بحران‌های زیست‌محیطی و کم‌آبی گرفته تا طرح‌های توسعه شهری و رویدادهای فرهنگی و هنری. اصفهان امروز در همه این سال‌ها کوشیده است پلی باشد میان شهروند و مدیر، میان نقد و تصمیم، میان خواستن و شن. تحولات رسانه‌ای در دهه اخیر، چالشی تازه پیش پای همه گذاشت. ظهور رسانه‌های آنلاین، شبکه‌های اجتماعی و تغییر رفتار مخاطبان، ما را نیز واداشت تا خود را باآفرآینی کنیم. روزنامه‌ای که زمانی تنها روی کاغذ معنا داشت، امروز به بستری چندرسانه‌ای تبدیل شده است؛ از نسخه الکترونیک گرفته تا فعالیت در شبکه‌های اجتماعی و تولید محتوای چندرسانه‌ای. ما آموختیم که برای زنده ماندن، باید تغییر کرد؛ اما نه تغییر در هویت، بلکه در شیوه روایت. تحریریه‌ای که روزگاری با صدای دستگاه چاپ بیدار می‌شد، امروز با صدای اعلان‌های دیجیتال و پیام‌های آنلاین زندگی می‌کند. اما هدف همان است که بود: صدای

کار خبری در هم آمیخته بود. روزهای آغازین، ساده بود. اما آنچه این روزنامه را ماندگار کرد، ایمان به رسالتی بود که فراتر از چاپ چند صفحه خبر و گزارش است: رسالت آگاهی‌بخشی و انعکاس صدای مردم. هیچ رسانه‌ای بدون عبور از دوران دشوار به بلوغ نمی‌رسد. برای اصفهان امروز نیز سال‌هایی گذشت که گاه تیغ تند نقدها بر پیکرهاش نشست، گاه طوفان مشکلات مالی تحریریه را لرزاند و گاه تغییرات تکنولوژیک و چرخش به رسانه‌های دیجیتال، آینده کاغذ را در هاله‌ای از ابهام فرو برد. اما در میان تمام این چالش‌ها، این روزنامه هرگز از اصل خود یعنی اعتماد مخاطب فاصله نگرفت. ما در سخت‌ترین اصل خود یعنی اعتماد مخاطب فاصله نگرفت. ما در سخت‌ترین روزها، به قول قدیمی‌ها، «چراغ را روشن نگه داشتیم». در دوران رکود اقتصادی و حتی جنگ اصفهان امروز همچنان ایستاد تا روایتگر روزهای دشوار مردم و شهرش باشد. روزهایی بود که قیمت کاغذ بالا رفت، آگهی‌ها کم شدند و انتشار هر شماره به تصمیمی سخت بدل شد. اما ایمان به «ضرورت اطلاع‌رسانی مستقل و مسئولانه»، ما را از توقف بازداشت. شاید تیراژه‌ها تغییر کردند، شاید شکل انتشار از چاپی به مجازی و ترکیبی رفت، اما هویت روزنامه‌نگاری اصفهان امروز هیچ‌گاه دچار فراموشی نشد. اصفهان شهری است با هزاران

آغاز ۲۲امین سال انتشار

اصفهان امروز؛ صدای یک شهر، روایت یک خانواده

حمیدرضا پناهی: بیستم آبان، سالگرد تولد رسانه‌ای است که از همان ابتدا با یک تصمیم روزمره ساخته نشد. اصفهان امروز از دل خانواد‌ای شکل گرفت که اعضایش، هر کدام با تجربه و نگاه ویژه خود، دور یک آرمان مشترک جمع شدند: ساختن روزنامه‌ای معتبر، مستقل و در شأن شهری که تاریخ و فرهنگش با دقت و صداقت گره خورده است. اصفهان امروز در سال‌هایی که گذشت



اصفهان امروز
تاتروکی

نشان داد پیوندهای انسانی می‌تواند سرچشمه خلاقیت حرفه‌ای باشد. در اتاق‌های تحریریه، ایده‌ها یکی‌یکی جوانه زدند؛ گاهی در متن، گاهی در عکس، گاهی در طرح و تیتیر. هر شماره حاصل گفت‌وگو، هفکری و اعتماد بود. خلاقیت در این مجموعه نتیجه همنش بودن کسانی است که باور دارند روایت دقیق، سنگین‌بانی روزنامه‌نگاری است. پشتکار این خانواده نیز بخشی جدایی‌ناپذیر از تاریخ اصفهان امروز است. روزهایی بود که رسیدن به حقیقت سخت شد، روایت‌ها در غبار شایعات گم شدند و مسیر روشن خبر پیچ‌درپیچ شد. اما خبرنگارانی که صبح را زودتر از شهر آغاز می‌کردند، دبیرانی که جمله‌ها را تا لحظه آخر صیقل می‌دادند و طراحانی که به‌دقت از دل متن، تصویر می‌ساختند نشان دادند که ایستادگی می‌تواند خبر را زلال نگه دارد، با همه این‌ها، آنچه اصفهان امروز را متمایز می‌کند عشقی است که اعضای این خانواده به شهرشان دارند. ردّ این عشق را در گزارش‌های شهری، در پیگیری مسائل اجتماعی، در روایت محلات، در توجه به مردم و دغدغه‌های روزمره می‌توان دید. عشقی آرام و بی‌ادعا که از زیست مشترک در همین کوچه‌ها و همین خیابان‌ها می‌آید. سالگرد تأسیس روزنامه اصفهان، یادآور آن است که رسانه تنها با فناوری و ابزار پیش نمی‌رود؛ به نیروی زنده‌ای نیاز دارد که از اعتماد خوانندگان و همدلی سازندگان‌شان جان می‌گیرد. امید این است که این خانواده همچنان در کنار هم بماند، خلاقیتش راه‌های تازه پیدا کند، پشتکارش استوارتر شود و عشقش به اصفهان، چراغ مسیرهای پیش رو باشد. اصفهان امروز می‌تواند همچنان یکی از روشن‌ترین پنجره‌های شهر باقی بماند؛ پنجره‌ای که هوا را تازه وارد می‌کند و افق پیشرو را شفاف‌تر نشان می‌دهد.

به مناسبت بیست‌ودومین سالروز انتشار روزنامه اصفهان امروز

روزنامه‌نگاری محلی؛ موتور محرک توسعه پایدار

در کشورهای در حال توسعه

حمیدرضا پناهی: بیستم آبان، سالگرد تولد رسانه‌ای است که از همان ابتدا با یک تصمیم روزمره ساخته نشد. اصفهان امروز از دل خانواده‌ای شکل گرفت که اعضایش، هر کدام با تجربه و نگاه ویژه خود، دور یک آرمان مشترک جمع شدند: ساختن روزنامه‌ای معتبر، مستقل و در شأن شهری که تاریخ و فرهنگش با دقت و صداقت گره خورده است. اصفهان امروز در سال‌هایی که گذشت نشان داد پیوندهای انسانی می‌تواند سرچشمه خلاقیت حرفه‌ای باشد. در اتاق‌های تحریریه، ایده‌ها یکی‌یکی جوانه زدند؛ گاهی در متن، گاهی در عکس، گاهی در طرح و تیتیر. هر شماره حاصل گفت‌وگو، هفکری و اعتماد بود. خلاقیت در این مجموعه نتیجه همنش بودن کسانی است که باور دارند روایت دقیق، سنگین‌بانی روزنامه‌نگاری است. پشتکار این خانواده نیز بخشی جدایی‌ناپذیر از تاریخ اصفهان امروز است. روزهایی بود که رسیدن به حقیقت سخت شد، روایت‌ها در غبار شایعات گم شدند و مسیر روشن خبر پیچ‌درپیچ شد. اما خبرنگارانی که صبح را زودتر از شهر آغاز می‌کردند، دبیرانی که جمله‌ها را تا لحظه آخر صیقل می‌دادند و طراحانی که به‌دقت از دل متن، تصویر می‌ساختند نشان دادند که ایستادگی می‌تواند خبر را زلال نگه دارد، با همه این‌ها، آنچه اصفهان امروز را متمایز می‌کند عشقی است که اعضای این خانواده به شهرشان دارند. ردّ این عشق را در گزارش‌های شهری، در پیگیری مسائل اجتماعی، در روایت محلات، در توجه به مردم و دغدغه‌های روزمره می‌توان دید. عشقی آرام و بی‌ادعا که از زیست مشترک در همین کوچه‌ها و همین خیابان‌ها می‌آید. سالگرد تأسیس روزنامه اصفهان، یادآور آن است که رسانه تنها با فناوری و ابزار پیش نمی‌رود؛ به نیروی زنده‌ای نیاز دارد که از اعتماد خوانندگان و همدلی سازندگان‌شان جان می‌گیرد. امید این است که این خانواده همچنان در کنار هم بماند، خلاقیتش راه‌های تازه پیدا کند، پشتکارش استوارتر شود و عشقش به اصفهان، چراغ مسیرهای پیش رو باشد. اصفهان امروز می‌تواند همچنان یکی از روشن‌ترین پنجره‌های شهر باقی بماند؛ پنجره‌ای که هوا را تازه وارد می‌کند و افق پیشرو را شفاف‌تر نشان می‌دهد.



اصفهان امروز
میرزایان‌هی

اصفهان امروز ؛ جاودان در

یادها و ماندگار در تاریخ

راضیه چنگیز نائین: در عصر هوش مصنوعی و دنیایی که مرز میان واقعی بودن و مجازی بودنش هر روز کمتر می‌شود، شاید به نظر برسد که نقش رسانه‌ها کمرنگ شده است. اما برخلاف انتظار، نقش رسانه‌ها در عصر هوش مصنوعی پررنگ‌تر، مهی‌تر و اثربخش‌تر از هر زمان دیگری است — البته نه هر رسانه‌ای؛ بلکه رسانه‌ای که معتبر



اصفهان امروز
راضیه چنگیزنائین

است و افکار عمومی به آن اعتماد دارد. دقیقاً همان چیزی که در اصفهان امروز سال‌هاست برای آن تلاش شده است. تلاشی که از سال ۱۳۸۲ آغاز شد و امروز بیست و یک سال از آن می‌گذرد. بیست و یک سال زمان کمی نیست در مسیر شکل‌گیری و تکامل رسانه‌ای که آقای عبدالحمداکبری، پایه‌گذاری کرد و آقای امیر اکبری آن را رشد داد و به بالندگی رساند. در این مسیر، خبرنگاران، نویسندگان، عکاسان، سردبیران، تیم اداری، بازاریابی و بازرگانی و همه‌ی اعضای خانواد‌ی بزرگ اصفهان امروز نقش‌آفرین بوده‌اند؛ کسانی که با عشق به حقیقت و تعهد به مردم، هویت رسانه را معنا کردند. امروز، اصفهان باید به داشتن رسانه‌ای مستقل، معتبر و حرفه‌ای چون اصفهان امروز به خود بالاند؛ رسانه‌ای که در روزگاری که بسیاری از رسانه‌ها در ورطه‌ی ابتدال و بی‌اعتمادی گرفتار شده‌اند، همچنان با شرافت حرفه‌ای، دقت و صداقت می‌درخشد. امروز سالگرد تأسیس رسانه‌ای است که نفتن‌ها روایتگر تاریخ معاصر اصفهان بوده، بلکه بخشی از این تاریخ شده است؛ رسانه‌ای که با مردم زیسته، با آن‌ها نفس کشیده و از دغدغه‌هایشان نوشته است. اصفهان امروز نه فقط نام یک روزنامه و رسانه، بلکه نشانی از «پایداری، صداقت و امید» در زیست رسانه‌ای این شهر است. باشد که در سال‌های پیش رو نیز این چراغ، روشن بماند و هر روز فروغ آن در دل مردم اصفهان و ایران بیشتر شود.