

برای پیگیری جدیدترین اخبار

در سایت اصفهان امروز ساکن کنید

## اصفهان شهر

## با ایجاد موزه در باغ زرشک به زیبایی‌شناسی و فرهنگ توجه می‌شود

**گروه اصفهان:** عضو هیئت‌علمی دانشگاه اصفهان گفت: عمارت باغ زرشک از چند جنبه می‌تواند مهم باشد؛باوجوداینکه اینجا یک ساختمان تاریخی زیبا با معماری دوره مختص به خود است، اما برای من روایت دیگری دارد، زیرا اصفهان را در آغاز صنعتی‌شدن نشلسان می‌دهد.نزهت احمدی پس از بازدید از رویداد «هاز هنر داستان» با اشاره به اینکه در این نمایشگاه ششه سیدرضاخان از شهر اصفهان برای او جذابیت خاصی داشت، اظهار کرد: تاکنون این نقشه را به این بزرگی و وسعت ندیده بودم؛ نقشه سیدرضاخان برای من اهمیت زیادی دارد و است مستندی که در مورد عمارت باغ زرشک اکران شد را جلب دانست و افزود: این مستند تاریخ عمارت باغ زرشک را روان و شیوا روایت می‌کند و همچون آئینه بسیاری که در جای‌جای شهر در حال حرکت است، حرف‌های زیادی برای گفتن دارد. عضو هیئت‌علمی دانشگاه اصفهان تصریح کرد: اصفهان شهر هنری است، اما همیشه روی بُعد اقتصاد آن بیشتر تمرکز شده و بخش هنر آن معمولاً فراموش شده است، حتی موزه‌های آن طول که باید در شهر شناخته‌نشده‌اند، ازاین‌رو وجود روایت‌های تصویری می‌تواند به شناخت بعد فرهنگی و هنری آن کمک زیادی کند. احمدی با بیان اینکه در طول بازدید از نمایشگاه کادتی را دیدم که با مشاهده تصویرانگه‌ایترنظز می‌کردند،امامه داداز دیدن لحظه‌های ارتباط نسل‌های جدید با موزه بسیار لذت بردم، زیرا مردم و نسل‌های امروز با تاریخ شهر خود آشنا می‌شوند. او گفت: جای چنین رویداد و نمایشگاهی در شهر بسیار خالی بود.امیدوارم قدهای بیشتری نیز برداشته شود تا اصفهان به جایگاه واقعی خود برسد. عضو هیئت‌علمی دانشگاه اصفهان با اشاره به اینکه عمارت باغ زرشک از چند جنبه می‌تواند مهم باشد، اظهار کرد:باوجوداینکه اینجا یک ساختمان تاریخی زیبا با معماری دوره مختص به خود است، اما برای من روایت دیگری دارد، زیرا اصفهان را در آغاز صنعتی‌شدن نشان می‌دهد و فعالیت کارخانه‌ها، فعال‌شدن اقتصاد و پیشرفت کارگرانی که وارد کارخانه می‌شدند، اهمیت زیادی دارد. احمدی تصریح کرد: اینجا موزه تاریخ‌شهری اصفهان در عمارت باغ زرشک اهمیت ویژه‌ای دارد، زیرا موجب شده است در کنار اقتصاد به زیبایی‌شناسی و فرهنگ و هنر نیز توجه شود.

## تعیین تکلیف کارخانه بافتاز اصفهان پس از ۱۲ سال

**گروه اصفهان:** مدیرکل دفتر فنی استانداری اصفهان از تعیین تکلیف کارخانه بافتاز اصفهان برای تبدیل به مجموعه گردشگری پس از ۱۲ سال پلاتکلیفی خیرباد محمد پیوسفزاده اظهار کرد: در دولت سیزدهم پس از ۱۲ سال پلاتکلیفی، کارخانه بافتاز اصفهان تعیین تکلیف شد تاطراحی ویژه، اما مجموعه به مجموعه گردشگری اصفهان تبدیل نشود. او افزود: طرح کارخانه بافتاز از سال ۹۱ در کمیسیون ماده ۵ شهر اصفهان مطرح شد، اما تعیین تکلیف نشده بود. مدیرکل دفتر فنی استانداری اصفهان بیان کرد: پس از انتقال این کارخانه به خارج از حریم شهر، تصمیم‌گیری می‌شود که مجموعه گردشگری یادامن مرحوم مهنائیان در این مجموعه ایجاد شود؛ در این راستا مشاور آلمانی برای طراحی سایت کارخانه به کارگیری می‌شود، اما به دلیل دریافت‌نکردن مصوبات لازم توسط مشاور، او خلغ و یک گروه مشاور ایرانی فعالیت خود را برای این پروژه آغاز می‌کند. پیوسفزاده افزود: در نهایت باتوجه‌به رویکرد توسعه گردشگری که از ابتدا مدیریت استان در دولت سیزدهم آن را دنبال کرد، این مجموعه تجاری، گردشگری، مسکونی، اداری، فرهنگی، ورزشی و خدماتی مصوبات لازم را از کمیسیون ماده ۵ استان دریافت کرد.

## آغاز به کار نخستین شعبه اخذ رأی جوانان در خانه جوان اصفهان

مدیر منطقه ۷ شهرداری اصفهان گفت: برای نخستین‌بار در اصفهان شعبه ویژه اخذ رأی جوانان با همکاری شهرداری این منطقه، فرمانداری و اداره توسعه شهروندی سازمان فرهنگی تفریحی شهرداری این کلان‌شهر در خانه جوان آغاز به کار خواهد کرد و میزبان جوانان اصفهانی برای دریافت رأی انتخابات ریاست‌جمهوری خواهد بود. مهدی سلطان‌آقایی با اشاره به برگزاری انتخابات ریاست‌جمهوری اظهار کرد: ششم تیر مصداقاً پارام‌گزاری انتخابات ریاست‌جمهوری «خانه جوان» شهرداری اصفهان در کنار پارک باقوشخانه، شعبه اخذ رأی ویژه جوانان همراه با رویدادهای فرهنگی و اجتماعی خواهد بود. او افزود: برای نخستین‌بار در اصفهان شعبه ویژه اخذ رأی جوانان با همکاری شهرداری منطقه ۷، فرمانداری و اداره توسعه شهروندی سازمان فرهنگی تفریحی شهرداری این کلان‌شهر در خانه جوان آغاز به کار خواهد کرد و میزبان جوانان اصفهانی برای دریافت رأی انتخابات ریاست‌جمهوری خواهد بود. مدیر منطقه ۷ شهرداری اصفهان تصریح کرد: استوار چایخانه امام رضا (علیه‌السلام)، اجرای نمایش‌های میدانی و سرودهای انقلابی از برنامه‌های فرهنگی جایی در کنار شعبه اخذ رأی جوانان خواهد بود. سلطان‌آقایی با اشاره به هماهنگی‌های انجام شده با فرمانداری اصفهان گفت: طرح ابتکاری شعبه جوانان برای انتخابات ریاست‌جمهوری مورد استقبال مردم و مسئولان قرار گرفت و امیدواریم با استقبال پرشور جوانان نیز روبه‌رو شود. او ضمن تشکر از تعامل، همکاری و حمایت فرمانداری اصفهان در اجرای پروژه‌ها و طرح‌های مختلف حوزه مدیریت شهری و پیگیری درخواست‌های مردمی و با دعوت از اقشار مختلف مردم برای حضور در پای صندوق‌های رأی تأکید کرد: در شرایط کنونی تمام همت مسئولان و مردم، باید دعوت به حضور هم، پای صندوق‌های رأی و مشارکت حداکتری در انتخابات باشد تا آنچه به صلاح کشور و مردم است، رقم خورد.

www.esfahanemrooz.ir
info@esfahanemrooz.ir

# تفکیک از مبدأ زباله، نفس زباله‌گردی را می‌گیرد

زباله‌گردی از معضلات نوظهور جامعه ما است که عمری کمتر از سه یا چهار سال دارد؛ پدیده‌ای که به شهرهای بزرگ یا به مناطق کم‌برخوردار محدود نیست، حتی در برخی شهرها زباله‌گردی شغل محسوب می‌شود و افرادی به استخدام یک پیمانکار درمی‌آیند، اما به‌راستی عامل پیدایش این پدیده در جامعه ما چیست؟

به گزارش ایمن‌ا، هر روز در کوچه و خیابان‌ها منظره‌های مواجه می‌شویم که هم برای جامعه درآورد است، هم احساسات شهرنشینان را آزرده می‌کند و هم دشمنان وقتی می‌خواهند علیه نظام تبلیغات کنند، با انتشار تصاویر و عکس‌های آن، جامعه ایرانی را فقیر و نیازمند به تصویر می‌کشند؛ این منظره‌های رنج‌آور، خمشدن افراد برای پاره‌کردن کیسه‌های زباله یا آویزان شدن تعدادی زباله گرد از مخازنی است که برای جمع‌آوری زباله‌ها در خیابان‌های برخی شهرها تعبیه شده است. توجهنکردن شهرنشینان به زمان بیرون برداردن زباله‌ها از منزل، موجب شده است در جامعه شغلی ایجاد شود که بدون توجه به سن و توانایی کافی، به‌آسانی می‌توان در تیم جمع‌آوری زباله قرار گرفت و سرگروهی که به طور معمول تعداد قابل‌توجهی از این افراد را زیر نظر دارد، به‌جای‌ها را وادار به آویزان شدن از ظرف‌های زباله‌گردی برای جمع‌آوری پلاستیک‌هایی می‌کند که شهروندان می‌توانستند در خانه خود آن را دربرسته مجزا جمع‌آوری و در ساعت مقرر به مخازن منتقل کنند.

پدیده زباله‌گردی یا جداسازی پسماند خشک قابل‌باز یافت از کیسه‌های زاله و مخازن در سطح شهر، کاری غیرقانونی است و با متخلفان بر اساس ماده ۱۶ قانون مدیریت پسماند برخورد می‌شود، زیرا علاوه بر مضرراتی که زباله‌گردی برای سلامت شهروندان و مدیریت شهری ایجاد می‌کند، آذهم‌پاشیدن کیسه‌های زباله کنار خیابان یا کوچه و رفت‌وآمد این افراد با گونی‌های زباله‌های مشکلاتی را برای محیط‌زیست و سیمای شهری ایجاد می‌کند.

به نظر می‌رسد که برای رفع این مشکل باید سبک زندگی خود را تغییر دهیم و زحمت تفکیک زباله قابل‌باز یافت را از خانه‌ها بپذیریم و کار شهروندان و کار ساده را انجام دهند، علاوه بر رعایت بهداشت و زیبایی‌ی چهره شهر، کمتر شاهد صحنه‌های زباله‌گردی و سوءاستفاده از کودکان برای این شغل کاذب خواهیم بود.

**۴ پایان زباله‌گردی، همت سازمان‌ها و شهروندان را می‌طلبد**
غلامرضا ساکتی، مدیرعامل سازمان مدیریت پسماند شهرداری اصفهان اظهار می‌کند: مسئله زباله‌گردی یکی از پدیده‌های ناهنجار اجتماعی است که به‌ویژه در سال‌های اخیر با ارزشمند شدن ارقام بازیافتی در سطح کشور، به‌عنوان یک تخلف شهری محسوب می‌شود. او می‌افزاید: ارزشمند شدن ارقام بازیافتی موجب شده است که گروه‌های مختلفی به‌منظور کسب درآمد مالی به زباله‌گردی روی آورند و شاهد هستیم که برخی افراد سودجو به‌صورت ساماندهی شده در قسمت‌های مختلف شهر یا به‌همدندی از کودکان کار، زنان بی‌سرپرست و بدسرپرست و با یک دستمزد حداقلی آن‌ها را مجبور به انجام فرایند زباله‌گردی می‌کنند.

**۴ اگر سود و ثروتی در زباله‌ها نبود، زباله‌گردی پدید نمی‌آمد**

مدیرعامل سازمان مدیریت پسماند شهرداری اصفهان با بیان اینکه اگر سود و ثروتی در زباله‌ها نبود، زباله‌گردی نیز پدید نمی‌آمد، تصریح می‌کند: گروه‌های ضعیف و آسیب‌پذیر جامعه از جمله، کودکان کار و خردسال، اتباع کشورهای خارجی به‌ویژه کشور افغانستان، زنان بدسرپرست و بی‌سرپرست و برخی معتلان متجاهر به‌صورت گسترده درگیر این کار شده‌اند به همین دلیل، باتوجه‌به اینکه گروه‌های مختلفی درگیر زباله‌گردی هستند این پدیده ناهنجار باید باهمت، برنامه‌ریزی و مدیریت سازمان‌ها و دستگاه‌های مختلف به نتیجه برسد.

ساکتی ادامه می‌دهد: شهرداری باید بنا بر مقررات شهرداری متخلفان زباله‌گرد را در سطح شهر شناسایی و از فعالیت آن‌ها جلوگیری کند و به سازمان‌های متولی خود تحویل دهد، در حال حاضر این عملکرد در سطح شهرداری انجام می‌گیرد و احکام آن نیز از مراجع قضائی گرفته شده است و اگر در منطقه‌ای زباله‌گردی دیده شود، از فعالیت او جلوگیری خواهد شد.

او بیان می‌کند: اگر قصد داریم افراد زباله‌گرد دیگر دست به این کار نزنند و دوباره به زباله‌گردی روی نیاورند، سازمان‌های متولی باید وظایف خود را به‌صورت کامل انجام دهند. مدیرعامل سازمان مدیریت پسماند شهرداری اصفهان با بیان اینکه وظیفه شهرداری ممانعت از فعالیت این افراد است، ادامه می‌دهد: در حال حاضر شاهد چرخه تکراری جمع‌آوری افراد زباله‌گرد هستیم، زیرا سازمان‌های دیگر وظایف خود را به‌درستی انجام نمی‌دهند و این عمل هم که برای زباله‌گردها به‌ویژه سرگروه اصلی آن‌ها درآمد خوبی دارد، ادامه پیدا می‌کند.

**۴ شهروندان باید با تفکیک زباله‌های خود راه درآمدی زباله‌گردها را قطع کنند**

ساکتی اضافه می‌کند: بعضی از زباله‌گردها به‌صورت گروهی فعالیت می‌کنند که پشت پرده این گروه‌ها اتباع بیگانه‌ها هستند که قشر آسیب‌دیده را به‌کارگیری و با حقوق اندک در سطح شهر رها می‌کنند.

او با بیان اینکه اگر شهروندان تفکیک از مبدأ را

پنجشنبه| ۰۷ تیر ۱۴۰۳ | **سال بیستم** | شماره ۴۹۳۰

شماره ارسال پیامک:۰۷۴۴۶۴۰۰۰ | تلفن ارتباط خوانندگان: ۳۶۲۹۳۷۵۰



رعایت کنند، افراد زباله‌گرد دیگر به این کار روی نمی‌آورند، عنوان می‌کند: زباله‌گردها اگر ثروتی در زباله‌ها پیدا نکنند، بی‌انگیزه می‌شوند، بنابراین شهروندان باید با تفکیک زباله‌های خود راه درآمدی این افراد را قطع کنند.

مدیرعامل سازمان مدیریت پسماند شهرداری اصفهان ادامه می‌دهد: در صورت همکاری و همراهی شهروندان با مدیریت شهری می‌توان به پدیده زباله‌گردی پایان داد، زیرا اصل و بنیاد تمام پروژه‌ها و برنامه‌های مدیریت شهری نیازمند مشارکت و همکاری شهروندان است.

ساکتی می‌گوید: اگر شهروندان به این باور می‌رسیدند که بازیافت وقتی می‌تواند سودی برای شهر داشته باشد که در مسیر قانونی خود قرار گیرد، با تفکیک از مبدأ زباله‌های خود، به‌موقع بیرون گذاشتن زباله‌ها و تحویل آن به مأموران شهرداری، مانع رشد زباله‌گردی‌های سطح شهر می‌شوند.

او بیان می‌کند: بخش عمده کار درراه‌پای زباله‌گردها مربوط به اداره کل پیشگیری و رفع تخلفات شهری شهرداری است که با همکاری سازمان مدیریت پسماند و سایر نهاده‌ا و مناطق یازده‌گانه برای آیین‌بردن این منبع مالی و شغل زباله‌گردی تلاش می‌کنند.

**۴ ریشه‌های زباله‌گردی چیست؟**
نعمت‌الله اکبری، کارشناس اقتصاد شهری دانشگاه اصفهان اظهار می‌کند: پدیده زباله‌گردی از مشکلات کلان‌شهرها و شهرهای بزرگ از جمله اصفهان و تهران است.

او با بیان اینکه زباله‌گردی ریشه در چند عامل دارد که یکی از آن‌ها مسئله بازیافت است، می‌افزاید: اگر زباله‌ها ثروت و مواد ارزشمندی نداشته باشد و بازیافت از مبدأ به‌خوبی صورت گیرد، زباله‌گردی نیز کاهش پیدا می‌کند؛ امروزه در کشور ما بازیافت حاشیه‌سود خیلی خوبی برای کسانی که آن را جمع‌آوری می‌کنند یا آن‌ها را با سیستم‌های مختلف تبدیل به مواد بالارزش می‌کنند، دارد به‌ویژه مواد قابل‌باز یافت همچون پلاستیک، مقوا، کاغذ و فلزات که بالاترین قیمت را نیز

زباله‌های فلزی همچون قوطی نوشابه دارد. کارشناس اقتصاد شهری دانشگاه اصفهان تصریح می‌کند: برخی افراد که از دهک‌های پایین جامعه هستند و شرایط کارگری ندارند یا درآمد آن برایشان مطلوب نیست، به پدیده زباله‌گردی و جمع‌آوری بازیافت روی می‌آورند.

اکبری اضافه می‌کند: یکی دیگر از دلایلی که شهروندان به زباله‌گردی روی می‌آورند، مسئله بیکاری و کمبود شغل با درآمد مناسب است، زیرا به‌یقین هیچ‌یک از مردم علاقه‌ای به زباله‌گردی ندارند.

او ادامه می‌دهد: فقر در جامعه نیز موجب ترغیب افراد فقیر به زباله‌گردی می‌شود، زیرا کسانی که به این نوع فعالیت‌ها روی می‌آورند، از قشر ضعیف و آسیب‌پذیر جامعه یا اتباع بیگانه هستند.

او ادامه می‌دهد و سپس بازیافت از مبدأ توسط خانواده‌ها انجام می‌شود.

کارشناس اقتصاد شهری دانشگاه اصفهان بیان می‌کند: ما برای آیین‌بردن این شغل باید زباله‌ها را به‌خوبی تفکیک کنیم و سیستم و ابزار مناسب بازیافت را نیز در اختیار شهروندان قرار دهیم، همچنین خانواده‌های ما نیز باید آموزش‌های لازم را برای تفکیک بازیافت و زباله‌های قابل‌باز یافت ببینند. اکبری با بیان اینکه در سیستم توزیع و بسته‌بندی کالا باید از دقت کافی برخوردار باشیم، می‌گوید: پدیده‌هایی همچون اسنپ‌فود و فروشگاه‌های آنلاین موجب افزایش بازیافت شده‌اند، زیرا یک جنس کوچک را در بسته‌بندی مقوایی بزرگ قرار می‌دهند و برای مشتری ارسال می‌کنند.

او خاطرنشان می‌کند: با گسترش شهرها و تحولاتی که در سطح شهر دیده می‌شود، میزان بازیافت خانواده‌ها افزایش یافته است، بنابراین ابتدا باید پدیده بازیافت را خنثی‌سازی کنیم و آن را کاهش دهیم و سپس بازیافت از مبدأ توسط خانواده‌ها انجام شود، همچنین تولیدکنندگان باید در فروش کالاها و بسته‌بندی آن‌ها دقت کنند که بازیافت نیاز نباشد.

# پیشرفت ۸۰ درصدی بخش شرقی رینگ چهارم اصفهان

شهرداری و شورای اسلامی این کلان‌شهر تلاش می‌کند تا آزادسازی املاک و اراضی در مسیر پروژه تا اواسط تابستان سال جاری به پایان برسد و این پروژه تا اواخر پاییز سال جاری مورد بهره‌برداری قرار گیرد.

**۴ کیلومتر صفر تا ۸ رینگ چهارم نیازمند آزادسازی ۳۰ پلاک است**

عضو شورای اسلامی شهر اصفهان با بیان اینکه در طول مسیر یکولمتر صفر تا هشت رینگ چهارم ترافیکی حدود ۳۰ پلاک تجاری و مسکونی وجود دارد که نیازمند آزادسازی است، گفت: شهرداری منطقه ۱۵ این کلان‌شهر تلاش می‌کند تا این آزادسازی‌ها به‌زودی انجام شود و برای عملیات اجرایی در اختیار معاونت عمران قرار گیرد. محمدرضا فلاح اظهار کرد: این پروژه در حال حاضر با سرعت زیادی در حال پیشرفت است، اما آزادسازی‌هایی که در طول مسیر این رینگ قرار دارد، مشکلاتی را پدید آورده است.

او افزود: این پروژه اتصالیی بین تعداد زیادی از شهرها از جمله دولت‌آباد، خمینی‌شهر، شهر ابریشم است، تاکنون با مشکلات زیادی روبه‌رو شده است. او افزود: از جمله مشکلات قسمت شرقی این رینگ می‌توان به آزادسازی‌های محله خاتون‌آباد اشاره کرد، زیرا توافق یا مالکان این املاک بسیار دشوار است. رئیس شورای اسلامی شهر اصفهان تأکید کرد: شهرداری مرکزی و منطقه ۱۵ شهرداری این کلان‌شهر تلاش بسیاری برای بهره‌برداری از این پروژه داشته و در نظر دارد که حداکثر رضایت‌مندی مالکان اراضی در مسیر پروژه حاصل شود، از این‌رو این موضوع موجب تأخیر در زمان بهره‌برداری پروژه شده است. نورصالحی با بیان اینکه در حال حاضر این پروژه نیازمند آزادسازی ۳۰ پلاک است، گفت:

اصفهان | ۳

## اصفهان استان

## پایان سمپوزیوم مجسمه‌سازی غدیر

مدیر منطقه ۴ شهرداری اصفهان گفت: برنامه‌ریزی شد تا باغ غدیر در طول سال محور فعالیت‌های غدیری باشد تا زمانی که شهروندان به این مجموعه مراجعه می‌کنند یا آثار و محتوای مرتبط با غدیرخ و امیرالمؤمنین (ع) روبه‌رو شوند. محسن زمانی در گفت‌وگو با ایمن‌ا اشاره به مجموعه اقدامات برنامه‌ریزی شده در شهرداری منطقه ۴ اصفهان اظهار کرد: فعالیت در مجموعه فرهنگی باغ غدیر یکی از اقدامات و پروژه‌های شاخص بود، ازاین‌رو تصمیم گرفتیم تا باغ غدیر در کنار فعالیت‌های عمومی با اسم غدیر پیوند ایجاد کند و در عید غدیر مورد استفاده قرار گیرد. او افزود: برنامه‌ریزی شد تا باغ غدیر در طول سال محور فعالیت‌های غدیری باشد تا زمانی که شهروندان به این مجموعه مراجعه می‌کنند یا آثار و محتوای مرتبط با غدیرخ روبه‌رو شوند. مدیر منطقه ۴ شهرداری اصفهان تأکید کرد: اقدامات متعدد و متنوعی در حوزه‌های فرهنگی، شهری و زیرساختی برای باغ غدیر برنامه‌ریزی شده است. زمانی گفت: در این ایام سمپوزیوم مجسمه‌سازی غدیر با همکاری سازمان زیرساختی باهدف ایجاد نشانه‌ها و المان‌های مربوط به غدیر برگزار شد. او امام دادد این راستا، فراخوانی اعلام‌و از هنرمندان کشور درخواست شد تا آثار و ایده‌های خود درباره غدیرخ و امیرالمؤمنین (ع) را ارسال کنند. همچنین پس از اعلام فراخوان حدود ۴۰ اثر ارسال و ۱۱ اثر منتخب شناخته شد. مدیر منطقه ۴ شهرداری اصفهان خاطرنشان کرد: این فرایند از ابتدای سال جاری آغاز و آثار ساخته‌شده توسط هنرمندان در سطح شهر جامعی شد. زمانی گفت: این آثار طی ایام دهه ولایت قرآن تاز غدیر» در فضای عمومی باغ غدیر به نمایش گذاشته شد و در نهایت از دعوت هنرمندان تقدیر شد. او افزود: امیدواریم با حضور بهتر، بیشتر و باکیفیت‌تر هنرمندان بتوانیم آثار بیشتر و بهتری را تولید کنیم، زیرا عرصه باغ غدیر توانایی جامعی آثار زیادی را دارد. مدیر منطقه ۴ شهرداری اصفهان تصریح کرد: این موضوع به‌یقین مؤثر خواهد بود و مخاطب را تحت تأثیر قرار می‌دهد و آن‌ها با غدیر و امیرالمؤمنین (ع) ارتباط برقرار می‌کنند. همچنین برنامه‌ریزی شده است تا شهروندان با حضور در باغ غدیر تحت‌تأثیر غدیرخ و امیرالمؤمنین (ع) قرار گیرند و باغ غدیر با این گونه اقدامات به یکی از پارک‌ها و باغ‌های موضوعی شاخص کشور تبدیل شود.

## لزوم تطبیق الگوهای حاکم بر معماری ایرانی – اسلامی با تأکیدات گام دوم انقلاب

مسئول دبیرخانه دائمی شهر اسلامی شهرداری اصفهان با تأکید بر ضرورت دو بُعد ضوابط شهرسازی و الگوهای حاکم بر معماری و انطباق با اصول اسلامی و فرهنگ ایرانی – اسلامی گفت: به‌جای اقتباس صرف از الگوهای بیگانه باید توجه برنامه‌ریزان در حوزه‌های مختلف از جمله مدیریت شهری مطابق با تأکیدات «گام دوم انقلاب» باشد. علی‌محمد طهرانی با اشاره به اینکه در قالب طرح بررسی وبازنگری ضوابط معماری و شهرسازی شهر اصفهان اقدام به مطالعه و استخراج شاخص‌های شهرسازی و معماری ایرانی – اسلامی از مراجع سه‌گانه منابع اسلامی همچون قرآن و احادیث معتبر، نظرات‌نظر به‌پردازان و آثار به‌جامانده از معماری و شهرسازی شده است. اظهار کرد: پس از تجمع بین بیش از دو هزار شاخص استخراج شده، ۴۳ شاخص کلان برای این موضوع تعریف شد و طرح‌های تفصیلی این کلان‌شهر به چهار دسته شاخص‌های بدون ضابطه، شاخص‌های دارای ضابطه و مناسبه شاخص‌های دارای ضابطه، اما نیازمند تقویت و مناسبه شاخص‌های بدون ضابطه تقسیم شده است. او با بیان اینکه نسبت به پیشنهاد ضابطه‌های تکمیلی و اصلاح ضوابط موجود فرایندهای علمی و کارشناسی انجام شده است، افزود: امیدواریم طی مراحل تصویب در قالب بازنگری ضوابط معماری و شهرسازی شهر اصفهان با رویکرد ایرانی –اسلامی برای تقویت فرهنگ هویت و سبک زندگی ایرانی – اسلامی، طراحی و ساخت‌وساز اقلیمی با مصالح بومی، حمایت از هنر اصیل و توسعه عدالت‌محور و اخلاقی مدار با سیما و منظر چشم‌نواز و زیبا به کار گرفته خواهد شد. مسئول دبیرخانه دائمی شهر اسلامی شهرداری اصفهان با بیان اینکه توفیق کامل این رویکرد در میدان عمل و پیاده‌سازی، نیاز به هیوافزایی همه نهاده‌ا و دغدغه‌نشینان است، افزود: شواهد تاریخی نیز نشان‌دهنده استفاده این‌نگرش از آخرین دستاوردهای علمی در هر دوره و حتی پیشتاری خلاقانه در آن است. مسئول دبیرخانه دائمی شهر اسلامی شهرداری اصفهان با تأکید بر ضرورت در دو بعد ضوابط و معیارهای جاری حکم بر شهرسازی و سیمای شهری و الگوهای حاکم بر معماری و خلق فضاهای قابل‌بررسی و فناوری روز دنیا نمود. او افزود: ضوابط و معیارهای حاکم بر معماری و شهرسازی و سیمای شهری و الگوهای اسلامی و فرهنگ ایرانی – اسلامی گفت: به‌جای اقتباس صرف از الگوهای بیگانه باید توجه و حسن‌نظر برنامه‌ریزان در حوزه‌های گوناگون از جمله مدیریت شهری مطابق با تأکیدات «گام دوم انقلاب» باشد.