خبر

دانش، عاملی برای گذرا نبودن اثر موسیقیایی

یک نوازنده و پژوهشگر موسیقی سنتی ضمن تأکید بر پشتوانه آگاهی در خلق آثار موسیقیایی گفت: دانش، عمیق نگریستن و داشتن روش خلاقیت برای آفرینش آثار خلاقانه و ماندگار موسیقی ضروری است.

مینا افتاده در گفت‌وگو با ایسنا و با بیان اینکه آگاهانه بودن یک اثر خلاقانه، موضوعی است که در هر هنری ازجمله موسیقی باید به آن توجه و تأکید کرد، گفت: هر اثری که با دانش همراه نباشد و مکتبی در پشت آن وجود نداشته باشد نتیجه‌بخش نخواهد بود و به حرکتی گذرا تبدیل می‌شود. من بر این عقیده هستم که هر فردی قصد انجام کاری را دارد باید در ابتدا دانش آن فن و هنر را داشته باشد و ازسوی دیگر باید از روش خلاقیت نیز برخوردار باشد.

این نوازنده برجسته سنتور ادامه داد: برگزاری نخستین جشنواره ملی موسیقی خلاق در شاهین‌شهر که بر موضوع خلاقیت در موسیقی تأکید دارد حرکتی فوق‌العاده است؛ ضمن اینکه بسیاری از آثار ارسالی به این جشنواره نیز شایان توجه‌اند و از عمق برخوردارند و البته برخی نیز به موضوع خلاقیت به‌صورت سطحی نگاه کرده‌اند. ازاین‌رو تأکید دارم که لزوم داشتن دانش و آگاهی در مورد یک هنر که در اینجا منظور ما موسیقی است و همچنین نگریستن به آن به‌صورت عمقی و نه سطحی و البته استفاده از روش خلاقانه، اهمیت بسیار بالایی در خلق آثار فاخر و ماندگار موسیقیایی خواهد داشت و درغیر این‌صورت، آثار و حرکت‌های گذرا شکل می‌گیرد.

او که داور بخش موسیقی ایرانی در نخستین جشنواره ملی موسیقی خلاق است، گفت: من از شهردار شاهین‌شهر به دلیل اینکه بانی برگزاری چنین جشنواره‌ای شده قدردانی می‌کنم چراکه در این برهه از زمان که تقریبا موسیقی رو به نابودی است رویکردی اساسی و خلاقانه به موسیقی داشته است؛ این موضوع اهمیت بسیاری دارد که یک جشنواره درحالی برای موسیقی برگزار می‌شود که تمرکز اصلی آن بر خلاقیت است و نگاه متفاوتی به موسیقی دارد. قطعا چنین میادینی باید برای حضور جوانان وجود داشته باشند تا هنر خود را نشان داده و البته این استعدادها نباید بعد از جشنواره نیز نشوند.

این نوازنده و پژوهشگر موسیقی تأکید کرد: در هر بخش از این سرزمین، نعمت هنر فراوان است و موسیقی هرگوشه از این سرزمین آنقدر فاخر و خاص خود است که بارها و بارها باید درباره آن‌ها نوشت و از آن‌ها سخن گفت، اما متأسفانه کمتر به این موضوع پرداخته شده است. برگزاری چنین جشنواره‌هایی می‌تواند در پرداختن و ارزش‌گذاری به فرهنگ و هنر این مملکت راهگشا باشد.

موسیقی در زمستان نفس تازه می کند

زمستان امسال فضای موسیقی با میزبانی متنوع‌تر از اجراها دست مخاطب را برای انتخاب باز می‌گذارد؛ «کاوه آفاق» و «حامد همایون» دو خواننده شناخته‌شده قرار است پس از سال‌ها، در روزهای آینده در تهران روی صحنه بروند.

به گزارش ایرنا، برگزاری کنسرت، این روزها درحالی روی دور تند افتاده که قرار است طی روزهای آتی، از دو چهره شناخته‌شده، رونمایی متفاوتی به عمل بیاید: کاوه آفاق و حامد همایون. برگزاری کنسرت این دو خواننده از این جهت قابل‌اعتناست که مخاطبان این دو خواننده، پس از سال‌ها دوری به تماشای هنرنمایی هنرمند محبوب خود می‌نشینند. به این ترتیب به‌واسطه حضور این دو خواننده، دو سبک مختلف به بازار اجرای زنده ارائه می‌شود که این مهم، دست مخاطب را در انتخاب سبک مورد علاقه خود باز می‌گذارد.

آقای راک‌استار بازمی‌گردد

کاوه آفاق، هم‌اکنون حدود ۶ سال است که به روی صحنه نرفته است. خواننده‌ای که پس از ۱۰ سال فعالیت زیرزمینی، بالاخره در سال ۹۵ موفق به دریافت مجوز شد و در نخستین اجرای زنده رسمی خود در داخل کشور توانست بیش از ۳ هزار نفر را به فضای باز برج میلاد بکشاند و رکورد ممتازی را از آن خود کند.

این راک‌استار محبوب که یک ساز جدید نیز معرفی کرده، درحالی پس از حدود ۶ سال کنسرت می‌دهد که در این مدت، در فیلم «لامینور» داریوش مهرجویی حضور یافت و چند تک‌آهنگ نیز منتشر کرد.

همان‌گونه که انتظار می‌رفت، تمام بلیت‌های ۲ سانس اجرای زنده این خواننده در مدت کوتاهی به فروش رفت تا عطش مخاطبان این خواننده متفاوت، با این میزان استقبال خوب سنجیده شود. بنابراین کاملا طبیعی است که از این پس، اجراهای بیشتری را از این خواننده متفاوت سبک راک ببینیم.

بازگشت خواننده رکورددار

حامد همایون، دیگر چهره‌ای است که یک روز پس از اجرای کاوه آفاق، در تهران به روی صحنه خواهد رفت. خواننده پرکاری که در سال ۹۵ و ۹۶ رکوردهایی را به نام خود زد. همایون تنها در ۶ماهه نخست سال ۱۳۹۶ موفق شد تا ۲۳۹ نوبت اجرا داشته باشد و به رکوردی دست یابد که تاکنون شکسته نشده است.

حالا اما حامد همایون با سبکی به‌روزشده، پس از بیش از ۵ سال، در پایتخت به روی صحنه می‌رود. حامد همایون طی ماه‌های اخیر، چندین نوبت اجرای زنده در شهرستان‌ها را تجربه کرده و قرار است برای نخستین بار طی سالیان اخیر، بیستم دی‌ماه در تهران به روی صحنه برود.

از این اجرای حامد همایون استقبال نسبتاخوبی صورت گرفته تا امیدوار باشیم طی ماه‌های آتی، از این خواننده، اجراهای دیگری نیز در تهران و شهرستان‌ها خواهیم دید.

بازگشت این دو خواننده متفاوت به بازار اجرای زنده در کنار بازگشت خواننده‌ای چون علیرضا عصار، فضای امیدبخشی را در بازار کنسرت کشور رقم زده است. گره‌گشایی‌هایی که با همکاری دفتر موسیقی وزارت ارشاد رقم خورد به بهبود کیفیت و باز شدن فضا در حوزه موسیقی، کمک شایان توجهی کرده است.

این قبیل امور با اعتمادسازی میان هنرمندان و مردم با مدیریت‌های هنری، علاوه بر بالا بردن تراز رقابتی و باز گذاشتن دست مخاطبان در انتخاب سبک دلخواه خود، سرانه نشاط عمومی جامعه را به میزان قابل توجهی افزایش داده و در شرایط کنونی، امید و شادی را جامعه موسیقیایی کشور هدیه می‌دهد.

خبر

تئاتر و رویدادهای هنری موتور محرک توسعه شاهین‌شهر

مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان اصفهان در اختتامیه جشنواره ملی اقتباس تأکید کرد: رویدادهای فرهنگی همچون تئاتر، باعث خروج فرهنگ از مظلومیت و رشد توسعه شهری می‌شود. به گزارش مهر، سید مهدی سیدین‌نیا در اختتامیه اولین جشنواره ملی اقتباس در از اهمیت برگزاری رویدادهای فرهنگی و هنری در رشد و پیشرفت شهری گفت و افزود: هنر و فرهنگ به ویژه تئاتر، نقش بسزایی در تولید محتوا و تربیت نیروی انسانی دارد و می‌تواند شهرها را از مظلومیت فرهنگی خارج کند.

او با اشاره به چهار محور اصلی فعالیت‌های فرهنگی (تربیت نیروی انسانی، تولید محتوا، تولید محصول و رویداد) تصریح کرد: شهرداری شاهین‌شهر در برگزاری رویدادهای فرهنگی موفق بوده و این رویدادها باعث درخشش این چهار محور شده است. مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان اصفهان تأکید کرد که برگزاری جشنواره‌هایی مانند جشنواره ملی اقتباس می‌تواند نقش مهمی در شکوفایی هنر و فرهنگ در شهرستان‌ها ایفا کند.

سیدین‌نیا گفت: در سال‌های اخیر شاهد پیشرفت‌های چشمگیری در زمینه رویدادهای فرهنگی و هنری در شاهین‌شهر بوده‌ایم. این برنامه‌ها نه تنها برای هنر و هنرمندان بلکه برای رشد اجتماعی و فرهنگی جامعه نیز مؤثر بوده‌اند. او از برگزاری جشنواره‌های متنوع موسیقی و هنر در آینده نزدیک خبر داد و افزود: این رویدادها شگفت‌زده‌کننده خواهند بود و امیدواریم شاهد حضور پرشور مردم در این برنامه‌ها باشیم.

چالش‌ها و دغدغه‌های یک کارگردان تئاتر کار اولی

علیرضا ترکی نویسنده، کارگردان و تهیه‌کننده نمایش «گربه» که در خانه نمایش دا روی صحنه است، درباره چالش‌های تولید و ایده نگارش این نمایشنامه توضیح داد.

به گزارش مهر، نمایش «گربه» به نویسندگی و کارگردانی علیرضا ترکی، در فضایی ابزورد تولید شده است و از ۲۲ آذر ساعت ۲۰:۳۰ به مدت یک ساعت در سالن شماره ۲ خانه‌نمایش دا روی صحنه رفته است. این نمایش امروز سه‌شنبه ۴ دی میزبان مخاطبان باشد.

علیرضا ترکی درباره شکل‌گیری نمایشنامه «گربه» که به عنوان یک هنرجوی تئاتر و دانشجوی رشته ادبیات فارسی آن را نوشته است، بیان کرد: ایده اولیه نمایش «گربه» سه سال پیش در ذهن من شکل گرفت و نوشتن طرح کلی این نمایشنامه تنها حدود یک ربع ساعت زمان برد. این طرح در قالب یک اثر کارگاهی اجرا شد و با بازخوردهای خوبی که از استادم و هم‌کلاسی‌های آن دوره دریافت کردم، در بالغ کردن این طرح و ایده بیشتر تشویق شدم.

او افزود: من در «گربه» دغدغه‌های شخصی و اجتماعی خودم را پیدا کردم. این فرآیند و بازخوردهایی که به تدریج از دوستان تئاتری و ادبیاتی خودم درباره «گربه» می‌گرفتم، من را تشویق کرد که این نمایش را روی صحنه ببرم. بالغ بر سه سال در مورد اتمسفر «گربه» که نمایشی با ساختار ابزورد است، تحقیق کردم، متن‌های شاخص و مهم ادبیات و تئاتر ابزورد را خواندم و در حین مطالعه یادداشت‌برداری می‌کردم تا به این سبک پرداخت روایت تسلط پیدا کنم. در طول این سه سال، هشت بار متن را نوشتم و بازنویسی کردم و در این حین، به صنایع ادبی زبان فارسی هم توجه ویژه‌ای داشته‌ام.

این دانشجوی رشته ادبیات درباره شکل‌گیری نسخه نهایی نمایشنامه «گربه» توضیح داد: به تدریج که متن پخته‌تر می‌شد، آن را برای دوستان ادبیاتی و تئاتری که با آن‌ها در ارتباط بودم می‌خواندم و از بازخوردهایشان که مقدار تاثیرگذاری متن را نیز نشان می‌داد، بهره می‌بردم. در نهایت، بعد از شکل‌گیری گروه نمایش و ارتباط با بازیگران و فراز و فرود برخوردشان با متن، نسخه نهایی به دست آمد و اکنون این متن با هنرمندی ۲ بازیگر روی صحنه است.

ترکی درباره چالش هایی که به عنوان یک کارگردان کار اولی با آنها روبه‌رو بوده است، گفت: به عنوان یک کار اولی، مسائل مالی کار تئاتر در ایران مرا شوکه کرد. همه ما که در فضای هنر زیست می‌کنیم، آمادگی خطر کردن برای ایده‌ها و خواسته‌های هنری خود را داریم اما این حجم از فشردگی مسائل مالی برای روی صحنه بردن یک نمایش با رعایت استانداردهای شخصی‌ام برای من قابل تصور نبود. البته این تجربه من را برای ادامه مسیرم در تئاتر آموزش داد. نویسنده و کارگردان نمایش «گربه» با اشاره به اینکه چالش‌های شخصی به عنوان مدیر یک پروژه با حدود ۲۰ نفر عوامل که عمدتا مانند خود او کار اولی بودند، برای او و گروهش سخت، آموزنده و قطعا شیرین بوده است، درباره دیگر چالش اصلی روی صحنه بردن یک اجرا توضیح داد: اگر بحث‌های مالی را کنار بگذاریم، عدم اعتماد سالن‌ها، به ویژه سالن‌های مشهور به یک گروه جوان و یک تهیه‌کننده و کارگردان کار اولی، من را آزار داد. این مسئله تا حدی قابل توجیه است، اما اگر سالن‌ها و مدیرانشان با کسانی که تازه شروع کرده‌اند، همدلانه‌تر برخورد کنند، قطعا اتفاق‌های ویژه‌ای در انتظار تئاتر ایران خواهد بود. جدای از این مباحث، من درگیر مسائل فرمی و هنری اجرا بودم که سنگ محکی برای من و اطلاعاتم از این هنر بود تا بتوانم خودم را به عنوان یک کارگردان و نویسنده به جامعه تئاتر معرفی کنم.

او در ادامه به نورا حسینی و شاهین زراعتی، بازیگران «گربه» اشاره و درباره فرآیند انتخاب آنها تصریح کرد: چندین سال است که نورا حسینی و شاهین زراعتی را به عنوان یک دوست و همکار می‌شناسم و اتودها و نقش‌آفرینی‌های بسیاری از این ۲ نفر دیده‌ام و به عنوان بازیگر، همیشه هر دوی آن‌ها را تحسین کرده‌ام. اما زمانی که نمایشنامه را می‌نوشتم به نورا و شاهین فکر نمی‌کردم و به تدریج و در پیش‌تولید به این ۲ بازیگر رسیدم؛ ترکیب بازیگرانی متعهد به کار که شدیدا باهوش نیز هستند.

جز نمایشنامه‌نویسی کار دیگری بلد نیستم

بهزاد فراهانی پیشکسوت سینما، تلویزیون و تئاتر که حال این روزهای سینما و تلویزیون را مطلوب نمی‌داند می‌گوید: جز نمایشنامه‌نویسی کار دیگری بلد نیستم. بهزاد فراهانی بازیگر، نمایشنامه‌نویس و فیلمنامه‌نویس که این روزها در قامت «خان» سوجان حسین تبریزی به تلویزیون آمده است، به ایرنا می‌گوید: این روزها نمایشنامه می‌نویسم. او که پیش از ایفای نقش در سوجان آخرین بازی بار در دل‌دار جمشید محمودی و نوید محمودی در سال ۱۳۹۸ و زندگی از نو علی‌محمد قاسمی در سال ۱۳۹۷ ایفای نقش کرده بود، در این باره که این روزها به چه کاری مشغول است، گفت: نمایشنامه می‌نویسم؛ من کار دیگری بلد نیستم. فراهانی که دوره‌هایی از تئاتر را در فرانسه گذرانده، درباره حال این روزهای سینما و تلویزیون گفت: وضع، بهتر از وضعیت مملکت نیست. به همان بدی است.

آگهی فقدان سند

۲۳۲۵- ۱- شماره نامه: ۱۴۰۳۸۵۶۰۲۰۲۵۰۱۲۶۹۷ نظر به اینکه آقای محمد حلاجی رنانی طبق گواهی حصر وراثت شماره ۱۵۸۲ مورخ ۹۷/۶/۴ شعبه دهم حصر وراثت اصفهان بعنوان یکی از ورثه مرحوم حسین حلاجی رنانی با تسلیم دو برگ استشهاد شهود شماره ۲۹۸۴۲ مورخ ۱۴۰۳/۷/۵ دفترخانه ۱۲۵ اصفهان مدعی مفقود شدن سند مالکیت ۵۸۵۲ سهم مشاع از ۳۵ سهم ششدانگ پلاک ثبتی شماره ۲۰۸ فرعی از ۱۹ اصلی واقع در بخش ۱۴ ثبت اصفهان که تحت شماره چاپی ۴۰۱۴۷۵ مورد ثبت صفحه ۳۹۵ دفتر ۵۹۷ صادر و تسلیم گردیده و نامبرده اظهار داشته که سند مالکیت مرقوم در اثر جابجایی مفقود گردیده و تقاضای صدور سند مالکیت المثنی نموده است. لذا مراتب به استناد تبصره یک اصلاحی ذیل ماده ۱۲۰ آیین نامه قانون ثبت در یک نوبت آگهی میشود چنانچه کسی مدعی انجام معامله نسبت به ملک مرقوم یا وجود سند مالکیت نزد خود میباشد از تاریخ انتشار این آگهی ظرف مدت ده روز اعتراض خود را کتباً ضمن ارائه اصل سند مالکیت یا سند معامله به این اداره تسلیم و رسید اخذ نماید تا مراتب صورتمجلس و اصل سند مالکیت به ارائه کننده سند مسترد گردد بدیهی است اگر ظرف مدت مقرر اعتراضی نرسید یا در صورت اعتراض اصل سند مالکیت یا سند معامله ارائه نشود اقدام به صدور سند مالکیت المثنی طبق مقررات خواهد شد. ابوالفضل شهریاری نائینی- مدیر واحد ثبتی حوزه ثبت ملک غرب اصفهان ۱۸۵۰۳۴۸ /م الف

آگهی فقدان سند

۲۳۲۱- ۱- شماره نامه: ۱۴۰۳۸۵۶۰۲۰۲۵۰۱۲۶۳۲ نظر به اینکه خانم مریم گوهریان فرزند عباسعلی با تسلیم دو برگ استشهاد شهود شماره ۲۲۶۸۵ مورخ ۱۴۰۳/۸/۳۰ دفترخانه ۱۲۹ اصفهان مدعی مفقود شدن سند مالکیت یک دانگ مشاع از ششدانگ به استثنای بهای ثمنیه اعیانی پلاک ثبتی شماره ۶۹۸ فرعی از ۲۷ اصلی واقع در بخش ۱۴ ثبت اصفهان که تحت شماره چاپی ۲۸۹۷۷۲ مورد ثبت صفحه ۴۵۶ دفتر ۷۶۰ صادر و تسلیم گردیده و نامبرده اظهار داشته که سند مالکیت مرقوم در اثر جابجایی مفقود گردیده و تقاضای صدور سند مالکیت المثنی نموده است. لذا مراتب به استناد تبصره یک اصلاحی ذیل ماده ۱۲۰ آیین نامه قانون ثبت در یک نوبت آگهی میشود چنانچه کسی مدعی انجام معامله نسبت به ملک مرقوم یا وجود سند مالکیت نزد خود میباشد از تاریخ انتشار این آگهی ظرف مدت ده روز اعتراض خود را کتباً ضمن ارائه اصل سند مالکیت یا سند معامله به این اداره تسلیم و رسید اخذ نماید تا مراتب صورتمجلس و اصل سند مالکیت به ارائه کننده سند مسترد گردد بدیهی است اگر ظرف مدت مقرر اعتراضی نرسید یا در صورت اعتراض اصل سند مالکیت یا سند معامله ارائه نشود اقدام به صدور سند مالکیت المثنی طبق مقررات خواهد شد. ابوالفضل شهریاری نائینی- مدیر واحد ثبتی حوزه ثبت ملک غرب اصفهان ۱۸۵۰۵۰۸ /م الف

آگهی تحدید حدود اختصاصی

۲۳۱۹- ۱- شماره نامه: ۱۴۰۳۸۵۶۰۲۰۲۴۰۱۰۳۱۴ چون تحدید حدود ششدانگ یک باب خانه به مساحت ۱۳۶/۶۶ مترمربع به شماره پلاک ثبتی ۸۳۵ فرعی از ۴۷۸۶ اصلی واقع در بخش ۵ ثبت اصفهان که طبق پرونده ثبتی به نام آقای امیر نوری فرزند تقی در جریان ثبت است و به علت عدم حضور متقاضی ثبت به عمل نیامده اینک بنا به دستور قسمت اخیر ماده ۱۵ قانون ثبت و طبق تقاضای نامبرده تحدید حدود پلاک مرقوم در روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۳/۱۰/۲۴ ساعت ۹ صبح در محل شروع و به عمل خواهد آمد. لذا به موجب این آگهی به کلیه مجاورین اخطار میگردد که در روز و ساعت مقرر در این آگهی در محل حضور یابند و اعتراضات مالکین یا مجاورین مطابق ماده ۲۰ قانون ثبت از تاریخ تنظیم صورت مجلس تحدیدی تا ۳۰ روز پذیرفته خواهد شد و طبق تبصره ۲ ماده واحده قانون تعیین تکلیف پرونده های معترضی ثبت معترضین ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض به این اداره با تقدیم دادخواست به مرجع ذیصلاح قضائی گواهی تقدیم دادخواست را اخذ و به این اداره تسلیم نمایید. تاریخ انتشار: ۱۴۰۳/۱۰/۰۴ مهدی شبان- رئیس منطقه ثبت اسناد و املاک جنوب اصفهان ۱۸۵۰۶۲۰ /م الف

آگهی تحدید حدود اختصاصی ۲۲۰ پلاک فرعی از ۲۱۴ -اصلی واقع در یحیی آباد جز بخش ۱۱ نطنز

۲۳۳۳- ۱- شماره نامه: ۱۴۰۳۸۵۶۰۲۰۳۳۰۰۴۲۴۹ چون تمامی ششدانگ یکدرب باغ پلاک ثبتی ۲۲۰ فرعی از ۲۱۴- اصلی واقع در یحیی آباد جز بخش ۱۱ نطنز که طبق سوابق و پرونده ثبتی بنام اصغر اصغر گیوه چی فرزند حسین و غیره در جریان ثبت میباشد و عملیات تحدید حدود قانونی آن به عمل نیامده است. اینک بنا به دستور قسمت اخیر ماده ۱۵ قانون ثبت و طبق تقاضای نامبرده تحدید حدود پلاک مرقوم در روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۳/۱۱/۲۹ ساعت ۱۰.۳۰ در محل شروع و به عمل خواهد آمد. لذا به موجب این آگهی به کلیه مجاورین اخطار می گردد که در روز و ساعت مقرر در این آگهی در محل حضور یابند و اعتراضات مالکین یا مجاورین مطابق ماده ۲۰ قانون ثبت از تاریخ تنظیم صورت مجلس تحدیدی تا ۳۰ روز پذیرفته خواهد شد. تاریخ انتشار: ۱۴۰۳/۱۰/۰۴ رحمت اله شاهدی- مدیر واحد ثبتی حوزه ثبت ملک نطنز ۱۸۴۹۴۸۲ /م الف

آگهی مزایده
آگهی مزایده اتومبیل

۲۳۲۲- ۱- شماره مزایده: ۱۴۰۳۰۴۳۰۲۱۳۰۰۰۰۰۲۵ تاریخ ثبت: ۱۴۰۳/۱۰/۰۱ به موجب پرونده اجرائی کلاسه ۱۴۰۳۰۰۰۵۵ یک دستگاه خودرو سواری پراید GLXi دوگانه با مدل ۱۳۸۸ به شماره انتظامی ۷۵۴ج ۷۱- ایران ۴۳ متعلق به ورثه مرحوم اسماعیل علیرضائی که طبق نظر کارشناس رسمی دادگستری به مبلغ ۱/۱۵۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال ارزیابی شده از ساعت ۹ الی ۱۲ روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۳/۱۰/۱۶ در اداره ثبت اسناد و املاک مبارکه - واحد اجراء واقع در صفائیه پارک اداری پشت دادگستری جنب اداره برق از طریق مزایده به فروش می رسد. مزایده از مبلغ ۱/۱۵۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال شروع و به بالاترین قیمت پیشنهادی نقدا فروخته میشود و کلیه هزینه های قانونی به عهده برنده مزایده است و نیم عشر و حق مزایده نقدا وصول خواهد شد. طبق گزارش کارشناس رسمی دادگستری مورخ ۱۴۰۳/۰۹/۰۵، وضعیت ظاهری و مرئی اطاق، بدنه، رنگ و شاسی گلگیر جلو راست تعویضی و نیاز به بازسازی دارد، شاسی جلو راست دارای جوشکاری، گلگیر عقب چپ دارای خوردگی، سینی عقب و سینی جا چراغی چپ و راست و سینی کف صندوق و شاسی عقب چپ دارای ضربه، تودوزی و داشبورد مستعمل، رینگ معمولی، لاستیک جلو ۷۰ و عقب ۵۰ درصد مستعمل، شرایط فنی موتوری و گریبکس، در حد مدل مربوط می باشد. از مدت اعتبار بیمه شخص ثالث و خلافی در حال حاضر اطلاعی در دست نیست. شرکت در مزایده منوط به پرداخت ده درصد از مبلغ پایه کارشناسی به حساب سپرده ثبت و حضور خریدار یا نماینده قانونی او در جلسه مزایده است. برنده مکلف است مابه التفاوت مبلغ فروش را ظرف مدت پنج روز از تاریخ مزایده به حساب صندوق ثبت تودیع نماید و در صورتی که ظرف مهلت مقرر، مانده فروش را به حساب سپرده ثبت واریز نکند، مبلغ مذکور قابل استرداد نبوده و به حساب خزانه واریز خواهد شد. در این صورت، عملیات فروش از درجه اعتبار ساقط و مزایده تجدید میگردد. ضمنا چنانچه روز مزایده تعطیل رسمی اعلام گردد مزایده روز اداری بعد از تعطیلی در همان ساعت و مکان مقرر برگزار خواهد شد. ضمنا اتومبیل مزبور در ید بستانکار (خانم زهرا غلامی دیزیچه) می باشد. تاریخ چاپ: ۱۴۰۳/۱۰/۰۴ رئیس اداره ثبت اسناد و املاک مبارکه - مظاهر نصرالهی ۱۸۵۰۵۳۳ /م الف

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

۲۳۲۷- ۱- برابر آراء صادره هیات های موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی منطقه غرب اصفهان تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضیان محرز گردیده است. لذا مشخصات متقاضیان و املاک مورد تقاضا به شرح زیر به منظور اطلاع عموم در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود درصورتی که اشخاص نسبت به صدورسند مالکیت متقاضیان اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به اداره ثبت اسناد و املاک تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مرجع قضایی تقدیم نماید.

ردیف ۱- برابر رأی شماره ۱۷۹۶۴ مورخ ۱۴۰۳/۰۹/۲۴ هیأت سوم مالکیت خانم الهام مطیعی فر به شناسنامه شماره ۱۲۷۰۴۲۵۹۲۷ کدملی ۱۲۷۰۴۲۵۹۲۷ فرزند حسنعلی نسبت به ۳۴/۱۲ حبه مشاع از ۷۲ حبه ششدانگ یکباب ساختمان به مساحت ۲۰۲/۸۳ مترمربع پلاک شماره ۱۵ فرعی از ۸ اصلی واقع در اصفهان بخش ۱۴ حوزه ثبت ملک غرب اصفهان ثبت در دفتر املاک تأئید و محرز گردیده است.

ردیف ۲- برابر رأی شماره ۱۷۹۶۳ مورخ ۱۴۰۳/۰۹/۲۴ هیأت سوم مالکیت آقای حمید محققیان گورتانی به شناسنامه شماره ۳۵۱ کدملی ۱۲۹۰۶۷۹۴۱۱ فرزند عبدالرسول نسبت به ۳۷/۸۸ حبه مشاع از ۷۲ حبه ششدانگ یکباب ساختمان به مساحت ۲۰۲/۸۳ مترمربع پلاک شماره ۱۵ فرعی از ۸ اصلی واقع در اصفهان بخش ۱۴ حوزه ثبت ملک غرب اصفهان ثبت در دفتر املاک تأئید و محرز گردیده است. تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۳/۱۰/۰۴ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۳/۱۰/۱۹ شهریاری- رئیس منطقه ثبت اسناد و املاک غرب اصفهان ۱۸۵۰۱۷۴ /م الف

هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
آگهی ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

۲۳۳۲- ۱- برابر رای شماره ۳۰۱۲ مورخ ۱۴۰۳/۸/۲۱ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک جنوب اصفهان تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی، مالکیت آقای مجید صادقی به شناسنامه شماره ۹۷ کدملی ۴۷۲۳۱۱۰۶۳۱ صادره بغداد فرزند محمد علی در ششدانگ یکباب خانه مسکونی به مساحت ۱۵۱ مترمربع پلاک شماره ۱۱۴ فرعی از ۴۴۸۳ اصلی واقع در اصفهان بخش ۵ حوزه ثبت ملک جنوب اصفهان مع الواسطه و به موجب بیع نامه عادی از طرف آقای مهدی راستگو (مالک رسمی) به متقاضی واگذار گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۳/۱۰/۰۴ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۳/۱۰/۱۹ مهدی شبان- رئیس ثبت اسناد و املاک منطقه جنوب اصفهان ۱۸۵۰۰۳۴ /م الف

هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
آگهی ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

۲۳۲۶- ۱- برابر رای شماره ۳۵۷۶ مورخ ۱۴۰۳/۹/۱۷ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک جنوب اصفهان تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی، مالکیت آقای حمیدرضا ستوده به شناسنامه شماره ۴۳ کدملی ۱۲۸۸۰۳۰۹۵۹ صادره اصفهان فرزند اکبر در ششدانگ یکباب خانه و مغازه به مساحت ۶۱/۱۱ مترمربع پلاک شماره ۴۸۵۲ اصلی واقع در اصفهان بخش ۵ حوزه ثبت ملک جنوب اصفهان مع الواسطه و به موجب بیع نامه عادی از طرف مالکان رسمی زمان اولیه تفکیک (محمد علی و محمد حسین و آغا بی بی و حبیبه آغا اولاد مرحوم شیخ غلامحسین و اسماعیل فرزند شیخ غلامحسین و بانو طلعت فرزند حاج عبدالحسین و ورثه نامبردگان) به متقاضی واگذار گردیده است و متقاضی نیز به موجب یک فقره استشهادیه محلی که به تأیید شهود محلی رسیده است اعلام داشته به مالکان رسمی فوق الذکر و ورثه ی آنها دسترسی ندارد. برابر رای شماره ۳۵۷۴ مورخ ۱۴۰۳/۹/۱۷ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک جنوب اصفهان تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی مالکیت خانم پرگل کرمی به شناسنامه شماره ۴۳ کدملی ۱۱۵۹۷۸۶۴۲۹ صادره فرزند مراد علی در ششدانگ یکباب خانه مسکونی به مساحت ۶۶/۱۵ مترمربع پلاک شماره ۴۸۵۲ اصلی واقع در اصفهان بخش ۵ حوزه ثبت ملک جنوب اصفهان مع الواسطه و به موجب بیع نامه عادی از طرف مالکان رسمی زمان اولیه تفکیک (محمد علی و محمد حسین و آغا بی بی و حبیبه آغا اولاد مرحوم شیخ غلامحسین و اسماعیل فرزند شیخ غلامحسین و بانو طلعت فرزند حاج عبدالحسین و ورثه نامبردگان) به متقاضی واگذار گردیده است و متقاضی نیز به موجب یک فقره استشهادیه محلی که به تأیید شهود محلی رسیده است اعلام داشته به مالکان رسمی فوق الذکر و ورثه ی آنها دسترسی ندارد. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۳/۱۰/۰۴ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۳/۱۰/۱۹ مهدی شبان- رئیس ثبت اسناد و املاک منطقه جنوب اصفهان ۱۸۵۰۲۳۳ /م الف

هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
آگهی ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

۲۳۲۴- ۱- برابر آراء شماره ۳۴۲۱ و ۳۴۲۳ و ۳۴۲۴ مورخ ۱۴۰۳/۹/۱۰ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک جنوب اصفهان تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضیان، مالکیت خانم ثریا درعلی به شناسنامه شماره ۶۲۸ کدملی ۴۶۲۱۳۹۶۷۷۳ صادره شهرکرد فرزند نصرالله در دو دانگ مشاع از ششدانگ یکباب ساختمان مسکونی به مساحت ۱۶۹/۴۳ مترمربع پلاک شماره ۲۰۲ فرعی از ۴۳۴۸ اصلی واقع در اصفهان بخش ۵ حوزه ثبت ملک جنوب اصفهان و مالکیت آقای حامد مسعودی به شناسنامه شماره ۱۱۶۰۳۳۵۳۰۳ کدملی ۱۱۶۰۳۳۵۳۰۳ صادره اصفهان فرزند علی اکبر در دو دانگ مشاع از ششدانگ یکباب ساختمان مسکونی به مساحت ۱۶۹/۴۳ مترمربع پلاک شماره ۲۰۲ فرعی از ۴۳۴۸ اصلی واقع در اصفهان بخش ۵ حوزه ثبت ملک جنوب اصفهان و مالکیت آقای احسان مسعودی به شناسنامه شماره ۱۶۰۵ کدملی ۱۱۷۰۶۷۶۵۴۵ صادره زرین شهر فرزند علی اکبر در دو دانگ مشاع از ششدانگ یکباب ساختمان مسکونی به مساحت ۱۶۹/۴۳ مترمربع پلاک شماره ۲۰۲ فرعی از ۴۳۴۸ اصلی واقع در اصفهان بخش ۵ حوزه ثبت ملک جنوب اصفهان در ازای مالکیت رسمی مشاعی اولیه (ثریا درعلی که خودش مالک رسمی مشاعی بوده) و نیز سهم الارث نامبردگان (حامد و احسان مسعودی) از مرحوم علی اکبر مسعودی (مالک رسمی) مفروز ثبتی گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۳/۱۰/۰۴ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۳/۱۰/۱۹ مهدی شبان- رئیس ثبت اسناد و املاک منطقه جنوب اصفهان ۱۸۵۰۴۱۵ /م الف

هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
آگهی ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

۲۳۲۳- ۱- برابر رای شماره ۳۴۷۳ مورخ ۱۴۰۳/۹/۱۲ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک جنوب اصفهان تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی، مالکیت خانم سوسن اکبری سلمی به شناسنامه شماره ۴۶۱ کدملی ۶۲۳۹۳۷۶۸۵۱ صادره شهرکرد فرزند پرویز در ششدانگ یکباب خانه مسکونی به مساحت ۷۶/۲۷ مترمربع مفروزی از پلاک شماره ۴۷۸۶ اصلی واقع در اصفهان بخش ۵ حوزه ثبت ملک جنوب اصفهان مع الواسطه و به موجب بیع نامه عادی از طرف آقای محمد قلمکاری (مالک رسمی) به متقاضی واگذار گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۳/۱۰/۰۴ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۳/۱۰/۱۹ مهدی شبان- رئیس ثبت اسناد و املاک منطقه جنوب اصفهان ۱۸۵۰۴۴۱ /م الف

هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
آگهی ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

۲۳۲۰- ۱- برابر رای شماره ۳۱۵۰ مورخ ۱۴۰۳/۸/۲۷ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک جنوب اصفهان تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی، مالکیت خانم زهره طاهری ورنوسفادرانی به شناسنامه شماره ۷۱۴ کدملی ۱۱۴۱۰۹۴۱۳۴ صادره خمینی شهر فرزند سید حسین در ۱۹۰ سهم مشاع از ۵۵۱/۷۶ سهم ششدانگ یکباب خانه به مساحت ۵۵۱/۷۶ مترمربع پلاک شماره ۴۴۱۷ اصلی واقع در اصفهان بخش ۵ حوزه ثبت ملک جنوب اصفهان در ازای مالکیت رسمی مشاعی اولیه (سند صداقیه شماره ۳۳۳۸۱ مورخ ۱۳۷۱/۳/۴ دفترخانه ۸۵ اصفهان) مفروز ثبتی گردیده است (لازم به ذکر است خانم مهری فیاض در مورخ ۱۴۰۳/۸/۲۳ در پرونده ۱۴۰۲/۲۳۶ نیز از ادامه عملیات پرونده، اعلام انصراف نموده است، ضمن اینکه سایر ورثه نیز درخواست صدور سند از هیات قانون تعیین تکلیف را ننموده و ثبت نام را نیز انجام نداده اند). لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۳/۱۰/۰۴ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۳/۱۰/۱۹ مهدی شبان- رئیس ثبت اسناد و املاک منطقه جنوب اصفهان ۱۸۵۰۵۱۶ /م الف

هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

۲۳۲۸- ۱- برابر رای شماره ۱۴۰۳۶۰۳۰۲۲۱۰۰۰۱۷۷ مورخ ۱۴۰۳/۰۴/۱۴ و رای اصلاحی ۱۴۰۳۶۰۳۰۲۲۱۰۰۰۲۶۶۵ هیات اول/دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک جنوب شرق اصفهان تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای رمضان آقاجانی به شناسنامه شماره ۶ کدملی ۵۶۵۹۸۲۲۰۷۱ صادره زیار فرزند حبیب اله در ششدانگ یک قطعه زمین کشاورزی با کاربری کشاورزی به مساحت ۲۰۱۰۶ مترمربع پلاک شماره ۴۷ اصلی واقع در اصفهان بخش ۲۱ حوزه ثبت ملک جنوب شرق اصفهان تأئید (انتقال عادی از طرف باقر اسحاقیان بموجب سند ۱۱۶۰۴۱ مورخ ۵۸/۱۲/۲۱ دفترخانه ۸۳ اصفهان ۲۰ جریب از ۱۱۵۰ جریب ۴/۶ حبه مشاع از ۷۲ حبه پلاک ۴۷ اصلی بخش ۲۱ انتقال گردیده) محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میشود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. تاریخ انتشار اول: ۱۴۰۳/۱۰/۰۴ تاریخ انتشار دوم: ۱۴۰۳/۱۰/۱۹ حمیدرضا خسروی- رئیس اداره ثبت اسناد و املاک جنوب شرق اصفهان ۱۸۵۰۱۳۸ /م الف