خبر

معرفی نامزدهای شورای کتاب کودک برای جایزه «آسترید لیندگرن»

«آرمان آرین» در بخش نویسندگان و «هدا حدادی» در بخش تصویرگران، به عنوان نامزدهای شورای کتاب کودک برای جایزه یادبود آسترید لیندگرن (آلما) ۲۰۲۶ معرفی شدند.

به گزارش ایمنا، آرمان آرین در بخش نویسندگان به عنوان یک نویسنده پیشرو در بازآفرینی اسطوره‌ها و مفاهیم کهن ایرانی برای مخاطب کودک و نوجوان، از سوی شورای کتاب کودک برای دریافت جایزه آسترید لیندگرن (آلما) ۲۰۲۶ نامزد شده است.او با خلق مجموعه‌هایی منسجم، متنوع و ساختارمند توانسته است پیوندی نو میان نسل امروز و میراث فکری و فرهنگی ایران برقرار سازد. آثار آرین، با الهام از متونی چون اوستا، شاهنامه، بندهش و دیگر منابع اسطوره‌ای نه در بازگویی صرف، بلکه با بازآفرینی خلاقانه، به روایت‌هایی تازه، پرکشش و معناگرایانه بدل شده‌اند.از ویژگی‌های برجسته‌ی آثار او می‌توان به شخصیت‌پردازی عمیق و چندلایه، جهانی سازی اسطوره‌ای به شکلی نوآورانه، فضاسازی سینمایی، و تلفیق سبک‌های سنتی و مدرن در روایت اشاره کرد. داستان‌های او کودک و نوجوان را نه مخاطبی منفعل، بلکه کنشگری اندیشمند در متن می‌بیند. آرین با خلق شخصیت‌هایی زنده و مستقل، در دل روایت‌هایی سرشار از تعلیق، عمق روان‌شناختی، و درون‌مایه‌های فرهنگی، تخیل را به ابزاری برای گفت‌وگو با دغدغه‌های معاصر بدل کرده است. در آثار او، مضامینی چون صلح‌جویی، نفی جنگ، خرافه‌پرستی، جایگاه زن، ارزش‌های خانوادگی و مشارکت اجتماعی با زبانی داستانی و غنی مطرح می‌شوند.در بخش تصویرگران هدا حدادی نویسنده و تصویرگر، به عنوان نامزد جایزه‌ی آسترید لیندگرن (آلما) ۲۰۲۶ از طرف شورای کتاب کودک معرفی می‌شود.این انتخاب به‌دلیل نقش تأثیرگذار ایشان در خلق جهانی زنانه، طبیعت‌گرایانه، سرشار از صلح و متأثر از ادبیات غنی فارسی در آثار تصویرگریست. حدادی با بهره‌گیری هنرمندانه و چیره‌دستانه از تکنیک کلاژ، رنگ و نقوش، تصاویری منحصر به‌فرد خلق می‌کند. سال‌ها فعالیت و تجربه‌ی او در حوزه‌ی تدریس به گروه‌های سنی مختلف و کسب جوایز متعدد و معتبر در حوزه‌ی تصویرگری از دیگر دلایل انتخاب ایشان است.جایزه یادبود آسترید لیندگرن (آلما)، به مناسبت بزرگداشت نویسنده محبوب سوئدی و یکی از پرطرفدارترین نویسندگان جهان از سال ۲۰۰۲ توسط دولت سوئد بنیان نهاده شده است. جایزه نقدی آلما به مقدار پنج میلیون کرون سوئد، به‌عنوان بزرگ‌ترین و گران‌ترین جایزه ادبیات کودکان و نوجوانان و دومین جایزه بزرگ ادبیات، پس از جایزه هانس کریستین اندرسن در جهان مطرح است.جایزه آلما، یک جایزه ادبی است که نه‌تنها به نویسندگان و تصویرگران اهدا می‌شود، بلکه قصه‌گویان، مروجان و نهادهای حوزه ادبیات کودکان و ترویج کتابخوانی نیز می‌توانند به آن دست یابند.

وقتی کودکان ایرانی در میان کتاب‌های ترجمه گم شده‌اند

در روز ادبیات کودک و نوجوان بار دیگر این پرسش پیش روی ماست: آیا کتاب‌هایی که به دست کودکان می‌رسند، در ساختن آینده‌ای بهتر سهمی دارند یا صرفا قفسه‌ها را پر کرده‌اند؟ میان حجم بالای کتاب‌های ترجمه و خلأ محتوای بومی چگونه می‌توان به کودک ایرانی دسترسی به جهانی معنادار، امن و خلاق را هدیه دهیم؟به گزارش ایمنا، امروزه در ایران وضعیت کتاب کودک دچار چالش‌ها و مسائلی است؛ از یک‌سو شاهد افزایش قابل توجه ناشران کودک، پیشرفت در تصویرگری و دسترسی نسبی به کتاب در بسیاری از مناطق هستیم و از سوی دیگر، با چالش‌هایی عمیقی مانند بومی‌سازی نادرست، ترجمه‌های ضعیف و گسترش فرهنگ بیگانه.در این میان نظارت‌های سطحی، نبود نظام مؤثر نقد تخصصی، نگاه سودمحور برخی ناشران و غیبت حمایت‌های معنادار از نویسندگان و مترجمان حرفه‌ای کودک، همه دست‌به‌دست داده‌اند تا مسئله کتاب کودک به یکی از چالش‌های امروز تبدیل شود.بر این اساس در گفت‌وگو با مرجان ریحانیان، مترجم، نویسنده و مروج کتاب کودک و نوجوان، تسهیلگر کتابخوانی و کارشناس ارشد ادبیات کودک و نوجوان می‌خواهیم به بررسی این مسئله بپردازیم.

کتاب کودک چه نقشی در شکل‌گیری شخصیت و ذهنیت کودک دارد؟ از چه سنی و با چه کیفیتی باید وارد زندگی کودک شود؟

کتاب کودک نقش حیاتی در شکل‌گیری شخصیت، ذهنیت و جهان‌بینی کودک دارد؛ کتاب‌ها پنجره‌ای رو به دنیای جدید باز می‌کنند و به کودکان اجازه می‌دهند با احساسات و عواطف خود آشنا شوند. کتاب‌ها هم‌چنین باعث افزایش و رشد مهارت‌های حل مسئله، خلاقیت، تخیل، همدلی و درک متقابل در کودکان می‌شوند. کودکان به‌واسطه کتاب‌ها با احساسات خودشان بهتر آشنا می‌شوند؛ چراکه داستان به کودک کمک می‌کند تا شادی، ترس، خشم و غم را بهتر درک کند. شخصیت‌های کتاب‌ها در جریان داستان‌ها با چالش‌های مختلفی مواجه می‌شوند، این باعث می‌شود حل مسئله در کودکان پرورش پیدا کند. خواندن درباره شخصیت‌های مختلف و تجربیات آن‌ها باعث می‌شود کودک دیدگاه‌های دیگران را بهتر متوجه شود؛ هم‌چنین کتاب‌ها می‌توانند ابزار انتقال ارزش‌های اخلاقی به کودکان باشند. به طور کلی تجربه لذت‌بخش مطالعه در سنین پایین، بذر علاقه مادام‌العمر به کتاب‌خوانی را در افراد می‌کارد. تفکیک کیفیت و چگونگی کتاب‌های هر دوره سنی چطور است؟

در سن نوزادی تا دو سالگی یعنی دوره نوپایی، کتاب‌های پارچه‌ای، کتاب‌های مخصوص حمام و کتاب‌های مقوایی با تصاویر بزرگ می‌تواند مناسب باشد. هدف اصلی این کتاب‌ها آشنایی کودک با کتاب به‌عنوان چیزی لذت‌بخش و شنیدن متن زبان است. در سن ۲ تا ۵ سالگی، کتاب‌های تصویری با متن کوتاه و داستان‌های ساده مناسب است؛ این کتاب‌ها باید به تجربیات روزمره کودک نزدیک باشد. مفاهیمی مانند اعداد، حیوانات، احساسات برای این بازه زمانی مؤثر است. در سن ۵ تا ۸ سالگی کتاب‌های داستان با متن کمی بلندتر و شخصیت‌های قابل شناسایی می‌تواند به کودکان کمک کند. موضوعات این کتاب‌ها مانند دوستی، مدرسه، خانواده و کشف دنیا می‌پردازند. در سن ۸ تا ۱۲ سالگی کتاب‌های داستان با روایت پیچیده‌تر، رمان‌های کوتاه و کتاب‌های غیر داستانی مناسب است. کیفیت کتاب در هر کدام از مراحل زندگی ویژگی‌های خاص خودش را دارد؛ کتاب خوب باید تصاویر جذاب و مرتبط با متن داشته باشد، زبانش ساده و روان و مناسب سن کودک باشد، مفاهیم عمیق و ارزشمند را به شکل غیر مستقیم منتقل کند، از کلیشه‌ها و مضامین منفی دوری کند، به طور کلی حس کنجکاوی و سوال کردن را در کودک تقویت کند. خواندن کتاب مناسب، بنیان‌های فکری کودک را می‌سازد.

به‌نظر شما، وضعیت فعلی کتاب کودک در ایران را چطور می‌توان توصیف کرد؟ از نظر محتوایی، چقدر کتاب‌ها با نیازهای واقعی کودک ایرانی هماهنگ هستند؟

وضعیت فعلی را می‌توان چند وجهی دارای نقاط قوت و ضعف نگاه کرد؛ یکی از نقاط قوت، افزایش تعداد ناشران نوین در حوزه کودک و نوجوان است که در سال‌های اخیر رشد چشمگیری داشته است. هم‌چنین تصویرگری کتاب‌های کودک ایرانی پیشرفت زیادی داشته، آن‌قدر که برخی تصویرگران ایرانی جوایز بین‌المللی گرفته‌اند. باوجود محدودیت‌ها، دسترسی نسبی نیز در شهرهای کوچک و بزرگ به کتاب‌های کودک فراهم شده است.

نقاط ضعف و چالش‌های این حوزه چیست؟

غلبه کتاب‌های ترجمه بر تألیف؛ بخش عمده بازار کتاب را کتاب‌های ترجمه تشکیل می‌دهند که این موضوع می‌تواند به ضعف در تولید محتوای بومی منجر شود، البته در سال‌های اخیر بخش تألیفی ما رشد خوبی داشته اما هم‌چنان شاهد این هستیم که کتاب‌های ترجمه رشد قارچی داشته‌اند.محتوای نامتناسب، یکی دیگر از نقاط ضعف است. بسیاری از کتاب‌های ترجمه‌شده از نظر فرهنگی، تربیتی یا... با نیازهای کودک ایرانی همخوانی ندارند یا به اصطلاح بومی‌سازی مناسبی اتفاق نمی‌افتد. این مسئله می‌تواند منجر به سردرگمی هویتی کودک شود، اما لازم توجه کنیم که این سردرگمی هویتی زمانی اتفاق می‌افتد که از منابع معتبری برای کتب ترجمه استفاده نکنیم.کیفیت پایین برخی از ترجمه‌ها یکی دیگر از نقاط ضعف است؛ بعضی از ترجمه‌ها به برگرداندن لغت به لغت بسنده کرده‌اند، بدون توجه به ظرایف زبانی و فرهنگی. مسئله دیگر عدم توجه به نیازهای واقعی کودک ایرانی است؛ بسیاری از ناشران در تولید کتب تألیفی به نیازهای روز و دغدغه‌های واقعا کودک ایرانی کمتر توجه می‌کنند. موضوعاتی مانند مسائل محیط زیست، هوش مصنوعی، تنوع فرهنگی و چالش‌های زندگی مدرن کم‌تر در کتب تألیفی دیده می‌شود. بر این اساس این کاستی منجر به رو آوردن به کتب ترجمه در مخاطب می‌شود. مشکلات اقتصادی از نقاط ضعف دیگر است؛ قیمت‌های بالای کتاب باعث می‌شود در طبقه کم‌برخودار دسترسی کودک به کتاب کم‌تر شود. مسئله دیگر ضعف در نقد و بررسی تخصصی و جامع توسط متخصصان حوزه کودک باعث می‌شود خانواده‌ها و مربیان در انتخاب کتاب دچار سردرگمی شوند.

آیا کتاب‌های کودک موجود در بازار متناسب با نیازهای کودک ایرانی است؟ نیازهای کودک ایرانی چیست؟

تناسب کتاب‌های موجود با نیازهای کودک ایرانی به‌خصوص در بخش ترجمه کم است؛ در بخش تألیف اقداماتی صورت گرفته اما هم‌چنان با وضعیت ایده‌آل فاصله داریم. نیازهای واقعی کودک ایرانی شامل مفاهیم هویت ملی و هویت دینی می‌شود؛ البته من معتقدم نباید در کودکی مسائل دینی را به صورت مستقیم آموزش دهیم، باید در داستان‌ها به صورت غیر مستقیم مطرح کنیم.آشنایی با تاریخ، فرهنگ، مفاخر و ارزش‌های ایرانی به شیوه جذاب و متناسب با سن، از نیازهای کودک ایرانی است؛ نباید به صورت تزریقی این مفاهیم را به کودکان آموزش دهیم، بلکه باید با نشان دادن مسائل و مفاهیم مختلف برای او قدرت انتخاب در نظر بگیریم و اجازه دهیم خودش تصمیم بگیرد.در بخش مفاهیم اجتماعی، آموزش حقوق و مسئولیت‌ها، تفاوت‌ها، مهارت‌های ارتباطی و کار گروهی وجود دارد؛ در سال‌های اخیر درباره این مفاهیم به خوبی نیاز به کتاب برطرف شده اما هنوز هم جای کار دارد.مفاهیم محیط زیست و پایداری، آشنایی با محیط زیست و مسئولیت‌پذیری در قبال آن از دیگر مفاهیم مورد نیاز کودک است؛ در این زمینه نیز در بخش تألیف و ترجمه کارهای خوبی انجام شده است. مفاهیم تاب‌آوری و مهارت‌های زندگی، آموزش چگونگی مقابله با مشکلات، مدیریت احساسات و تصمیم‌گیری درست از مفاهیم دیگری هستند که کودک به آن‌ها نیاز دارد؛ البته وقتی صحبت از آموزش می‌آید نباید تصور کنیم که یک نفر به صورت سنتی آموزش می‌دهد، آموزش باید به صورت غیر مستقیم انجام شود. در واقع در مواجهه غیرمستقیم کودک با این مفاهیم، به کودک می‌آموزیم که چگونه با مسائل برخورد کند. ترویج تفکر نقادانه و حل مسئله یکی از مفاهیم مورد نیاز کودک است؛ توجه به سبک زندگی و دوری از کلیشه‌های قومی و جنسیتی نیز در کتاب‌های کودک اهمیت دارد.

در سال‌های اخیر، سهم زیادی از بازار کتاب کودک را کتاب‌های ترجمه‌شده اشغال کرده‌اند. آیا ترجمه‌هایی که به دست کودکان ایرانی می‌رسند، از نظر فرهنگی و تربیتی، نظارت و ارزیابی دقیقی می‌شوند؟نظارت وجود دارد اما لزوما دقیق و کافی نیست؛ معمولا کتاب‌های ترجمه مانند کتب تألیفی قبل از انتشار باید مجوز لازم را از وزارت ارشاد دریافت کنند، این مجوز شامل بررسی محتوایی از نظر فرهنگی، اخلاقی و تربیتی است؛ برخی از ناشران نیز کارشناس و متخصص کتاب دارند و ارزیابی انجام می‌دهند.

مشکلات حوزه نظارت بر کتب کودک چیست؟

عدم تخصص کافی ناظران، بررسی سطحی، تفاوت در دیدگاه‌ها، فقدان معیارهای مشخص، تغییرات بدون هماهنگی با مترجم از مسائل این حوزه هستند. برخی اوقات ناظران با جزئیات ظریف روان‌شناختی کودک آشنا نیستند که به نوعی آسیب‌زننده است. حجم بالای کتاب‌ها ممکن است منجر به بررسی سطحی و عدم توجه به مفاهیم پنهان شود، هم‌چنین دیدگاه‌های مختلفی درباره بومی‌سازی و حفاظت فرهنگی وجود دارد که می‌تواند باعث اعمال سلیقه و تفاوت در مجوزدهی شود.

خبر

فیلمبرداری «چشم‌هایش» کلید خورد

فیلمبرداری فیلم «چشم‌هایش» به کارگردانی بهمن فرمان‌آرا بر اساس رمان «بزرگ علوی» آغاز شد.

به گزارش ایمنا، با پیوستن بهناز جعفری، علی شادمان، پانته آ پناهی‌ها و ژاکلین آواره به عنوان بازیگر به پروژه «چشم‌هایش» به کارگردانی بهمن فرمان‌آرا، تیم بازیگران این اثر تکمیل شدند. پیش‌تر نیز مهدی پاکدل، لاله مرزبان، علی مصفا، صابر ابر و شمس لنگرودی به عنوان بازیگر به این پروژه پیوسته بودند. در میان عوامل پشت صحنه، رضا عاطفی (مجری طرح)، غزل رشیدی (منشی صحنه)، محمود کاشانی (مدیر صدابرداری)، محمدمهدی دل‌خواسته (عکاس) نیز به گروه تولید این فیلم پیوسته‌اند.فیلمبرداری فیلم «چشم‌هایش» با اقتباس از رمان بزرگ علوی و کارگردانی بهمن فرمان‌آرا و با حمایت بنیاد سینمایی فارابی در شهرک سینمایی غزالی آغاز شده است.مجوز این فیلمنامه که شادمهر راستین و بهمن فرمان‌آرا به طور مشترک نویسندگی آن را برعهده دارند، در هفتادمین سالگرد چاپ این اثر صادر شده است.

«چشم‌هایش»، رمانی است که اولین بار در سال ۱۳۳۱ منتشر شد و داستانی پر رمز و راز از زندگی یک نقاش انقلابی را روایت می‌کند؛ نقاشی که در دل فضای پرتنش سیاسی و اجتماعی، با دنیایی پیچیده از عشق و مبارزه روبه‌رو است.بهمن فرمان‌آرا، کارگردان و نویسنده سینما که پیش از این تجربه‌های موفقی چون «شازده احتجاب» و «سایه‌های بلند باد» را در کارنامه دارد، با این پروژه دوباره به سراغ ادبیات معاصر ایران آمده تا تصویری نو از این اثر جاودانه خلق کند.

پنج هزار ایتالیایی به تماشای فیلم اصغر فرهادی نشستند

پس از گذشت چهارده سال از ساخت فیلم «جدایی نادر از سیمین» اثر اصغر فرهادی؛ این فیلم سینمایی در ایتالیا با حضور بیش از پنج هزار تماشاگر بر پرده رفت و با استقبال گسترده مخاطبان روبه‌رو شد.به گزارش خبرآنلاین، فستیوال «سینما ریتروواتو» که هر سال برای نمایش آثار برجسته تاریخ سینما در شهر بولونیای ایتالیا برگزار می‌شود، روز دوم جولای (۱۱ تیر)، در حالی که چهارده سال از زمان ساخت فیلم «جدایی نادر از سیمین» می‌گذشت، این اثر سینمایی برنده اسکار را در میدان اصلی شهر بولونیا به نمایش گذاشت که مورد استقبال جمعیت چند هزار نفری تماشاگران قرار گرفت.

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان اصفهان
اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک دولت آباد برخوار
هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

۱۱۶۴– ۱– برابر رای شماره ۱۴۰۴۶۰۳۰۲۰۱۸۰۰۵۱۰ مورخ ۱۴۰۴/۰۲/۰۸ هیأت اول/دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک دولت آباد برخوار تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای حیدر بابائی فرزند علی اکبر بشماره شناسنامه ۳۸۸۸ نسبت به شش دانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۲۷۳۰۶۲ مترمربع از قسمتی پلاک شماره ۲۵ اصلی فرعی ۳ اصلی واقع در حسن آباد خورزوق بخش ۱۶ حوزه ثبت ملک دولت آباد برخوار خریداری طی نقل و انتقالات عادی از سند رسمی به شماره ۹۱۲۳–۱۳۴۹/۰۹/۲۱ دفتر خانه ۸۹ اصفهان مالکیت عباس نوروزی فرزند قاسم محرز گردیده است.لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورتی انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۰۴/۲۱ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/۰۵/۰۵ مهدی ذکاوتمندجزی– رئیس اداره ثبت اسناد و املاک برخوار شناسه م الف: ۱۹۶۱۳۳۹

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان اصفهان
اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک دولت آباد برخوار
هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

۱۱۸۲– ۱– برابر رای شماره ۱۴۰۴۶۰۳۰۲۰۱۸۰۰۰۴۵۳ مورخ ۱۴۰۴/۰۲/۰۲ هیأت اول/دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک دولت آباد برخوار تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای علیرضا ترابی فرزند رضا بشماره شناسنامه ۱۶۳۵ نسبت به شش دانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۱۶۵۸،۹۴ مترمربع از قسمتی پلاک شماره ۴۷ اصلی واقع در اصفهان خورزوق خیابان گلزار شهدا بخش ۱۶ حوزه ثبت ملک دولت آباد برخوار خریداری طی نقل و انتقالات عادی از سند به شماره صفحه۱۳ دفتر ۳۱ املاک مالکیت رضا ترابی فرزند ابراهیم محرز گردیده است.لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورتی انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۰۴/۲۱ تاریخ انتشار نوبت دوم : ۱۴۰۴/۰۵/۰۵ مهدی ذکاوتمندجزی – رئیس اداره ثبت اسناد و املاک برخوار شناسه م الف : ۱۹۶۲۳۴۳

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان اصفهان
اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک دولت آباد برخوار
هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

۱۱۸۴– ۱– برابر رای شماره ۱۴۰۴۶۰۳۰۲۰۱۸۰۰۶۷۱ مورخ ۱۴۰۴/۰۲/۱۵ هیأت اول/دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک دولت آباد برخوار تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای سعید داوری دولت آبادی فرزند عباس بشماره شناسنامه ۲۶۹ نسبت به شش دانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۱۰۹۴،۵۲ مترمربع از قسمتی پلاک شماره ۳۷۹ اصلی واقع در اصفهان مزرعه رشتوان بخش ۱۶ حوزه ثبت ملک دولت آباد برخوار خریداری طی نقل و انتقالات عادی از سند رسمی به شماره ۸۷۹۶۴–۱۳۵۱/۱۱/۰۱ دفتر خانه ۲ اصفهان مالکیت حسین معتمدی فرزند علی محرز گردیده است.لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورتی انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۰۴/۲۱ تاریخ انتشار نوبت دوم : ۱۴۰۴/۰۵/۰۵ مهدی ذکاوتمندجزی– رئیس اداره ثبت اسناد و املاک برخوار شناسه م الف : ۱۹۶۲۲۱۴

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان اصفهان
اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک دولت آباد برخوار
هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

۱۱۸۰– ۱– برابر رای شماره ۱۴۰۴۶۰۳۰۲۰۱۸۰۰۰۱۸۴ مورخ ۱۴۰۴/۰۱/۱۹ هیأت اول/دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک دولت آباد برخوار تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای حسن شجاعی جزی فرزند رضا بشماره شناسنامه ۸۷۸ نسبت به شش دانگ یک باب کارگاه به مساحت ۹۹،۷۳ مترمربع از قسمتی پلاک شماره ۳۱۳ اصلی واقع در اصفهان منطقه صنعتی دولت آباد بخش ۱۶ حوزه ثبت ملک دولت آباد برخوار خریداری طی نقل و انتقالات عادی از سند به شماره ۱۱۸۲۹۵–۱۳۹۸/۰۷/۲۰ دفتر ۹ مالکیت متقاضی حسن شجاعی فرزند رضامحرز گردیده است.لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورتی انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۰۴/۲۱ تاریخ انتشار نوبت دوم : ۱۴۰۴/۰۵/۰۵ مهدی ذکاوتمندجزی – رئیس اداره ثبت اسناد و املاک برخوار شناسه م الف : ۱۹۶۲۴۵۷

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان اصفهان
اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک دولت آباد برخوار
هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

۱۱۷۷– ۱– برابر رای شماره ۱۴۰۴۶۰۳۰۲۰۱۸۰۰۰۶۸۸ مورخ ۱۴۰۴/۰۲/۱۷ هیأت اول/دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک دولت آباد برخوار تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی خانم صغری فتحی خرزوقی فرزند علی اکبر به شماره شناسنامه ۱۲۱ نسبت به شش دانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۲۸۵۸،۹۱ مترمربع از قسمتی پلاک شماره ۴۳اصلی واقع در اصفهان خورزوق بخش ۱۶ حوزه ثبت ملک دولت آباد خریداری بموجب سند ابتیاعی به شماره ۱۰۰۹۶–۱۳۹۳/۱۰/۲۷ دفتر ۲۳۰ خورزوق به نام متقاضی همچنین طی نقل و انتقالات عادی از سند رسمی به شماره ۲۲۵۷۸–۱۳۹۳/۰۶/۰۱ دفتر ۳۰۹ مالکیت مصطفی علی محمدی محرز گردیده است.لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورتی انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۰۴/۲۱ تاریخ انتشار نوبت دوم : ۱۴۰۴/۰۵/۰۵ مهدی ذکاوتمندجزی– رئیس اداره ثبت اسناد و املاک برخوار شناسه م الف : ۱۹۶۲۰۹۳

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان اصفهان
اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک دولت آباد برخوار
هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

۱۱۸۱– ۱– برابر آرای شماره های ذیل هیأت موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک دولت آباد برخوار بخش ۱۶ ثبت اصفهان باستناد اسناد رسمی مالکیت مشاعی و اسناد عادی تسلیمی تصرفات مفروزی و مالکانه و بلامعارض متقاضیان ذیل محرز گردیده است لذا طبق ماده ۳ قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی و به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود. در صورتی که اشخاص نسبت به صدور اسناد مالکیت متقاضیان اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات اسناد مالکیت صادر خواهد شد. صدور سند مالکیت مانع از مراجعه متضرر به دادگاه نیست.

۱–برابر رای شماره ۱۴۰۴۶۰۳۰۲۰۱۸۰۰۰۶۸۹ مورخ ۱۴۰۴/۰۲/۱۷ بنام آقای مصطفی علی محمدی خرزوقی فرزند رضا به شماره شناسنامه ۱۳۷ نسبت به شش دانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۲۲۹۵،۹۱ متر مربع از قسمتی از پلاک ۴۳ اصلی واقع در اصفهان خورزوق بخش ۱۶ حوزه ثبت ملک دولت آباد خریداری بموجب سند ابتیاعی به شماره ۷۰۲۲۵–۱۳۷۴/۰۴/۰۱ دفتر ۱۰ اصفهان مالکیت مصطفی علی محمدی فرزند رضا محرز گردیده است.

۲–برابر رای شماره ۱۴۰۴۶۰۳۰۲۰۱۸۰۰۰۷۲۹ مورخ ۱۴۰۴/۰۲/۲۱ بنام آقای مصطفی علی محمدی خرزوقی فرزند رضا به شماره شناسنامه ۱۳۷ نسبت به شش دانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۱۴۷۱،۶۰ متر مربع از قسمتی از پلاک ۴۳ اصلی واقع در اصفهان خورزوق بخش ۱۶ حوزه ثبت ملک دولت آباد خریداری بموجب سند ابتیاعی به شماره ۲۲۵۷۸–۱۳۹۳/۰۶/۰۱ دفتر ۳۰۹ خورزوق مالکیت مصطفی علی محمدی فرزند رضا محرز گردیده است.

۳–برابر رای شماره ۱۴۰۴۶۰۳۰۲۰۱۸۰۰۰۶۸۳ مورخ ۱۴۰۴/۰۲/۱۷ بنام آقای مصطفی علی محمدی خرزوقی فرزند رضا به شماره شناسنامه ۱۳۷ نسبت به شش دانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۴۲۹۲،۸۳ متر مربع از قسمتی از پلاک ۴۳ اصلی واقع در اصفهان خورزوق بخش ۱۶ حوزه ثبت ملک دولت آباد خریداری بموجب اسناد به شماره ۲۲۵۷۸و۲۲۵۷۴–۱۳۹۳/۰۶/۰۱ دفتر ۳۰۹ خورزوق مالکیت مصطفی علی محمدی فرزند رضا محرز گردیده است.

۴–برابر رای شماره ۱۴۰۴۶۰۳۰۲۰۱۸۰۰۰۶۸۵ مورخ ۱۴۰۴/۰۲/۱۷ بنام آقای مصطفی علی محمدی خرزوقی فرزند رضا به شماره شناسنامه ۱۳۷ نسبت به شش دانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۴۳۹۱،۸۳ متر مربع از قسمتی از پلاک ۳۳ اصلی فرعی از ۷۵ واقع در اصفهان خورزوق بخش ۱۶ حوزه ثبت ملک دولت آباد خریداری بموجب سند به شماره صفحه ۴۰۸ دفتر ۱۱ املاک مالکیت مصطفی علی محمدی فرزند رضا محرز گردیده است.تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۰۴/۲۱ تاریخ انتشار نوبت دوم : ۱۴۰۴/۰۵/۰۵ مهدی ذکاوتمندجزی– رئیس اداره ثبت اسناد و املاک برخوار شناسه م الف : ۱۹۶۲۰۴۴

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان اصفهان
اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک دولت آباد برخوار
هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

۱۱۷۸– ۱– برابر آرای شماره های ذیل هیأت موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی