

۸۰۰ اتاق در قالب هتل ۵ ستاره به گردشگری
اصفهان اضافه می‌شود



مدیر کل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی استان اصفهان در تلاش تلاش بخش خصوصی بمنظور آداماسازی ۸۰۰ اتاق در قالب هتل‌های ۵ ستاره در اصفهان خبر داد.

به گزارش مهر، امیر کرزاده اظهار کرد: یکی از مهمترین سیاست‌های این اداره کل، شناسایی فرصت‌های سرمایه‌گذاری گردشگری در پهنه استان اصفهان و سپس حمایت از سرمایه‌گذاران گردشگری است. مدیر کل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی استان اصفهان ادامه داد: در طی سال‌های گذشته یکی از مهمترین نقاط ضعف استان اصفهان، نبود واحدهای اقامتی با

درجات مختلف ویژه گردشگری داخلی و خارجی و به‌ویژه هتل‌های پنج‌ستاره بود. از افزودن در حال حاضر سه هتل پنج‌ستاره با حمایت دولت و باهمست با بخش خصوصی در شهر تاریخی اصفهان و در سال ساخت است که با اتمام آن‌ها تا سال ۱۴۲۰، ۱۵۴۰۰ آمبولیوم تعداد ۸۰۰ اتاق در قالب هتل پنج‌ستاره به ظرفیت زیرساختی‌های اقامتی استان افزوده شود. کرزاده تصریح کرد: در اصفهان در حوزه تنوع در بحث اقامت گردشگران، همچنان دچار کمبود هستیم که در تلاش هستیم با جذب سرمایه‌های خصوصی و تشویق آن‌ها به سرمایه‌گذاری در حوزه گردشگری بر این مسئله شفاف‌سازی کنیم.

گردشگر تهدید
فرهنگی نیست



معاون گردشگری وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی گفت: گردشگر تهدید فرهنگی نیست، بلکه یک فرصت برای معرفی ظرفیتهای و خرده‌فرهنگ‌ها به توفیق بین فرهنگ و اقتصاد است. کشور است، به گزارش اداره کل روابط‌عمومی و اطلاع‌رسانی وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی، انوشیروان محسنی بنبری در مراسم تکریم و معارفه معاونان گردشگری پیشین و جدید که با حضور با صراحتی‌احمد امیری وزیر میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی برگزار شد، اظهار کرد: امروز بر کسی پوشیده نیست که گردشگری علاوه بر اینکه یک صنعت است، یک دانش به‌صاحب می‌آید که نتایج و دستاوردهای مهمی را به دنبال خواهد داشت چرا که گردشگر منتقل‌کننده فرهنگ است و همچنین به تقویت اقتصاد و آرمایشی کمک می‌کند.

✎ گردشگری عامل خنثی‌کننده
ایران‌هراسی

و افزود: سفر و گردشگری باعث نشاط می‌شود و می‌تواند باعث تحکیم خانواده و نشاط اجتماعی شود. معاون گردشگری وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی اضافه کرد: ایران ظرفیتهای بسیار زیادی برای جذب گردشگر دارد، ایران جزو کشورهای است که از تنوع بالایی در حوزه طبیعی و اقلیمی برخوردار است. مطالعات بین‌المللی نشان می‌دهد یک گردشگر خارجی در سفر به ایران مانند این است که به ۵۰ کشور سفر کرده است. محسنی بنابه این داد: کشورهای مختلف از ظرفیتهای و جاذبههای گردشگری خود توانسته‌اند سهم خوبی را از اقتصاد کسب کنند، ما باید بتوانیم سهم خودمان را از اقتصاد حوزه گردشگری به دست بیاوریم. او بیان کرد: توسعه گردشگری باعث خنثی‌شدن ایران‌هراسی و تبعیغات منفی علیه ایران می‌شود. اعتقاد من بر این است که گردشگری مهم‌ترین عامل مقابله با ایران‌هراسی است. ما ظرفیتهای بسیار زیادی داریم بعنوان مثال ما ۱۲ با کشور همسایه هستیم و باید بتوانیم فعل توانستن را در حوزه صنعت گردشگری صرف کنیم. معاون گردشگری وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی بیان کرد: توجّه جدی به زیرساخت‌ها، تعامل با بخش‌های مختلف دولت، تهیه بسته‌های مختلف سفر برای تمام اقشار، تعامل مستمر و پایدار با تشکّل‌ها و صنوف، توجّه جدی به بازارهای هدف کشورهای نوظهور، توجّه به اقتصاد دریاوردی، تنوین نقشه گردشگری تا سال ۲۰۲۰ بر اساس آمایش سرزمین، برنامه‌ریزی اساله گردشگری پایدار و ... از مهم‌ترین موضوعاتی است که در معاونت گردشگری آن‌ها را باید به‌صورت جدی دنبال کنیم.

❖ گردشگری بدون حضور فعال بخش خصوصی توفیقی نخواهد داشت

علی‌اصغر شالیبافان معاون پیشین گردشگری وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی در این مراسم با اشاره به راه‌گشایی انجام شده مبتنی بر هماهنگی بین دستگاهی و حمایت از بخش خصوصی، گفت: گردشگری حوزه‌ای است که بدون حضور فعال بخش خصوصی توفیقی نخواهد داشت. او افزود: ذات گردشگری را تعامل و هماهنگی عنوان کرد و از ستاد مرکزی هماهنگی خدمات سفر به‌عنوان مهم‌ترین مرکز به‌مقتضای ارتباط بین‌الادارتین، سطوح کشور رای توسعه گردشگری و مکلف کردن استاندارها در ارائه گزارش‌شان باره و ابرار امیدواری کرد که در دوره جدید پیش از گذشته این ظرفیت مورد استفاده قرار گیرد.

پارک‌های علم و فناوری در توانمندسازی جامعه دانشگاهی و پژوهشی را می‌توان از چند منظر بررسی کرد: نخست، این مراکز با فراهم کردن زیرساخت‌های فنی و آزمایشگاهی، پیشرفته، امکان تجاری‌سازی دستاوردهای پژوهشی را برای محققان فراهم می‌کنند. دوم، از طریق ارائه خدمات تخصصی مانند مشاوره‌های حقوقی، مالی و بازاریابی، به تبدیل ایده‌های فناورانه به کسب‌وکارهای پایدار کمک می‌کنند. سوم، با ایجاد ارتباط میان پژوهشگران و صنایع، زمینه هدفمندسازی تحقیقات دانشگاهی در حل مسائل واقعی صنعت را فراهم می‌آورند. یکی از مهم‌ترین دستاوردهای این مراکز، توسعه علم و فناوری، یکی از شکل‌گیری و رشد شرکت‌های دانش‌بنیان است. این شرکت‌ها که عمدتاً توسط فارغ‌التحصیلان و پژوهشگران جوان راه‌اندازی می‌شوند، نقش مهمی در اشتغال‌رایی تخصصی و جلوگیری از مهاجرت نخبگان دارند. آمارهای نشان می‌دهد که بیش از ۷۰ درصد مدیران شرکت‌های دانش‌بنیان در این پارک‌ها را افراد زیر ۲۵ سال تشکیل می‌دهند. از طرف دیگر، متوسط نرخ افزایش شرکت‌های مستقر در پارک‌های علم و فناوری به‌طور میانگینی بالاتر از سایر کسب‌وکارهای نوپاست. نمونه‌های موفق عملکرد این مراکز در حل چالش‌های ملی را می‌توان در حوزه‌های مختلف مشاهده کرد: در بخش انرژی، توسعه فن‌آوری‌های نوین در زمینه سلول‌های خورشیدی، توربین‌های بادی و دستگاه‌های ذخیره‌سازی انرژی، گامی مهم در جهت کاهش وابستگی به سوخت‌های فسیلی است. در حوزه محیط‌زیست، ابداع روش‌های نوین تصفیه پساب‌های صنعتی، دستگاه‌های پیش‌الوده‌گاو و فرآوری پساب‌ها برای زنجیره پسماند، به حفاظت از محیط‌زیست کمک شایانی کرده‌است.

تجربه کشورهایی مانند چین و کره جنوبی نشان می‌دهد که سرمایه‌گذاری در پارک‌های علم و فناوری می‌تواند مسیر توسعه یک کشور را دگرگون کند. به گزارش فارس، «علیرضا عسکری»، رئیس سازمان پژوهش‌های علمی و صنعتی ایران در یادداشتی نوشت: توسعه فناوری و نوآوری در صنعتی امروز به مؤلفه‌ای تعیین‌کننده در رقابت‌های بین‌المللی تبدیل شده است. رشد شتابان فناوری‌های نوپولور مانند هوش مصنوعی، زیست‌فناوری و انرژی‌های تجدیدپذیر، معادلات اقتصادی و صنعتی کشور را دگرگون کرده است در چنین شرایطی، کشورها برای حفظ و ارتقای جایگاه خود ناگزیر از توسعه زیرساخت‌های نوآوری هستند. پارک‌های علم و فناوری به‌عنوان یکی از مهم‌ترین زیرساخت‌های نظام ملی نوآوری، نقشی محوری در تبدیل ایده‌های نوآورانه به محصولات و خدمات فناورانه ایفا می‌کنند این مراکز با ایجاد پیوند میان دانشگاه‌ها، مراکز پژوهشی و صنعت، تجزیه و تحلیل عمیق به ثروت انباشتمی می‌کنند.

تجربه کشورهایی مانند چین و کره جنوبی نشان می‌دهد که سرمایه‌گذاری در پارک‌های علم و فناوری می‌تواند مسیر توسعه یک کشور را دگرگون کند. چین با سرمایه‌گذاری گسترده در پارک‌های علم و فناوری توانسته به قدرت دوم اقتصاد جهان تبدیل شود. کره جنوبی با توسعه این مراکز، از یک کشور فقیر در دهه ۱۹۶۰ به یکی از پیشروان فناوری در جهان تبدیل شده است. این تجربیات نشان می‌دهد که پارک‌های علم و فناوری می‌توانند موتور محرک توسعه اقتصادی و صنعتی باشند. در شرایط کنونی که کشور با چالش‌های متعددی در حوزه‌های اقتصادی، اجتماعی و زیست‌محیطی مواجه شده است، تقویت این پارک‌ها به یک ضرورت راهبردی تبدیل شده است. نقش

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی به طور فوق العاده
شرکت مبین خودرو فولاد شهر «سهامی خاص»
به شماره ثبت ۲۴۲۱ و شناسه ملی ۱۰۲۶۰۱۲۲۵۶۱

به این وسیله از تمام سهام داران و یا وکلای قانونی ایشان در شرکت مبین خودرو فولادشهر «سهامی خاص» ثبت شده به شماره ۲۴۲۱ و شناسه ملی ۱۰۲۶۰۱۲۲۵۶۱ دعوت می شود در جلسه مجمع عمومی عادی به طور فوق العاده که در روز **دوشنبه** مورخه ۱۴۰۳/۱۰/۱۷ ساعت ۹ **صبح** در فولادشهر، سایت خدماتی کاوه فرعی ۴ پلاک ۴۹۷ تشکیل می گردد، حضور بهم رسانند:

دستور جلسه:

- ۱- استماع گزارش هیئت مدیره، مدیر عامل و بازرس قانونی شرکت
- ۲- تصویب صورت های مالی و ترازنامه منتهی به سال مالی ۱۴۰۲
- ۳- انتخاب بازرسان قانونی
- ۴- اتخاذ تصمیم در خصوص سودهای انباشته سال های قبل تا پایان سال مالی ۱۴۰۲
- ۵- تعیین روزنامه کثیرالانتشار به منظور آگهی و اعلامیه های شرکت
- ۶- عنداللزوم تصویب معاملات موضوع ماده ۱۲۹
- ۷- سابری مواردی که در صلاحیت مجمع مذکور در فوق باشد.

هیئت مدیره شرکت مبین خودر و فولاد شهر «سهامی خاص»

روزنامه فرهنگی، اجتماعی با روش خبری - تحلیلی - اطلاع رسانی
بنیانگذار: عبدالمحمد اکبری | تأسیس: ۱۳۸۴
صاحب امتیاز: شرکت رسانه رویداد پارسی
مدیر مسئول و سردبیر: امیر اکبری

سه شنبه ۴ دی ۱۴۰۳ / سال بیست و یکم / دوره جدید / شماره ۵۰۱ | 23Dec2024

اصفهان گرد - ۲۱۶

زنان هنرمند



است که در خانه هنرمندان و تاریخ چهارشنبه ۱۲ آبان ماه ۱۴۰۳ دیدم و تصویر آن در ساعت ۱۶ و ۱۶ دقیقه ثبت کردم. این تصویر این هنرمند خانم با عادت شده تا این هفته که با نام هنرمند خانم زکریا هسته استدی که یکپیکم از هنرمندان زن شهرمان. از هنرمندانی که در خانه‌هایشان، وظایف متفاوت دیگری را نیز بر عهده دارند و همه را باید به بهترین وجه انجام دهند. اصولاً هنر در خانه وجود دارد، کارشان با هنرند، حالت، هنسرها غنا و محل زیست و کارشان از ایچمان است و یکدیگر هستند

بیست و ششمین جشنواره قصه‌گویی اصفهان گشایش یافت



رویداد تلاش دارد تا گفتگمانی جدی در حوزه‌روایتگری شفاهی ایجاد و فرصتی را برای شناخت قصه‌های عامیانه ایران و جهان فراهم کند.

پایان مرمت مسجد و مدرسه آقابزرگ کاشان



سال ۱۳۳۰ با شماره ۲۸۲ در فهرست آثار ملی کشور به ثبت رسیده است. رئیس اداره میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی شهرستان کاشان، تصریح کرد: بنای ادبی مسجد از جمله چند اثر که جزو بزرگترین کتیبه‌های آجری است با خشت و آجر ساخته شده و اصرار بر به‌کاربردن آجر خالص در نماها و نشان‌دادن احجام و تزیینات اصلی و معمارانه را نکته قابل توجهی است که ایجاد یک نوع خلوص و بی‌الاشیایی خاصی در بنا کرده است. بدین‌اللهه،

پرسه زنی در اصفهان بنون پرسه زنی در صنایع دستی و هنرهای سنتی نصف جهان، ابت و ناقص است. یکی از این صنایع دستی، کارهای چاپ قلمکار است. بسیاری از ما سفره‌ها یا دیگر محصولات این هنر زیبا و ماندگار را در خانه داریم. از جمله در سال‌های اخیر لباس‌ها و پوشاکی که هم به صورت چاپ قلمکار زینت شده و یا از طرح آن در چاپ و بافت استفاده شده در بازار دیده می‌شود. در تجربه شخصی نزدیک یک دهه پیش پارچه مخصوصی را برای هنر پارچه‌دوزی کردم و بعد از طی مراحل مختلف برای چاپ نزد یکی از هنرمندان خوب شهر بردم. لیکن برای خودم و همسر که همچنان دوستش داریم و از آن استفاده می‌کنیم، در اوج این هنر نقاشی قلمکار وجود دارد. شروع قلم کارسازی با قلمکار نقاشی است که فضا را لایق به دوره تشریفاتی می‌رسد. این تکنه‌ای است که صاحب‌ظنون را به آن تأکید داشته‌اند؛ اما استادکاران بر سبایقه قلمکار نقاشی، از رونق و رواج این هنر نفیس و فاخر در دوره صفوی یاد می‌کنند و اینکه محمد خان علی و اسماعیل کاشانی، آقا محمود و مغیث اصفهانی و بهویژه شمع عباسی در این زمینه از هنر بومی و سنتی ایران پیشگام بوده‌اند. اما من نیز در مجموعه پرسه‌زنی‌هایم در اصفهان، به یادشده جالبی از این نقاشی قلمکار، رسیده‌م. من این نقاشی است، حکایت شاقه‌اندازی را ترسیم می‌کنم. این اثر یک هنرمند خاتم

مرحله استانی بیست و ششمین جشنواره بین‌المللی
قصه‌گویی کانون پرورش فکری استان اصفهان با حضور ۸۱
قصه‌گو گشایش یافت.

به گزارش ایرنا، این‌ها گشایش بیست و ششمین جشنواره
بین‌المللی قصه‌گویی مرحله استانی کانون پرورش فکری
دوکدان و نوجوانان استان اصفهان روز گذشته با حضور
مدیرکل کانون پرورش فکری استان، مسئولان فرهنگی،
دوران، دانش‌آموزان و قصه‌گویند در تالار ادب‌آموزش و
پرورش اصفهان برگزار شد. دبیر اجرایی جشنواره در این
گشایش این رویداد فرهنگی گفت: قصه‌گو، هنر کهن
ایرانی است که نه‌تنها ریشه در تاریخ ما دارد، بلکه در کلام الهی
نیز از جایگاه ویژه‌ای برخوردار است. میرعماد اله افروز، جشنواره
قصه‌گویی فرصتی برای انتقال ارزش‌های اخلاقی و فرهنگی
به نسل‌های آینده از طریق هنر روایت و داستان‌سرایی است.
اله افروز: در یک هزار و ۱۱۶ نفر از استان اصفهان در بیست و
ششمین جشنواره بین‌المللی قصه‌گویی شرکت کردند که از
این تعداد ۳۰۰ قصه‌گو در ده‌های سنی مختلف به مرحله نهایی
صحنه‌ای راه یافتند که در نهایت ۸۱ نفر به مرحله ملی
بخش استانی رسیدند که طی دو روز به رقابت می‌پردازند.

رئیس اداره میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی شهرستان کاشان از پایان عملیات مرمت و بازسازی قسمت‌های مسجد و مدرسه آقازکری کاشان خبر داد. علیرضا عبدالعزیز از گفت‌وگو با ایسنا اظهار کرد: بخش‌های آسیب‌دیده مسجد و مدرسه آقازکری با صرف اعتباری بیش از پنج میلیارد ریال از محل اعتبارهای ملی در مدت چهار ماه بازسازی و مرمت شده است. او افزود: عملیات حفاظت و بازسازی‌های قدیمی گسترده مسجد، همچنین کف‌پوش کف‌فرش فرسوده حیاط پراننداز مجاور گنبدخانه، آواربرداری کف، بازسازی بخشی از سقف فلزبریکته زیرزمین از جمله بخش‌هایی بود که در این مرحله مرمت شد. رئیس اداره میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی شهرستان کاشان، گفت: صندوق‌سازی و پام‌سازی، اجرای موئنی ختایی فرش، اجرای کف‌فرش حصیری قسمتی از حیاط مسجد و اصلاح کاهگل بدنه شمالی از جمله اقدام‌های مرمتی در مسجد و مدرسه تاریخی آقازکری کاشان بود. عبدالعزیز اظهار کرد: مسجد آقازکری، یکی از زیباترین مساجد تاریخی در زمره بهترین آثار معماری ایران است که شیوه معماری خاص این بنا با طرح گویال نمونه مطلقاً کامل با هوا و اقلیم کاشان دارد. او افزود: منظره و فضاسازی ویژه مسجد آقازکری کاشان، جلوه منحصر‌به‌فردی ایجاد کرده که در مسجدهای دیگر کمتر مشهود است. او می‌توان دید که در ۱۱ آذر

آگهی دعوت مجمع عمومی فوق العاده شرکت مبین خودرو فولادشهر «سهامی خاص»
به شماره ثبت ۲۴۲۱ و شناسه ملی ۱۰۲۶۰۱۲۲۵۶۱

به این وسیله از تمام سهام داران و یا وکلای قانونی ایشان در شرکت مبین خودرو فولادسهر «سهامی خاص» ثبت شده به شماره ۲۴۲۱ و شناسه ملی ۱۰۲۶۰۱۲۲۵۶۱ دعوت می شود در جلسه مجمع عمومی فوق العاده که در روز پنجشنبه مورخه ۱۴۰۳/۱۰/۲۰ ساعت ۹ صبح در فولادسهر، سایت خدماتی کاوه فرعی ۴ پلاک ۴۹۷ تشکیل می گردد، حضور بهم رسانند؛

دستور جلسه:

- ۱- استماع گزارش هیئت مدیره، مدیرعامل و بازرس قانونی شرکت
- ۲- افزایش سرمایه از طرق مندرج در لایحه اصلاحی قانون تجارت
- ۳- تغییر بعضی از مفاد اساسنامه شرکت از جمله مواد ۴، ۵، ۱۰، ۱۳، ۲۲، ۳۱، ۳۳ و ۴۰
- ۴- تبدیل سهام ممتاز با نام به سهام عادی با نام و تغییر ماده مندرج در اساسنامه
- ۵- بحث و بررسی راجع به سایر مواد اساسنامه و در صورت لزوم تغییر آنها
- ۶- تصویب اساسنامه جدید

هیئت مدیره شرکت مبین خودرو فولاد شهر «سهامی خاص»