

فراخوان نخستین دوره جایزه ملی داستان
و بازآفرینی منتشر شد



امروز در همین فضاها مدام در حال خلق داستان است؛ آدمی ممکن است روایت‌های منحصر به فردی از خود نشان دهد و به سراسر دنیا با انگشت مخاطب رویه‌ور شود. رازداران که بیان کرد مسئله یاشنده عاملی مهم در جنبش سیگماهی اجتماعی به شمار می آید. روایت‌ها گویگریم که دارای یک شروع و پایان پیرامون موضوع خاصی هستند و آن‌ها را با عنوان «کیش» می شناسیم، امروزه بخشی از زندگی ما شده اند. در گذشته نیز ما وبلاگاها و نوشته های رایج در آن‌ها داشتیم که ممکن بود نوبسته ها متنی خوش خوان را از نگاه مجازی ارائه دهه. این نویسنده بیان کرد که در آن حاضر، در فضای مجازی کسانی موفق ترند که داستان در چارچوبی به مخاطب عرضه کنند. از طرفی، طراحی انواع اپلیکشن ها، سرگرمی ها و اناو بازی های دنیای مجازی بر مبنای داستان خلق شده است و هر روز نیز این قلمرو بزرگتر می شود. انیمیشن ها و فیلم ها در همه گروه کمر می گیرند. انیمیشن ها مصرف کننده داستان محسوب می شوند و بسیار هم در دیگر این قلمرو شده است. او با تاکید بر اینکه داستان ها باتوجه به پیشینه قوی ما، باید جایی خود را در هویت امروز ما پیدا کنند، افزود: بازآفرینی به معنای روایت خالق از هر متن اولیه است. در این جایزه ملی داستان و باقرآفرینی، امیدواریم که اهل قلم به دنای متن گوناگون دیگری بی افتخیر قدم بردند و من برای آن هار هنری دیدگی به پیشنهاد داستان دست بزنند. دبیر اولین دوره جایزه ملی داستان و باقرآفرینی سپس تاکید کرد باید دانشماری ارزشمند گذشته خود را باقرآفرینی کنیم. جایی دوباره به آن‌ها بهادیم و در این جانب بخشی از زبان امروزی بهره مند شویم. در این باقرآفرینی می توانیم از تخیل و روایتی نو کمک بگیریم و شکلی تازه به آن ببخشیم.

اولین دوره جایزه ملی داستان و بازاریابی، در بخش‌های مختلف مان، داستان کوتاه، داستان کوتاه، طرح رمان و جستارنویسی داستانی و با تأکید و اهمیت به موضوع بازاریابی برگزار می‌شود.

الهام رازنده، مدیر اولین دوره جایزه ملی داستان و بازاریابی در این باره به اینستاگرام گفت: ما در مسیر زیست روزمره خود خط‌خطی به «داستان» نیازمندیم، داستان در زندگی جوامع مختلف ریشه‌های بسیار کهن داشته است، حتی در روزگاری که بشریت زبان و خط نداشت زندگی خود را داستان به‌طور بدعا که به‌طور بدعا به‌طور بدعا می‌نوشتند و در قالب کلمات و جمله‌های داد و ده در دوران جدیدتری وارد شد.

این داستان‌نویس ادامه داد: داستان مقوله‌ای نیست که بتوان آن را از زندگی جدا کرد. ما حتی در یک گفتار ساده خود، ممکن است در چندین داستان به‌رمزده شویم. زیست روزمره و ابتدایی‌ترین جنبه‌های آن با داستان سرشته است و چراچه این قلمرو پیچیده‌تر شود، با هم داستان در آن جایگاه ویژه‌ای دارد. برای نمونه، بزرگ‌ترین تبلیغات اقتصادی با بهره‌مندی از یک داستان محقق می‌شوند. مثال‌های آن نیز پرشمار است؛ گاهی در تبلیغ یک جفت کفش طوری از قدرت خیال و داستان‌پردازی استفاده می‌کنند گویی کارایی و تمایزهای انسانی با کفش آن چندپندبر می‌شود طوری تصویرسازی می‌شود انگار که روی آن‌ها قدم می‌گذاریم، دبیر اولین دوره جایزه ملی داستان و بازاریابی به نظر به همین فراگیری داستان‌ها در دل زیست افراد بشری افزود: این بحث داستان را حتی می‌توان در مجله‌های مجازی و اینستاگرامی اجتماعی نیز واکاوی کرد «استوری» در اینستاگرام به‌منای داستان است. یکی از مبنای جذابیت اینستاگرام داستان محور بودن آن محسوب می‌شود. انسانیت

تاخیر وعده وزیر نیرو



روز برای پمپاژ آب از کوهرنگ ۳

ساخت خودروی
خودران هدایت شونده
توسط فناوران ایرانی

یک گروه‌فناور دانشگاهی موفق به تولید خودروی خودران هایدت‌شونده کوچک شد؛ مانند که توسط طرح می‌توان از این خودروها در فرایندهای مختلفی مانند لجستیک، انبارداری و خطوط تولید استفاده کرد. به گزارش فارس، سید محمد کرابایی، مدیر ستاد توسعه فناوری‌های اتصال‌پذیری و ارتباطات در سلسله بازدیدهای خودراژ شرکت‌های دانش‌پیمان از پژوهشکده فناوری‌های مهندسی مکانیک دانشگاه صنعتی امیرکبیر بازدید کرد در این بازدید ضمن اشاره به اهمیت موضوع شرکت دانش‌پیمان در حوزه خودراژ تأکید شد که بحث به‌کردن متصل یک زیست‌بوم مورد نیاز است. همچنین تعامل تمامی ذی‌نفعان در کنار یکدیگر نیاز دارد. همچنین در ادامه ضمن ارائه توضیحات در خصوص دستاوردهای این گروه فناور دانشگاهی از جمله ساخت نمونه دوم «خودروی خودران هایدت‌شونده کوچک»، صالحیان، عضو هیئت‌علمی دانشکده برق گفت: خودروی خودران هایدت‌شونده کوچک از نوع خود خورنده، متصل است که در بلدمنت می‌تواند به کاهش آلوده‌ها و گازهای گلخانه‌ای منجر شود و ارتباطات، مؤثرتری از منابع طبیعی انرژی تجدیدپذیر را فراهم کند، کوته‌اندست و میان‌مدت نیز می‌تواند با توسعه محصولات که در فرایندهای مختلف از جمله لجستیک، انبارداری و خطوط تولید کاربرد دارند در بخش‌های مختلف مورد استفاده قرار گیرد. صالحیان عضو هیئت‌علمی دانشکده مکانیک دانشگاه صنعتی امیرکبیر هم با اشاره به اهمیت برقراری ارتباط بین خودروهای خودران هایدت‌شونده و فناوری‌های ارتباطی در کاربردهای مختلف (نظیر سیستم‌های انبارداری و خط تولید) گفت: اهمیت ارتباط هر یک از خودروهای خودران هایدت‌شونده با سیستم کنترل مرکزی جهت کنترل یکپارچه خودروها از جمله مواردی است که ضرورت ساخت نمونه دوم از این وسیله می‌باشد.



«الارض» به کار گرفته شده است. اعداد در این اثر نمایی از ششمین ایدئولوژی انسان امروز است که بر شده گذر و راه کلیو؛ ها، رزمی و راهی که در پی پیچیدگی ذهن به دشواری ایدئو تبدیل شده و ناگزیر به زندگی با آن‌ها است و نیز هر آنچه از فضا پوشش بر اثر گذر از گذشته‌ها مذهبی در ظاهر دارد و برای او بسیار مقدس است و به صورت ایجاد به کار گرفته است. (حروف ابجد به حضرت علی (ع) ۱۱۰) اعداد و عناصر تزئینی (شمع و قفل) تصاویر سخاوتمندانه الهام گرفته شده و صرفاً به عنوان بافت و زمینه و گرایش‌های هنری معاصر با نوشته‌ها ترکیب شده است. ضمن داشتن حجام حجیم شیر به سبک ساده شده (انتزاعی) خمن ناشن

نگاهی امروزی به این نماد بر هویت بومی تأکید داشته و باعث می‌گردد که مخاطب در ارتباطی متون در شیفت ریشه‌های فرهنگی خویش برآید و خود بیند آنگاه خواسته باشد خطبه‌ای از او می‌شود. حجم ریشه‌شنسی، پیرو کارهای گرافیک محلی است که هنرمند از سال‌های ۱۳۹۰ تا ۱۳۹۴ در زمینه گرافیک علی‌آقا انجام داده است. تصویر این یادداشت در ساعت ۱۷ و ۲۹ دقیقه روز چهارم ۴ خرداد زمانی که قصد بازدید از نمایشگاه آبرنگ سراسر اصالتی با موضوع اسفهان را داشتیم، تهیه شده است. لطفاً به بررسی‌های خالی و بازیافتی که برخی از شهروند در پای این شیر رها کردند نگاه نکنید!

تولید مصالح ساختمانی، دانش بنیان از ضایعات سنگ

طریق کارخانه‌های فرآوری سنگ طبیعی ایجاد می‌شود. این اساس از سال ۱۳۹۹ این ایده‌ها به این سمت هدایت شد که بتوان از ضایعات در تولید «آجرنماهای رنگی»، «سنگ مصنوعی» و «صفحات ساختمانی سبک یابی» استفاده کرد. محمد رئیس‌ی گفت: واردات مصالح ساختمانی از کشور چین در سال‌های گذشته سخت گرفته و تولید این مصالح در کشور با کاهش مواجه شده، درحالی که ایران دارای ظرفیت بسیار بالا در زمینه تولید مصالح ساختمانی است. او افزود دولت می‌تواند با تکیه و اعتماد به شرکت‌های دانش‌بنیان و احداثی‌های فاوور علاوه بر تولید باکیفیتی مصالح ساختمانی و واردات این قبیل محصولات گوناگونی کرده و می‌تواند به صادرات فکر کند. این فعال حوزه فناوری افزود:

به جز ایده «تولید نانوبوش‌های خودبیم‌زنشده» که به دلایلی پس از سال‌ها متوقف شد، دیگر ایده‌ها تاکنون در این پیگیری و تکمیل است. محمد ربیسی تأکید کرد: این واحد فایده هنوز به درآمزی نرسیده و کمک‌های دانشگاه بیشتر جنبه پشتیبانی داشته است، امیدوارم نهادهای آگاه‌ان‌ها مرتبط کمک کنند تا به مرحله تجاری‌سازی محصولات دست پیدا کنیم. واحد فروش مستقر در مرکز رشد دانشگاه آزاد اسلامی و خمینی‌شهر فعالیت خود را از سال ۱۳۹۷ آغاز کرده و تاکنون دستاوردهای مهمی داشته است و اکنون در حال تکمیل فرایند تولید و استانداردسازی «آجرهای بتنی رنگی»، «سنگ مصنوعی» و «صفحات سیمانی سبک یاقی» است.

واحدی فناوری در دانشگاه آزاد اسلامی واحد خمینی شهر
موفق به تولید مصالح ساختمانی از ضایعات سنگ‌های
طبیعی شده است.

به گزارش صلواسیما، مدیر این واحد فناوری گفت: این واحد فناوری که به تولید مصالح ساختمانی دانش‌بنیان ورود کرده است با ایده «تولید مصالح ساختمانی دانش‌بنیان» تأسیس شد تا نیاز صنعت ساختمان را برطرف کند. در این تأسیس گفت: سال ۱۳۹۸ تمرکز تحقیقات سنگ در آتشگاه آزاد اسلامی واحد خمینی شهر راهاندازی کردیم؛ چراکه در اطراف خمینی‌شهر چندین شهرک صنعتی مستقر است که در زمینه فرآوری سنگ طبیعی فعالیت می‌کنند و افزودنی‌ها از مشکلات زیست‌محیطی حاصل شده از این شهرک‌ها حجم زیادی از ضایعات است که از

آگهی مزایده املاک سازمان اموال و املاک بنیاد مستضعفان انقلاب اسلامی

نوبت دوم

۱۰- شرایط فروش کلیه املاک مندرج در لیست مزایده بصورت جدول زیر خواهد بود.

اصفهان - سی و سه پل - ابتدای خیابان چهاربلاغ بالا - کوچه باغ نگار - پلاک ۴ **تلفن:** ۳۰۲۷۱۰۳۶۶۷۰۳۱ (محل اداره کل) شاهین شهر - خیابان حافظ جنوبی - فرعی یک شرقی - پلاک دوم جنوبی **تلفن:** ۴۵۲۷۹۰۶۰۳۱.

جهت اطلاعات بیشتر به سایت mfamlak.ir مراجعه نمائید. **کانال ویسا:** @amvalamlakesf **کانال ایتا:** @amlakesf

ردیف	قیمت پایه مزایده	درصد پرداخت فقدی	درصد پرداختی (زبان حقوق ملک)	درصد پرداخت نسبی (قیمت‌هایده)	دوره امتداد	درصد تخفیف در صورت پرداخت کمتر نسبت به ۶۰٪ قیمت‌هایده
۱	تا سقف ۱۰۰ میلیارد ریال	۳۰٪	۱۰٪	۶۰٪	۲۲ ماهه	حداکثر تا ۱۸٪
۲	بالای ۱۰۰ میلیارد ریال	۳۰٪	۱۰٪	۶۰٪	۳۰ ماهه	حداکثر تا ۱۸٪

شد شد.

۴- پیشنهادات در یافت شده در تهران (مربوط به استان) راس ساعت ۱۳:۰۰ روز چهارشنبه ۱۴۰۳/۰۳/۳۰ در محل اداره کل امور استانها واقع در تهران - بزرگراه شهید سلیمانی - نرسیده به بزرگراه آفریقا ساختمان مرکزی بنیاد مستضعفان بازگشایی و توسط نمایران ارسال خواهد شد.

- ۶- پیشینه‌های فادف سروده و مباحث و مضامین و مشروط و ازجبه اعتبار سابقه و رعایت مفاد شرایط شرکت در مزایده که از طریق فادفا در فرس ارائه می‌گردد گرامی می‌باشد. مهمانان می‌توانند در جلسه فادفا و یا در صورت عدم امکان حضور ضروری است.
- ۷- هزینه محضر (حق التیظ و حق التحریر) به‌تلفاضه به عهده طرفین می‌باشد.
- ۸- سازمان در باقی‌بول پیشنه‌دهات (اصلیه) به هر شکل مجاز می‌باشد.
- ۹- اخذ اطلاعات از فادفا مزایده و بازدید از املاک لازم و ضروری می‌باشد. بدیهی است در صورت عدم بازدید و اخذ اطلاعات لازم مسئولیتی متوجه این سازمان نخواهد بود.
- ۱۰- یک درصد قیمت پیشنه‌ای به عنوان هزینه مزایده از برندگان نقداً دریافت می‌گردد.

لیست مزایده نوبت اول سال ۱۴۰۳ استان اصفهان و چهارمحال و بختیاری

[illegible]