

قرارگاه علم و حکمرانی در استان راماندازی می‌شود

استادار اصفهان گفت: قرارگاه علم و حکمرانی استان با ترکیب استانداری، بسیج اساتید و دانشگاه‌ها راهاندازی می‌شود تا با جلسات منظم ماهانه، اتصال پایدار علم به مدیریت استان فراهم شود.

مهدی جمالی‌زاد، در نشست با اعضای بسیج اساتید این استان، رویکرد جدیدی برای تعامل مؤثر دانشگاه و دستگاه اجرایی ارائه و بر تغییر نقش استادان از منتقد صرف به همکار و مسئله‌حل‌کن در کنار دولت تأکید و اظهار کرد: استانداری، دانشگاه را بازوی تصمیم‌سازی خود می‌داند و براساس این طرح، نقش رسمی اساتد مسئله‌حل‌کن با انعقاد تفاهونهامه‌های مسئله‌محور و انتصاب اساتید معین برای پروژه‌های اولویت‌دار استان تعریف می‌شود که خروجی این همکاری، تصمیم‌سازی علمی در کنار تصمیم‌گیری اجرایی عنوان شده است. او افزود: از جمله مکانیسم‌های اجرایی این همکاری، ایجاد بانک مسائل اولویت‌دار استان اصفهان است که طی آن ۲۰ تا ۳۰ مسئله فوری از جمله آب، فرونشست زمین، گردشگری و اشتغال دانش‌آموختگان، احصا و به تیم‌های بین‌رشته‌ای از استادان واگذار می‌شود.
استادار اصفهان ادامه داد: هدف از این اقدام، پایان دادن به پژوهش‌های پراکنده و غیرکاربردی اعلام شده است. جمالی‌زاد گفت: قرارگاه علم و حکمرانی استان با ترکیب استانداری، بسیج اساتید و دانشگاه‌ها راهاندازی می‌شود تا با جلسات منظم ماهانه، اتصال پایدار علم به مدیریت استان فراهم شود. او بیان کرد: در مدل جدید تأمین مالی نیز، تأکید بر استفاده از مسئولیت اجتماعی صنایع و پرداخت بر اساس نتیجه و اثر پژوهش‌هاست.
استادار اصفهان بهره‌گیری از هوش مصنوعی و فناوری‌های نو را از دیگر محورها برشمرد و گفت: اصفهان می‌تواند پایلوت حکمرانی هوشمند در کشور شود. او خواستار نقش‌آفرینی اساتید در گفتمان‌سازی اجتماعی و تولید محتوای علمی سطحفهم برای کاهش شکاف دولت و مردم‌شد.
استادار اصفهان در میدان دادن به نسل جوان هبت علمی و ایجاد اتاق فکر جوانان دانشگاهی نیز تأکید کرد و گفت: نظام ارزیابی جدیدی برای سنجش اثرگذاری واقعی اساتید در حل مسائل استان و تقدیر از آنان طراحی خواهد شد. پژوهش بدون اثر اجتماعی، اولویت‌انتان نیست. در پایان این نشست، همکاری سه‌جانبه بسیج اساتید به‌عنوان مَفکر متفکر توسعه استان، استانداری به‌عنوان میدان عمل و مردم به‌عنوان ذی‌نفع نهایی کلیه تلاایبی تحقق این الگو معرفی شد.

دانشجویان اصفهانی با نشاط به دیدار اماکن تاریخی می‌روند

رئیس دانشگاه آزاد اصفهان گفت: در طرح نشاط دانشجویان همزمان با تحصیل در فعالیتهای فرهنگی خارج از کلاس مانند بازدید از اماکن تاریخی، فرهنگی و مذهبی اصفهان، موزه‌های دفاع مقدس، گلستان شهدا و مساجد تاریخی مشارکت می‌کنند.بیام نجفی اظهار داشت: این ایام، فرصت مناسبی برای جامعه دانشگاهی و حوزوی است تا دستاوردهای علمی، پژوهشی و تحقیقاتی خود را ارائه کنند. او با شکرگزاری از نزولات رحمت الهی و بارندگی‌های اخیر در کشور، این نعمت را نشانه‌برکت الهی دانست و افزود: امیدواریم این رحمت، علاوه بر جبران کمپارش‌های گذشته، در حوزه‌های اقتصادی، علمی و اجتماعی نیز شامل حال مردم شود. نجفی با اشاره به سابقه تاریخی وحدت حوزه و دانشگاه گفت: این موضوع از پیش از انقلاب اسلامی و با حضور شخصیت‌هایی چون شهید مطهری و شهید مفتح که در کنار تحصیلات حوزوی، در دانشگاه‌ها نیز تدریس می‌کردند، شکل گرفت و نقش مؤثری در جذب نسل جوان و شکل‌گیری نهضت اسلامی داشت. رئیس دانشگاه آزاد اسلامی واحد اصفهان گفت: این روند پس از انقلاب اسلامی با قوت بیشتری ادامه یافت و حضور روحانیون در دانشگاه‌ها و ایجاد دفتر مقام معظم رهبری در دانشگاه‌ها، زمینه‌ساز تقویت‌تلاعات علمی، فرهنگی و معرفتی شد. او با تأکید بر ضرورت جلوگیری از فاصله میان حوزه و دانشگاه خاطرنشان کرد: هرگونه گسست در این ارتباط می‌تواند آثار زیان‌باری برای کشور داشته‌باشد چراکه دانشجویان به‌تدیهاد در کنار تخصص علمی، با معارف دینی و اخلاقی نیز آشنا شود. اگر این ارتباط در حوزه‌های فرهنگی، آموزشی و پژوهشی تضعیف شود، پیامدهای منفی آن در جامعه نمایان خواهد شد. نجفی افزود: با وجود تلاش‌های صورت‌گرفته در سال‌های اخیر، این اقدامات کافی نیست و لازم است حوزه و دانشگاه به‌عنوان دو بال مکمل، همکاری‌های خود را گسترش دهند تا خدمات مؤثرتری به جامعه ارائه شود. او نوآوری در شیوه‌های ارتباطی، متناسب با نیازهای نسل جوان و تحولات دنیای امروز، به‌ویژه در عرصه رسانه و فناوری‌های آموزشی و پژوهشی را ضروری دانست. رئیس دانشگاه آزاد اسلامی واحد اصفهان با اشاره به برخی اقدامات انجامشده در دانشگاه‌های استان، از اجرای نوآورانه دروس معارف از جمله «طرح نشاط» خبر داد و گفت: در این طرح، دانشجویان همزمان با تحصیل در فعالیت‌های فرهنگی خارج از کلاس مانند بازدید از اماکن تاریخی، فرهنگی و مذهبی اصفهان، موزه‌های دفاع مقدس، گلستان شهدا و مساجد تاریخی مشارکت می‌کنند. وی گفت: همچنین برگزاری کرسی‌های آزاداندیشی، کارگاه‌های تفصیله استفاده از ظرفیتهای هنری میدان فیلم و تئاتر و ایجاد فضای گفت‌وگویت دوطرفه میان دانشجویان و میبلان فرهنگی از دیگر برنامه‌هاست. نجفی حضور میبلان فرهنگی دارای تحصیلات حوزوی و دانشگاهی در محیطا دانشگاه و ارتباط چهارمچهره با دانشجویان را قاعدهی مؤثر دانست و افزود: ایجاد فضاهای مشترک میان حوزه و دانشگاه، مانند مدرسه مشترک نهج‌الایامه در اصفهان، انجام تحقیقات مشترک و تعریف پایان‌نامه‌ها، مجلات و مراکز تحقیقاتی مشترک و اجرای طرح‌هایی نظیر «دانش‌طلبه» و «حالیله‌دانشجو» از دیگر اقدامات مؤثر در مسیر تقویت وحدت حوزه و دانشگاه است. نجفی تصریح کرد: جهتدهی الهی در دروس تخصصی با بهره‌گیری از ظرفیت اساتید حوزوی، در کنار آموزش‌های علمی، می‌تواند نقش مهمی در تربیت نیروی انسانی متخصص، متعهد و کارآمد برای جامعه‌ایفا کند.

رهبر انقلاب بارها بر تبیین تأکید کرده‌اند؛ تبیینی که واقعیت‌های دفاع مقدس را برای نسل امروز روشن کند و مانع نفوذ جنگ شناختی دشمن شود؛ جنگی پنهان که با تغییر باورها و ارزش‌ها، انسان‌ها را بدون خشونت به سربراز پیاده‌نظام مقابل تبدیل می‌کند. به گزارش ایمن‌ا، رهبر معظم انقلاب سال‌ها است که بر یک نکته تکرار می‌کنند: نه از سر تکرار بی‌حاصل، بلکه از سر اهمیت و ضرورت آن. این نکته چیزی نیست جز «تبیین»؛ تبیینی که بتواند واقعیت‌ها را برای نسل امروز روشن کند و راهی برای مقابله با جنگ‌های ناشناخته و پنهان ترسیم کند. آنچه امروز در لایه‌های مختلف جامعه و عرصه‌های قدرت جهانی شاهد آن هستیم، نوعی جنگ شناختی است؛ جنگی مرموز، پیچیده و در تاریکی که هدفش تغییر مبدا هر حرکت و تصمیم در جهان به نفع خود است.

جنگ شناختی یعنی تغییری که در فلسفه، عقل، ارزش‌ها و باورهای انسان‌ها ایجاد می‌شود، به‌گونه‌ای که فرد حتی بدون خشونت و با ظاهری مشروع، تبدیل به سربراز پیادهنظام طرف مقابل می‌شود. این فرد، از درون خود می‌کوشد درست عمل کند، اما ارزش‌ها و اصولش از پیش دستکاری شده و جهت آن به نفع دشمن هدایت می‌شود. به همین دلیل شناخت دقیق این جبهه و راه‌های مقابله با آن، نهنه‌ای ضروری بلکه حیاتی است.

در چنین بستری، اهمیت روایت‌سازی و تبیین تاریخی واقعی دفاع مقدس بیشتر روشن می‌شود. نسل امروز فاصله‌ای چند دهه‌ای با آغاز دفاع مقدس دارد و بدون روایت درست، فهم واقعیت‌های آن دوران برای آن‌ها دشوار می‌شود. تبیین، در این معنا، چیزی فراتر از نقل وقایع است؛ این ابزار بازشناسی و بازآفرینی ارزش‌ها، امید، بصیرت و همدلی است. روایت درست، همزمان جنگ شناختی دشمن را خنثی می‌کند و نسل امروز را از فریب‌های دشمن مصون می‌دارد.

رهبر انقلاب بارها تأکید کرده‌اند که تبیین صحیح، نه تنها وظیفه فرهنگی، بلکه یک تکلیف استراتژیک است، چراکه تنها با شناخت دقیق واقعیت‌ها و انتقال آن به نسل جدید است که می‌توان امید و انگیزه را در جامعه زنده نگه داشت و جریان جنگ شناختی دشمن را خنثی کرد. امیدآفرینی، تبیین و شناخت دشمن، سه رکن اساسی مقابله با تهدیدهای امروز و تثبیت ارزش‌های ملی و دینی است؛ همان چیزی که در

اگر روایت درست نشود، جای شهید و جلال عوض می‌شود

علیرضا خجسته‌پور، کارشناس مسائل سیاسی اظهار کرد: حضرت آقا پیش‌تر به موضوع جهاد تبیین توجه

ویرای داشت‌اند. آن جمله ویژه ایشان که فرمودند اگر روایت درست انجام نشود و جهاد صورت نگیرد، جای شهید و جلال با هم عوض می‌شود، نشان‌دهنده اهمیت روایت صحیح است. دشمن، به‌ویژه امپراتوری رسانه غرب و سیستم اطلاعاتی مخوف آن، همواره در تلاش است با چهل روایت‌ها، اذهان را فریب دهد. هرچه فاصله نسلی بیشتر شود، چهل روایت برای دشمن آسان‌تر خواهد بود. او افزود: اگر تفاوت نسلی را حدود ۳۰ سال در نظر بگیریم، این مدت به‌طور تقریبی یک نسل کامل را شامل می‌شود. نسل آغاز دفاع مقدس (سال‌های ۵۹ و ۶۰) با نسل دهه ۹۰ حدود ۲۰ سال فاصله دارد. این فاصله موجب می‌شود نسل جدید از لمس واقعیت‌ها و احساس آن دوران دور شود. زبان و تجربه فرد دهه شصتی با نسل نوجوان و جوان دهه نودی متفاوت است. بنابراین، آنچه اهمیت دارد، به فرمایش رهبر معظم انقلاب، تبیین و تولید روایت‌های جامعه زنده نگه داشت و جریان جنگ شناختی دشمن را خنثی کرد. امیدآفرینی، تبیین و شناخت دشمن، سه رکن اساسی مقابله با تهدیدهای امروز و تثبیت ارزش‌های ملی و دینی است؛ همان چیزی که در بیانات اخیر رهبر انقلاب نیز بارها تکرار شد.

اگر روایت درست نشود، جای شهید و جلال عوض می‌شود

علیرضا خجسته‌پور، کارشناس مسائل سیاسی اظهار کرد: حضرت آقا پیش‌تر به موضوع جهاد تبیین توجه کرد؛ تبیینی که واقعیت‌های دفاع مقدس را برای نسل امروز روشن کند و مانع نفوذ جنگ شناختی دشمن شود؛ جنگی پنهان که با تغییر باورها و ارزش‌ها، انسان‌ها را بدون خشونت به سربراز پیاده‌نظام مقابل تبدیل می‌کند. به گزارش ایمن‌ا، رهبر معظم انقلاب سال‌ها است که بر یک نکته تکرار می‌کنند: نه از سر تکرار بی‌حاصل، بلکه از سر اهمیت و ضرورت آن. این نکته چیزی نیست جز «تبیین»؛ تبیینی که بتواند واقعیت‌ها را برای نسل امروز روشن کند و راهی برای مقابله با جنگ‌های ناشناخته و پنهان ترسیم کند. آنچه امروز در لایه‌های مختلف جامعه و عرصه‌های قدرت جهانی شاهد آن هستیم، نوعی جنگ شناختی است؛ جنگی مرموز، پیچیده و در تاریکی که هدفش تغییر مبدا هر حرکت و تصمیم در جهان به نفع خود است.

رهبر انقلاب بارها تأکید کرده‌اند که تبیین صحیح، نه تنها وظیفه فرهنگی، بلکه یک تکلیف استراتژیک است، چراکه تنها با شناخت دقیق واقعیت‌ها و انتقال آن به نسل جدید است که می‌توان امید و انگیزه را در جامعه زنده نگه داشت و جریان جنگ شناختی دشمن را خنثی کرد. امیدآفرینی، تبیین و شناخت دشمن، سه رکن اساسی مقابله با تهدیدهای امروز و تثبیت ارزش‌های ملی و دینی است؛ همان چیزی که در

ا دفاع مقدس تنها آورده‌ای ایران بود که خاک ایران از دست نرفت

کارشناس مسائل سیاسی تصریح کرد: با اشاره به عظمت دفاع مقدس گفت: «وقتی ما از دفاع مقدس

تبیین؛ سلاح خاموش مقابله با جنگ شناختی



صحبت می‌کنیم، باید به این نکته توجه داشته باشیم که این حادثه در تاریخ ایران بی‌سابقه بود. در هر جنگی طی ۲۰۰-۳۰۰ سال اخیر، بخشی از خاک میهن از دست رفته است. اما دفاع مقدس تنها آوردگاهی بود که در پایان آن حتی یک قطعه از خاک ایران جدا نشد و ما به پیروزی کامل دست یافتیم و متجاوز محکوم شد. خجسته‌پور خاطرنشان کرد: دفاع مقدس ایران تنها در مقابل عراق نبود، بلکه در سطح جهانی نیز به نوعی با ما مقابله شد؛ از روسیه گرفته که تجهیزات در اختیار عراق قرار می‌داد تا فرانسه، آلمان، انگلیس، آمریکا و دل‌زهای نفتی عربستان و کویت. به این حال، مردم ایران با بصیرت، امید، همدلی، ایثار، گذشت و شهادت‌طلبی توانستند پیروز شوند.

ا روایت صحیح دفاع مقدس، امیدآفرینی می‌کند

او تأکید کرد: امیدآفرینی که رهبر معظم انقلاب بارها به آن اشاره کرده‌اند، از همین جا نشئت می‌گیرد. وقتی روایت صحیح، همراه با امیدآفرینی می‌کنیم، همزمان امیدآفرینی در جامعه شکل می‌گیرد. دفاع مقدس جلوه‌هایی از امید، همدلی و مقاومت را نشان می‌دهد که در شرایط جنگ اقتصادی با دشمنان نیز کاربرد دارد. کارشناس سیاسی توضیح داد: وقتی سبایه جنگ و ترس جای امید را بگیرد، سرمایه‌گذار و کارآفرین انگیزه خود را از دست می‌دهند و کارگر امید

صحت می‌کنیم، باید به این نکته توجه داشته باشیم که این حادثه در تاریخ ایران بی‌سابقه بود. در هر جنگی طی ۲۰۰-۳۰۰ سال اخیر، بخشی از خاک میهن از دست رفته است. اما دفاع مقدس تنها آوردگاهی بود که در پایان آن حتی یک قطعه از خاک ایران جدا نشد و ما به پیروزی کامل دست یافتیم و متجاوز محکوم شد. خجسته‌پور خاطرنشان کرد: دفاع مقدس ایران تنها در مقابل عراق نبود، بلکه در سطح جهانی نیز به نوعی با ما مقابله شد؛ از روسیه گرفته که تجهیزات در اختیار عراق قرار می‌داد تا فرانسه، آلمان، انگلیس، آمریکا و دل‌زهای نفتی عربستان و کویت. به این حال، مردم ایران با بصیرت، امید، همدلی، ایثار، گذشت و شهادت‌طلبی توانستند پیروز شوند.

سه‌م فرهنگ کمتر از یک درصد بودجه کشور است

حوزه فرهنگ اختصاص پیدا کند این یک درصد رقمی حدود ۲۶ هزار میلیارد تومان می‌شود. او در همین رابطه ادامه داد: در یک سال تا یک سال و نیم اخیر، با سیاست‌هایی که اتخاذ شده این موضوع عملاً رو به نادیده گرفته شدن رفته است؛ به‌طوری که حتی تکالیف قطعی بودجه فرهنگی هم به‌طور کامل اجرا نشده‌اند. حالا ۱۸۰ نفر نامه می‌نویسند و می‌پرسند این نهادهای فرهنگی مگر چقدر هزینه دارند؟ آیا واقعاً چنین حرفی شدنی است؟ اسماعیلی گفت: اگر مجموعه برنامه‌های فرهنگی انجام‌شده در سازمان‌ها و نهادهای تحت حمایت دولت، در بخش‌های دولتی و عمومی را جمع بزنید، مجموع آن‌ها بسیار کمتر از یک درصد کل بودجه است. این یک اجحاف بزرگ است و باید صریح گفت پشت این نگاه، تفکر حذف حاکمیت از حوزه فرهنگ قرار دارد. تفکری که پیامدهای خطرناک‌ای برای آینده فرهنگی کشور خواهد داشت. وزیر سابق فرهنگ و ارشاد اسلامی با اشاره به اینکه دشمن در جنگ ۱۲ روزه تنها اهداف نظامی را دنبال نمی‌کرد، گفت: فرهنگ، به معنای هنر و رسانه است، بخش‌های مختلفی از جمله هنر، رسانه، خنودت و صدا و سیما، وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، سازمان تبلیغات اسلامی و دستگاه‌های تبلیغاتی فرهنگی کشور. در این حوزه نقش دارند. اگر بخواهیم در این بخش‌ها ضعف ایجاد شود، در حقیقت در حال واگذاری حوزه فرهنگ هستیم. فرهنگ تنها محدود به کتاب و ادبیات نمی‌شود؛ بلکه شامل رسانه، اخبار و همه جنبه‌های فرهنگی است. اگر این بخش‌ها تضعیف شوند، ما در واقع در معرض خطر قرار داریم. اسماعیلی همچنین بیان کرد: حضرت آقا در سخنان اخیر خود در جمع مداحان نیز هشدار دادند و تأکید کردند بر اهمیت تقویت فعالیت‌های رسانه‌ای. این نشان می‌دهد که حاکمیت، دولت و مجلس باید به‌طور جدی در این زمینه وارد عمل شوند و اجازه ندهند که برخی جریان‌های تفکرات لیبرالی به فرهنگ، هنر و رسانه آسیب بزنند.



بودجه عمومی کشور هم بالاتر است. این وضعیت سال‌های سال بدون هیچ‌گونه نظارتی ادامه داشت. در چند سال اخیر، با همت ویژه دولت آیتاله رئیسی، این بخش‌ها نظاممند شدند و ذیل نظارت عالیه دولت و مجلس قرار گرفتند؛ چیزی که پیش از آن وجود نداشت. اسماعیلی یادآور شد: یکی از کارهای بزرگی که آیتاله رئیسی در دولت انجام دادند، همین موضوع شرکت‌ها و بانک‌ها بود. خاطراتان هست که بنده در دوره وزارت، گزارش‌های متعددی در این زمینه ارائه کردم. این موضوع را در برنامه هفتم هم به تصویب رساندیم؛ اینکه یک درصد از مجموع هزینه‌های شرکت‌های دولتی و بانک‌های دولتی به

از نظارت، حمایت و هدایت عقبنشینی کند و واگذاری اتفاق بیفتد. آن‌وقت «هوای فرهنگ» که همان هوای تنفسی همه ما است آلوده می‌شود.

ا دهمه‌هاست می‌خواهند فرهنگ را تضعیف کنند

وزیر سابق فرهنگ و ارشاد اسلامی با انتقاد از جریانی که می‌خواهد فرهنگ ضعیف شود، گفت: من فکر می‌کنم این تفکر خطرناک دهمه‌است در کشور دنبال می‌شود. شما نگاه کنید؛ هر سال که فصل بودجه می‌رسد، در میان همه دستگاه‌ها، مجموعه شرکت‌های دولتی سهمی دارند که عدد آن از کل

پژوهش موتور محرک پیشرفت ایران است

به موفقیت چندان‌ی نخواهد رسید و پژوهش به‌عنوان موتور محرک پیشرفت و توسعه پایدار شناخته می‌شود. او افزود: نبود تحقیق و پژوهش، دانش بشری را دچار سکون و رکود می‌کند و می‌تواند به کاهش پویایی و نشاط در عرصه آموزش منجر شود. تمامی پیشرفت‌هایی که در علوم مختلف در طول تاریخ شاهد بودیم، نتیجه تلاش افرادی است که با رویکردی پژوهشی و ذهنی پرسشگر به فعالیت‌های علمی پرداخته‌اند. رئیس اداره عقیدتی

بازی نقش نهان؛ ابزاری برای انتقال هویت فرهنگی اصفهان به نسل جدید

مدیرکل آموزش و پرورش استان اصفهان گفت: بازی نقش نهان، شهر پرماجرا با زبان معما و چالش، هویت فرهنگی اصفهان را به نسل جدید منتقل می‌کند و دانش‌آموزان را با پیشینه تاریخی و فرهنگی شهر آشنا می‌سازد.

محمدرضا نظریان در آیین رونمایی از بازی نقش نهان، شهر پرماجرا گفت: فضای این رویداد بسیار شاد و لذت‌بخش بود و احساس می‌کنم زمان و موقعیت مناسبی فراهم شده است تا بتوانیم اقداماتی انجام دهیم که هویت فرهنگی شهر و استان زیبای اصفهان را بیش از گذشته به نمایش بگذاریم. او افزود: اصفهان دارای پیشینه‌ای بسیار ارزشمند در حوزه‌های تاریخی و فرهنگی است که از دوره‌های گذشته به یادگار مانده و ضروری است این ظرفیت عظیم برای نسل جدید و مخاطبان امروز، به‌ویژه دانش‌آموزان که تأثیرگذاران فرهنگی آینده هستند، به شکل گسترده‌تر و مؤثرتر معرفی شود. مدیرکل آموزش و پرورش استان اصفهان با تأکید بر ضرورت هم‌سویی ابزارهای فرهنگی با ویژگی‌های نسل جدید گفت: چه زیست است که بتوانیم مفاهیر فرهنگی و پیشینه غنی اصفهان را در قالب‌هایی ارائه دهیم که متناسب با ذائقه یادگیری دانش‌آموزان امروزی باشد و با نیازها و ویژگی‌های نسل جدید، به‌ویژه نسل آلفا، همخوانی داشته باشد. او ادامه داد: ما در آموزش و پرورش هر روز با این چالش روبه‌رو هستیم که روش‌های تدریس معلمان و شیوه‌های آموزشی را متناسب با ویژگی‌های شناختی، هیجانی و عاطفی دانش‌آموزان امروز تنظیم کنیم. تا یادگیری اثربخش و ماندگار شکل بگیرد. نظریان افزود: دانش‌آموزان نسل جدید نیاز دارند از مسیر و زبان خودشان یاد بگیرند و روش‌هایی که در سال‌های گذشته کاربرد داشته، لزوماً تأثیرگذاری لازم را برای آنان ندارد. بنابراین محتوای آموزشی باید با سبک یادگیری دبیران، چاشنی و انگیزبخش آنان همسو باشد. او با اشاره به ویژگی‌های بازی نقش نهان، شهر پرماجرا گفت: این بازی با ارائه محتوا در قالب معما، بازی و چالش ذهنی، دقیقاً متناسب با ذائقه یادگیری دانش‌آموزان امروز طراحی شده و می‌تواند تأثیرگذاری بالایی در فرآیند آموزش و انتقال مفاهیم فرهنگی داشته باشد. مدیرکل آموزش و پرورش استان اصفهان خاطرنشان کرد: این بازی در قالبی زیبا، دیدنی و شنیدنی ارائه شده است و جذابیت لازم برای دانش‌آموزان امروز را دارد، به‌گونه‌ای که همزمان با ایجاد انگیزه، زمینه یادگیری عمیق‌تر و ارتباط مؤثرتر با مفاهیم هویتی را فراهم می‌کند. او ادامه داد: همه ما به استان پهناور و زیبای اصفهان و شهر تاریخی اصفهان افتخار می‌کنیم و به‌عنوان سفیران فرهنگی، چه در داخل کشور و چه خارج از آن، همواره به اصفهانی بودن خود می‌بالیم و این بازی نیز در همین مسیر قرار دارد. نظریان گفت: بازی نقش نهان، شهر پرماجرا می‌تواند ابزاری مؤثر برای انتقال هویت فرهنگی اصفهان به نسل‌های بعد باشد و نقش مهمی در تقویت احساس تعلق و هویت شهری در میان دانش‌آموزان ایفا کند. او در پایان افزود: از علی قاسم‌زاده، شهردار اصفهان و همکاران او صمیمانه سپاسگزارم که در مسیر تعمیق هویت فرهنگی اصفهان کارهای ارزشمندی برداشته‌اند و نشان دادند مدیریت شهری نگاه جدی به حوزه فرهنگ و آموزش دارد. در ادامه علی قاسم‌زاده شهردار اصفهان گفت: این موضوع برای مدیریت شهری ما به مباحث است که جمعی از نخبگان و افراد دغدغه‌مند به کمک شهر امده‌اند و به‌ویژه در حوزه هویت شهری، توانستند اثری خلافانه و اثرگذار تولید کنند.

ارائه تسهیلات ۲۰۰ میلیارد ریالی راه اندازی نیروگاه‌های خورشیدی

صندوق کارآفرینی امید به منظور توسعه انرژی‌های پاک ۲۰۰ میلیارد ریال تسهیلات در اختیار متقاضیان واجد شرایط قرار می‌دهد.مدیرعامل صندوق کارآفرینی امید در نشست با صنعتگران و تولیدکنندگان شهرستان

برخور گفت: بر اساس تفاهنامه‌ای با سازمان انرژی‌های تجدیدپذیر، تا سقف ۲۰۰ میلیارد ریال تسهیلات با نرخ ۱۴ درصد برای راه‌اندازی نیروگاه‌های خورشیدی پرداخت می‌شود. رضا بیدارم افزود: روند پرداخت این تسهیلات در استان با هدف توسعه نیروگاه‌های خورشیدی و افزایش ظرفیت تولید انرژی پاک ادامه دارد. او گفت: در حوزه تسهیلات تکلیفی تبصره ۰۸، صندوق کارآفرینی امید موفق شده قراردادهای عملیاتی را به‌طور کامل اجرا کند. مدیر عامل صندوق کار آفرینی و امید افزود: در جلسه امروز با صنعتگران و اسنفا شهرستان برخور، بر استفاده از طرح‌های هوافازی صندوق برای توسعه کسب‌وکار و اشتغال نیز تأکید مقرر شد.دستگاه‌های اجرایی شهرستان پس از ابلاغ بودجه سال آینده، افراد واجد شرایط را شناسایی کنند. او گفت: همچنین طرح‌های مصوب از طریق دستگاه‌های اجرایی استان به بانک‌های عامل معرفی خواهد شد تا تسهیلات پرداخت شود.

محیط‌های علمی، از اساتید تا دانشجویان، نهادهی شود. حجت‌الاسلام والمسلمین بنیادی دستیابی به نوآوری علمی را که در فرهنگ معارف اسلامی از آن به اجتهاد تعبیر می‌شود، نیازمند دو عنصر قدرت علمی و جرأت علمی دانست و تأکید کرد: برخورداری صرف از دانش، بدون جسارت علمی، نمی‌تواند موجب پیشبرد کاروان علم شود و پژوهشگران باید در کنار تقویت بنیه علمی، از جرأت لازم برای ارائه ایده‌های نو برخوردار باشند.

صحت می‌کنیم، باید به این نکته توجه داشته باشیم که این حادثه در تاریخ ایران بی‌سابقه بود. در هر جنگی طی ۲۰۰-۳۰۰ سال اخیر، بخشی از خاک میهن از دست رفته است. اما دفاع مقدس تنها آوردگاهی بود که در پایان آن حتی یک قطعه از خاک ایران جدا نشد و ما به پیروزی کامل دست یافتیم و متجاوز محکوم شد. خجسته‌پور خاطرنشان کرد: دفاع مقدس ایران تنها در مقابل عراق نبود، بلکه در سطح جهانی نیز به نوعی با ما مقابله شد؛ از روسیه گرفته که تجهیزات در اختیار عراق قرار می‌داد تا فرانسه، آلمان، انگلیس، آمریکا و دل‌زهای نفتی عربستان و کویت. به این حال، مردم ایران با بصیرت، امید، همدلی، ایثار، گذشت و شهادت‌طلبی توانستند پیروز شوند.

