خبر

آموزش در تئاتر باید جدی گرفته شود

فرهاد قائمیان بازیگر فیلم سینمایی «قلب رقه» گفت: آموزش یکی از حلقه مفقوده‌های تئاتر کشور است که باید جدی گرفته شود. فرهاد قائمیان در گفت وگو با ایرنا اظهار کرد: تئاتر کشور در دوره‌های مختلف فراز و فرودهای زیادی داشته و در آستانه دوران شکوفایی خود قرار دارد که در این میان برای ارتقای هر چه بیشتر این عرصه باید به امر آموزش اهمیت بیشتری داده شود. او خاطرنشان کرد: از آنجایی که سال‌ها است تجربه حضور در جشنواره‌های بسیاری را داشته‌ام نقص بزرگ موجود در هنر تئاتر را فقدان آموزش کافی می‌دانم و از نظر من باید موضوع آموزش جدی گرفته شود. این بازیگر سینما، تئاتر و تلویزیون گفت: این را به مسوولان توصیه می‌کنم که حتما به آموزش در تئاتر توجه و عنایت بیشتری داشته باشند. البته مسوولان ذیربط و آقای حمید نیلی پیگیر این مسائل هستند.

قائمیان با اشاره به اینکه دوستانی هم که در مرکز هنرهای نمایشی هستند پیگیر مساله آموزش هستند، تصریح کرد: جا دارد از دبیر جشنواره تئاتر استانی تهران امیرحسین شفیعی تشکر کنم و امیدوارم که بتوانیم جشنواره‌های خوبی را در سال‌های دیگر داشته باشیم. این پیشکسوت عرصه تئاتر و تصویر کشور گفت: گروه‌های هنری نمایشی بسیار فعال و توانمندی در کشور وجود دارد اما در این میان برخی گروه‌ها را شاهد هستیم که باید به امر آموزش کمی باید توجه بیشتری داشته باشند.

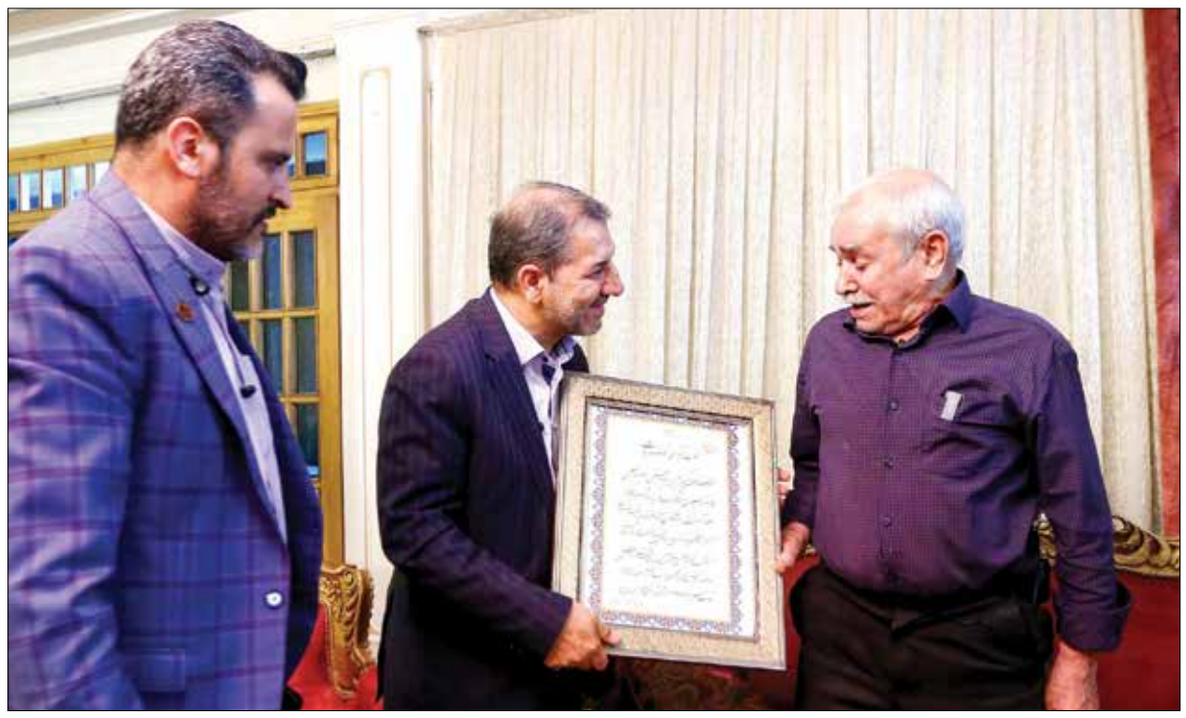
مجری «اسکار» ۲۰۲۵ معرفی شد

«کونان اوبراین» به عنوان مجری مراسم اسکار ۲۰۲۵ معرفی شد. به گزارش ایسنا، «کونان اوبراین» مجری و کمدین آمریکایی برای نخستین‌بار میزبانی مراسم جوایز اسکار را بر عهده خواهد داشت. «گاردین» نوشت، «اوبراین» درحالی به عنوان مجری مراسم اسکار ۲۰۲۵ انتخاب شده است که «جیمی کیمل» دیگر مجری مشهور آمریکایی که تجربه چهار دوره میزبانی اسکار را دارد، حضور در مراسم پیش رو را نپذیرفت. «اوبراین» بین سال‌های ۱۹۹۳ و ۲۰۱۰ مجری یک برنامه شبانه بود و اخیراً نیز مجری پادکست «کونان اوبراین به یک دوست نیاز دارد» و برنامه «کونان اوبراین باید ادامه بدهد» بوده است. «اوبراین» پیش‌تر مجری مراسم‌های جوایز «امی» در سال ۲۰۰۲ و ۲۰۰۶ و همچنین مجری مراسم «ام تی وی» در سال ۲۰۱۴ بوده است.

مراسم اسکار سال جاری میلادی با ۱۹.۵ میلیون تماشاگر در ایالات متحده به پایان رسید. فیلم سینمایی «اوپنهایمر» با کسب هفت جایزه برنده بزرگ اسکار ۲۰۲۴ بود. نامزدهای جوایز اسکار سال آینده در هفدهم ژانویه معرفی خواهند شد و مراسم نیز در دوم مارس برگزار خواهد شد.

درخواست بازیگر پیشکسوت تئاتر از مدیریت شهری

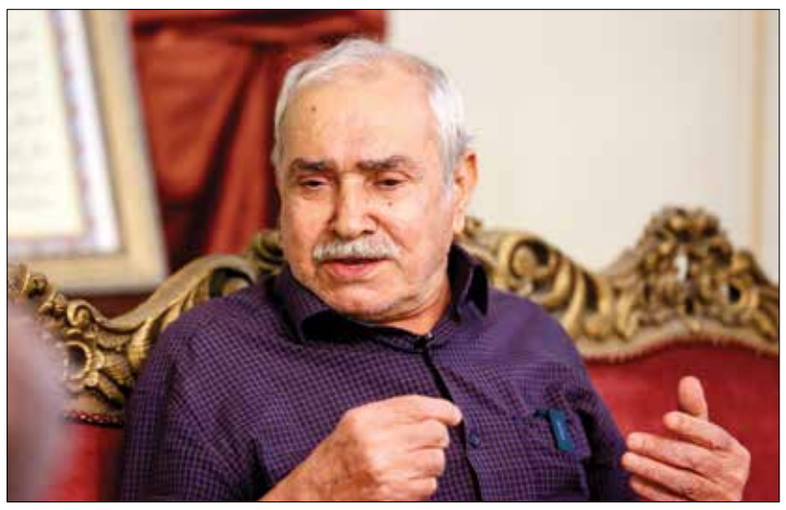
تئاتر سنتی اصفهان را احیا کنید



میناعباسپور

اواخر دهه ۳۰ و تمامی دهه ۴۰ شمسی را می‌توان دوره رنسانس هنر روحوضی و تماشاخانه‌ای در ایران و به‌خصوص در دو شهر تهران و اصفهان دانست تا پای هنرپیشگان کمدین مطرح جهان ازجمله نورمن ویزدم و جری لوئیس را برای دیدن تکنیک هنرمندان اصفهانی که آن زمان پاتوقشان تماشاخانه اصفهان در میدان دروازه دولت بود، باز کند. زنده‌یاد رضا ارحام صدر را می‌توان از نخبه‌های بداهه گویی در این رشته دانست، اگرچه نمایش‌نامه‌های زنده‌یاد ناصر فرهمند را می‌خواند و حفظ می‌کرد، اما زمانی که روی صحنه می‌رفت نقشش را فی‌البداهه ایفا می‌کرد. فرهمند و ارحام صدر مکتبی دراین‌باره از خود بجا گذاشتند که شاگردان و هم‌بازی‌هایشان آن را تا به امروز زنده نگه‌داشته‌اند که آخرین بازمانده از آن نسل استاد بی‌بدیل بداهه گویی کمیک، غلامرضا بیات است که هفته گذشته از سوی دکتر کمال حیدری، معاون فرهنگی اجتماعی شهردار اصفهان و مدیرعامل این سازمان از او تجلیل و تقدیر به عمل آید. استاد غلامرضا بیات در طول هفت دهه گذشته در صدها نمایش کمدی نقش داشته و امروز گرد پیری برسردارد و در همین راستا قرار است به‌زودی مستندی را از زندگی خود تحت عنوان (بیات و عماد) به کارگردانی و تهیه‌کنندگی زهرا نیازی فیلم‌برداری و آماده نمایش کند.

بیات در دیداری که با معاون فرهنگی شهردار و رئیس سازمان فرهنگی، اجتماعی و ورزشی شهرداری اصفهان داشت، با درخواست احیای تئاتر سنتی اصفهان، عنوان کرد: سرزندگی مردم اصفهان با هنر زنده تئاتر قابل بازیابی است و امروزه تمام مردم می‌توانند در دورهمی‌های خانوادگی اوقات فراغت خود را با تماشای تئاتر پر کنند و از آن لذت ببرند. بیات با بیان این‌که اصفهان در هنر تئاتر الگوی تمام شهرها بوده و برند کشوری دارد، گفت:



شایسته نیست این هنر پانصدساله در اصفهان به فراموشی سپرده شود و امروز شاهد برگزاری تئاترهایی در شهر باشیم که در شأن و شخصیت اصفهان نیست.

هنرمندان تئاتر باید در عرصه حضور پیدا کنند

در حاشیه این دیدار معاون فرهنگی شهردار و رئیس سازمان فرهنگی، اجتماعی و ورزشی شهرداری اصفهان نیز اظهار کرد: از ابتدا یکی از دغدغه‌های شهردار که خود از دل فرهنگ بوده و پیشکسوت فرهنگی است این بود که زندگی باید همراه با نشاط باشد و شعار اصفهان شهر زندگی را برگزید.

کمال حیدری با اشاره به اینکه شاخصه شهر اصفهان هنر آن است، گفت: باید هنر را در شهر زنده کنیم و در حد توان خود آن را به حد اعلای خودش برسانیم تا بتوانیم سرزندگی شهر اصفهان را حفظ کرده و ارتقا دهیم. او افزود: یکی از هنرهای زبانزد اصفهان در ایران که جاذبه خاصی برای ما داشت، هنر نمایش و تئاترهای طنز بود و بر این اساس تلاش داشتیم این هنر را حفظ و احیا کنیم؛ بنابراین جلساتی با افرادی که در این عرصه فعال و معروف بودند برگزار کرده و پیگیری کردیم که نظراتشان را درباره بازآفرینی دورانی که داشتیم احصا کنیم. حیدری گفت: یکی از اهداف کنونی شهرداری این است که گذر چهارباغ را یک گذر خانوادگی کند و در این زمینه اجرای فعالیت‌هایی مثل تئاتر می‌تواند کمک‌کننده باشد. اگرچه سینما هست ولی تئاتر یک صنعت زنده بوده و حس و حالی که افراد از آن می‌گیرند متفاوت خواهد بود.

معاون فرهنگی شهردار و رئیس سازمان فرهنگی، اجتماعی و ورزشی شهرداری اصفهان عنوان کرد: هنرمندان باید در عرصه حضور پیدا کنند و با همکاری ایشان خواهیم توانست آن دوران و هنر سنتی اصفهان را احیا کنیم.

حیدری با بیان اینکه زمینی که برای تئاتر شهر در نظر گرفته شده بود هنوز در گیرودار بخشی از آزادسازی‌ها مانده است، گفت: آخرین صحبت و قرار این بود که عزیزان دغدغه‌مند در بخش خصوصی صرفا به همین منظور به ماجرا ورود کنند و ما در ادامه تسهیلات و امکانات موردنیاز را در اختیارشان قرار دهیم که همچنان پیگیر این موضوع هستیم.

او در خصوص دیدار با این هنرمند پیشکسوت تئاتر گفت: اصفهان شهر فرهنگ و هنر است و ما میراث‌دار زحمات گذشتگان بوده و وظیفه ما دیدار و تجلیل از ایشان است. اما مهمتر این است که ایشان را بشنویم و از تجربیاتشان یاد بگیریم چون می‌توانیم از آن به‌عنوان تجربه استفاده کنیم و راهبردهای برای امور خود پیدا کنیم.

خبر

سینمای طنز ما کاری فاخری ندارد

کارگردان و بازیگر پیشکسوت سینما و تلویزیون درباره سینمای طنز امروز گفت: کارهایی که ساخته می‌شود اکران می‌شوند، فروش خوبی هم دارند، اما کار فاخری در بین این آثار نمی‌بینم. به گزارش ایرنا، علی شوقیان، کارگردان مجموعه‌هایی چون گرگ‌ها (۱۳۶۶ کارگردانی مشترک با سیدداودمیرباقری) درباره اینکه چرا سینمای گذشته را بر سینمای امروز ترجیح می‌دهید؟ اظهار کرد: چون آثاری که در آن دوره ساخته می‌شد، خوش‌ساخت بودند، قصه‌های خوبی داشت و پرداخت خوبی هم داشتند. او ادامه داد: سینمای دیروز ما بیشتر به معنای واقعی سینما بود. امروز هم سینمای خوبی داریم. آثار خوب هستند. فیلم‌سازهای خیلی خوبی هم داریم. من به دلیل سن و سالم بیشتر آثار و سینمای گذشته را بر امروز ترجیح می‌دهم. شوقیان که از آثار او می‌توان به مهمانپذیر توبا(۱۳۸۱) اشاره کرد، در این باره که آیا قرار نیست دیگر کاری بسازید؟ گفت: نه. من دیگر کاری نخواهم ساخت. الان وقت جوانان است که باید کار بسازند. من بیشتر کارم تصویر است. کار تلویزیونی می‌کنم. تئاتر نه. شوقیان درباره سینمای طنز امروز گفت: کارهایی که ساخته می‌شود اکران می شوند، فروش خوبی هم دارند، اما کار فاخری در بین این آثار نمی‌بینم. کارگردان مجموعه تلویزیونی عطر گل یاس گفت: فیلمنامه خیلی مهم است. در وهله اول باید یک فیلمنامه درست داشت و بعد از آن کار ساخته شود. چرا نباید ساخته شود؟ بدنه سینماست و مردم هم خیلی‌ها چنین کارهایی را دوست دارند.

«کنه» با «آن لکه لعنتی» به بازار آمد

رمان کوتاه «کنه» و مجموعه‌داستان «آن لکه لعنتی» توسط نشر خزه منتشر و راهی بازار نشر شدند. به گزارش مهر، رمان کوتاه «کنه» و مجموعه‌داستان «آن لکه لعنتی» به‌تازگی توسط نشر خزه منتشر و راهی بازار نشر شده‌اند. «کنه» نوشته غزل عرفانی، داستان رابطه‌ای پرتنش بین یک دختر و پدر است. اما این وضعیت به شیوه معمول و متعارف روایت نمی‌شود و نویسنده در سه سطح و به سه شیوه روایی مختلف به بیان قصه خود می‌پردازد. او در این مسیر، علاوه بر بیان داستان اصلی، از فضای قصه‌های عامه‌پسند و همچنین مباحث علمی در زمینه حشره‌شناسی بهره می‌گیرد تا ذهن مخاطب را به چالش بکشد. این کتاب با ۴۴ صفحه و قیمت ۵۰ هزار تومان منتشر شده است. مجموعه‌داستان «آن لکه لعنتی» هم نوشته بکتاش منوچهری کتاب دیگری است که نشر خزه به‌تازگی در حوزه ادبیات ایران منتشر کرده است.

آگهی فقدان سند مالکیت

۲۰۰۱-۱- شماره نامه: ۱۴۰۳۸۵۶۰۲۰۲۴۰۰۸۱۷۹ نظر به اینکه دو دانگ مشاع از ششدانگ پلاک ۱۱۱۸۳ فرعی از ۴۹۹۹ اصلی واقع در بخش ۵ اصفهان به شماره چاپی سند دفترچه ای ۶۶۲۴۳۵ که در صفحه ۳۳۷ دفتر ۱۲۰۳ به شماره ثبت ۲۲۲۷۸۷ بنام ریحانه لباف سابقه ثبت و صدور سند مالکیت دارد سپس مالک مذکور با ارائه درخواست شماره ۱۴۰۳/۵۱۴۴ مورخ ۱۴۰۳/۰۷/۱۴ بانضمام دو برگ استشهادیه محلی که امضاء شهود آن ذیل شماره یکتا ۱۴۰۳۰۲۱۵۵۸۹۹۰۰۰۵۵۰ و رمز تصدیق ۶۷۴۹۵۵ به گواهی دفترخانه اسناد رسمی ۱۵۲ اصفهان رسیده است مدعی است که سند مالکیتش به علت جابجایی مفقود و درخواست صدور المثنی سند مالکیت را نموده. لذا مراتب به استناد تبصره یک اصلاحی ذیل ماده ۱۲۰ آیین نامه قانون ثبت در یک نوبت آگهی می شود چنانچه کسی مدعی انجام معامله نسبت به ملک مرقوم یا وجود سند مالکیت نزد خود میباشد از تاریخ انتشار این آگهی ظرف مدت ده روز اعتراض خود را کتبا ضمن ارائه اصل سند مالکیت یا سند معامله به این اداره تسلیم و رسید اخذ نماید تا مراتب صورتمجلس و اصل سند مالکیت به ارائه کننده سند مسترد گردد بدیهی است اگر ظرف مدت مقرر اعتراضی نرسید یا در صورت اعتراض اصل سند مالکیت یا سند معامله ارائه نشود اقدام به صدور سند مالکیت المثنی طبق مقررات خواهد شد. اداره ثبت اسناد و املاک جنوب اصفهان /م الف ۱۸۲۸۱۷۰

آگهی نظریه رد درخواست افراز پلاک ثبتی ۲۰۵ فرعی از ۵۲ -اصلی واقع در بخش ۹ ثبت نطنز

۲۰۰۲-۱- نظر به اینکه خواهان آقای محمود صالح کنذری فرزند نعمت اله و خانم رضوان صالح کنذری دو تن از مالکین مشاعی ششدانگ پلاک ثبتی شماره ۲۰۵ فرعی از شماره ۵۲-اصلی واقع در وشوشاد جزء بخش ۹ حوزه ثبتی شهرستان نطنز تقاضای افراز سهم خود از پلاک مرقوم به طرفیت سایر مالکین مشاعی (داود بدیعی و حسین رحال زاده وشوشادی و یوسف رحال زاده وشوشادی و مهری بدیعی و زهرا رحال زاده) را به این اداره تسلیم نموده و نماینده ثبت با استعلام از دفتر املاک گواهی نموده سابقه ای از صدور سند مالکیت معارض نداشته و در وقت مقرر شده در اخطاریه شماره ۱۴۰۳۸۵۶۰۲۰۳۳۰۰۱۹۱۳ مورخ ۱۴۰۳/۰۵/۰۹ و نقشه بردار، نقشه افرازی را ترسیم و طی نامه شماره ۱۴۰۳۸۵۶۰۲۰۳۳۰۰۲۸۸۷ مورخ ۱۴۰۳/۷/۷ به شهرداری نطنز ارسال و شهرداری یاد شده طی نامه شماره ۱۴۰۳/۱/ص/۱۱۳۴۹ مورخ ۱۴۰۳/۷/۹ افراز ملک مرقوم را مقرون نانسته و نهایتا منجر به صدور نظریه رد درخواست به شماره ۱۴۰۳۵۶۰۲۰۳۳۰۰۲۹۵۳ مورخ ۱۴۰۳/۷/۱۰ گردیده لذا با استناد به مادتین ۵ و ۶ آئین نامه قانون افراز و فروش املاک مشاعی مصوب آبان ماه سال ۱۳۵۷ شمسی تصمیم به رد درخواست افراز پلاک فوق صادر گردیده و یکبار به آدرس اعلامی از سوی خواهان به خواندگان (حسین رحال زاده وشوشادی و یوسف رحال زاده وشوشادی و زهرا حال زاده و داود بدیعی و مهری بدیعی) اخطاریه رد درخواست افراز ارسال لیکن آدرسهای اعلامی شناسایی نشده و چون خواهانها اعلام نموده اند که از آدرس خواندگان اطلاعی ندارد مراتب در یکی از صفحات اصلی روزنامه کثیرالانتشار آگهی میگردد. لذا این آگهی بمنزله ابلاغ واقعی بوده تا چنانچه نامبردگان اخیر نسبت به نظریه مزبور اعتراضی دارند، اعتراض خود را ظرف مدت ده روز از تاریخ نشر این آگهی به دادگستری شهرستان نطنز تسلیم نمایند. تاریخ انتشار: ۱۴۰۳/۰۸/۲۷ رحمت اله شاهدی - رئیس ثبت اسناد و املاک نطنز ۱۸۲۶۸۳۲ /م الف

آگهی فقدان سند مالکیت

۲۰۰۳-۱- نظر به اینکه سند مالکیت شش دانگ یکباب خانه بشماره پلاک ثبتی ۷۱۳۱ فرعی از ۱۵۹- اصلی بمساحت ۱۲۷/۵ مترمربع واقع در اریسمان جز بخش نه حوزه ثبتی بادرود بنام علی شاهدی بادی فرزند محمود بشماره چاپی ۵۹۸۶۵ سری هـ سال ۹۹ با شماره دفتر املاک الکترونیک ۱۴۰۱۲۰۳۰۲۰۲۲۰۰۰۳۸۹ ثبت و صادر و تسلیم گردیده. سپس نامبرده با ارائه درخواست کتبی به شماره وارده ۱۴۰۳۲۱۷۰۲۰۲۲۰۰۳۳۲۱۳ - ۱۴۰۳/۰۸/۲۱ بانضمام دو برگ استشهادیه محلی که امضاء شهود آن ذیل شماره ۳۵۰۷ و شناسه یکتا ۱۴۰۳۰۲۱۵۸۶۹۲۰۰۰۸۰۷ - ۱۴۰۳/۰۸/۲۱ به گواهی دفترخانه ۴۵۹ بادرود رسیده، مدعی است که سند مالکیت آن بعلت جابجایی منزل مفقود گردیده و درخواست صدور المثنی سند مالکیت ملک فوق را نموده. لذا مراتب به استناد تبصره یک اصلاحی ذیل ماده ۱۲۰-آیین نامه قانون ثبت در یک نوبت آگهی می شود چنانچه کسی مدعی انجام معامله نسبت به ملک مرقوم یا وجود سند مالکیت نزد خود میباشد از تاریخ انتشار این آگهی ظرف مدت ده روز اعتراض خود را کتبا ضمن ارائه اصل سند معامله به این اداره تسلیم و رسید اخذ نماید تا مراتب صورتمجلس و اصل سند مالکیت به ارائه کننده سند مسترد گردد. بدیهی است اگر ظرف مدت مقرر اعتراضی نرسید یا در صورت اعتراض اصل سند مالکیت یا سند معامله ارائه نشود اقدام به صدور سند مالکیت المثنی طبق مقررات خواهد شد. تاریخ انتشار: ۱۴۰۳/۰۸/۲۷ رئیس ثبت اسناد و املاک بادرود- رضا طوبلی ۱۸۲۷۸۱۴ /م الف

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه اجرایی قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

۲۰۰۴-۱- برابر آراء صادره هیئت موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی لنجان تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضی ذیل محرز گردیده است. لذا مشخصات متقاضی و املاک مورد تقاضا به شرح زیر به منظور اطلاع عموم در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز در صورتی که اشخاص روزنامه های تعیین شده توسط اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی لنجان آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند، می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت ۲ ماه اعتراض خود را به اداره ثبت اسناد و املاک لنجان تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مرجع صالح قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض، طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

۱ - رأی شماره ۱۴۰۳۶۰۳۰۲۰۱۵۰۰۰۸۰۷ مورخ ۱۴۰۳/۰۸/۲۲ خانم زهرا غفاری ریزی فرزند احمد نسبت به شش دانگ یکباب خانه به مساحت ۱۸۷/۸۹ مترمربع مفروز از پلاک ۱۰۷ -اصلی واقع در زرین شهر بخش ۹ ثبت اصفهان مع الواسطه خریداری شده از مالک رسمی ابوالفتح قهرمان. تاریخ انتشار نوبت اول: روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۳/۰۸/۲۷ تاریخ انتشار نوبت دوم: روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۳/۰۹/۱۲ مصطفی شمسی- رئیس اداره ثبت اسناد و املاک لنجان ۱۸۲۷۸۱۶ /م الف

متن آگهی مزایده

آگهی مزایده اموال غیر منقول (اسناد دمه)

۲۰۰۵-۱- شماره مزایده: ۱۴۰۳۰۴۳۰۲۱۳۰۰۰۰۰۲۱ تاریخ ثبت: ۱۴۰۳/۰۸/۲۳ به موجب پرونده اجرائی کلاسه ۱۴۰۲۰۰۲۸۴ ششدانگ یکباب خانه پلاک ثبتی ۹۹۴۲ فرعی از ۱۲۶ اصلی، واقع در بخش ۹ حوزه ثبت ملک مبارکه استان اصفهان به مساحت ۲۴۱/۷۳ متر مربع به نام آقای جواد علیرضائی دیزیچه ثبت و سند مالکیت صادر شده است، طبق پرونده اجرائی کلاسه فوق در قبال قسمتی از طلب خانم الهام علیرضائی دیزیچه بابت مهریه، بازداشت گردیده و طبق نظر کارشناس رسمی مورخ ۱۴۰۳/۰۸/۰۷ به مبلغ ۳۲۵۰۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال ارزیابی شده و پلاک فوق به نشانی: مبارکه، دیزیچه، خیابان جانبازان، کوچه شهید قنبر اکبری داخل بن بست پلاک ۱۶ کد پستی: ۸۴۸۳۱۳۸۹۹۸ می باشد که طبق گزارش کارشناس، ملک مزبور عبارت است از: یکباب ساختمان در دو طبقه همکف و اول با کاربری مسکونی به مساحت عرصه ۲۴۱/۷۳ متر مربع و اعیانی حدود ۲۷۶ متر مربع و ۱۲/۲۰ متر مربع انباری داخل فضای حیاط می باشد ساختمان با اسکلت بتنی و سقف تیرچه بلوک و نازک کاری آن بدین شرح می باشد: طبقه همکف: کف موزاییک، بدنه دیوارها تا یک متر سرامیک و بقیه اندود گچ رویه و نقاشی، درب و پنجره های خارجی آلومینیوم با شیشه تک جداره، دربهای داخلی چوبی، سیستم گرمایشی بخاری گاز سوز، سیستم سرمایشی کولر آبی، بدنه آشپزخانه کاشی با کابنیت از جنس فلزی با آبگرمکن دیواری، سرویس بهداشتی کف و بدنه سرامیک، نمای بیرون ساختمان آجر کارتنی ۴ سانتی، پارکینگ کف موزاییک و دیوارها از آجر نما. طبقه اول: کف موزاییک، بدنه دیوارها اندود گچ رویه و نقاشی، درب و پنجره های خارجی آلومینیوم با شیشه تک جداره، دربهای داخلی چوبی، سیستم گرمایشی بخاری گاز سوز، سیستم سرمایشی کولر آبی، بدنه آشپزخانه کاشی با کابینت از جنس فلزی و فاقد آبگرمکن، سرویس بهداشتی سقف و بدنه سرامیک، دستگاه پله از سنگ سفید با نرده آهنی با انشعابات آب و برق و گاز مشترک می باشد. پلاک فوق از ساعت ۹ الی ۱۲ روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۳/۰۹/۱۱ در اداره ثبت اسناد و املاک مبارکه - واحد اجراء واقع در صفائیه، پارک اداری، پشت دادگستری، جنب اداره برق از طریق مزایده به فروش می رسد. مزایده از مبلغ ارزیابی، ۳۲۵۰۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال شروع و به بالاترین قیمت پیشنهادی نقداً فروخته می شود. لازم به ذکر است پرداخت بدهی های مربوط به آب، برق، اعم از حق انشعاب و یا حق اشتراک و مصرف در صورتی که مورد مزایده دارای آنها باشد و نیز بدهی های مالیاتی و عوارض شهرداری و غیره تا تاریخ مزایده اعم از اینکه رقم قطعی آن معلوم شده یا نشده باشد به عهده برنده مزایده است و شرکت در مزایده منوط به پرداخت ده درصد از مبلغ پایه کارشناسی به حساب سپرده ثبت و حضور خریدار یا نماینده قانونی او در جلسه مزایده است. برنده مکلف است مابه التفاوت مبلغ فروش را ظرف مدت پنج روز از تاریخ مزایده به حساب صندوق ثبت تودیع نماید و در صورتی که ظرف مهلت مقرر، مانده فروش را به حساب سپرده ثبت واریز نکند، مبلغ مذکور قابل استرداد نبوده و به حساب خزانه واریز خواهد شد. در این صورت، عملیات فروش از درجه اعتبار ساقط و مزایده تجدید می گردد. ضمناً چنانچه روز مزایده مواجه با تعطیل رسمی گردد، مزایده روز اداری بعد از تعطیلی در همان ساعت و مکان مقرر برگزار خواهد شد. ضمناً حدود و مشخصات پلاک مزبور مطابق پرونده ثبتی به شرح ذیل می باشد: شمالا: در دو قسمت اول دیواریست بطول (۴/۷۰) چهار متر و هفتاد سانتیمتر به یکصد و بیست و شش اصلی دوم دیواریست بطول (۶/۵۱) شش متر و پنجاه و یک سانتیمتر به کوچه بن بست شرقا: در چهار قسمت که قسمت سوم آن شمالی است. اول دیوار بدیوار بطول (۱۴/۸۳) چهارده متر و هشتاد و سه سانتیمتر به یکصد و بیست و شش اصلی دوم دیوار بدیوار بطول (۰/۷۶) هفتاد و شش سانتیمتر به یکصد و بیست و شش اصلی سوم دیوار بدیوار بطول (۹/۱۷) نه متر و هفده سانتیمتر به یکصد و بیست و شش اصلی چهارم درب و دیوار بطول (۳/۰۰) سه متر به کوچه بن بست جنوبا: در شش قسمت که قسمت سوم آن شرقی قسمت پنجم آن غربی است. اول به دیوار بطول (۹/۱۸) نه متر و هجده سانتیمتر به یکصد و بیست و شش اصلی دوم به دیوار بطول (۴/۱۵) چهار متر و پانزده سانتیمتر به یکصد و بیست و شش اصلی سوم به دیوار بطول (۰/۱۸) هجده سانتیمتر به یکصد و بیست وشش اصلی چهارم به دیوار بطول (۴/۱۰) چهار متر و ده سانتیمتر به یکصد و بیست و شش اصلی پنجم به دیوار بطول (۰/۲۳) بیست و سه سانتیمتر به یکصد و بیست و شش اصلی ششم دیواربدیوار بطول (۴/۵۵) چهار متر و پنجاه وپنج سانتیمتر به یکصد و بیست و شش اصلی غربا: در دو قسمت اول دیوار بدیوار بطول (۷/۶۷) هفت متر و شصت و هفت سانتیمتر به یکصد و بیست و شش اصلی دوم دیواریست بطول (۱۱/۳۹) یازده متر و سی ونه سانتیمتر به یکصد و بیست و شش اصلی. تاریخ چاپ: ۱۴۰۳/۰۸/۲۷ رئیس اداره ثبت اسناد و املاک مبارکه - مظاهر نصرالهی مبارکه ۱۸۲۷۵۱۸ /م الف

هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

۱۷۹۱-۱- برابر با آراء صادره هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در ثبت نیاسر تصرفات مالکانه متقاضیان محرز گردیده است لذا مشخصات متقاضیان و ملک مورد تقاضا به شرح ذیل جهت اطلاع عموم در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میگردد و در صورتی که افراد نسبت به صدور سند مالکیت متقاضیان اعتراضی داشته باشند از تاریخ انتشار اولین نوبت آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به اداره ثبت اسناد و املاک نیاسر ارائه و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تسلیم نمایند بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد همچنین صدور سند مالکیت مانع مراجعه معترضین به محاکم قانونی نخواهد بود.

۱.رای شماره ۱۴۰۳۶۰۳۰۲۲۴۸۰۰۱۳۵۰ مورخ ۱۴۰۳/۰۷/۲۲ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک نیاسر تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای مهدی تقی زاد فرزند جعفر نسبت به ششدانگ قطعه زمین مزروعی بمساحت ۳۶۵۳.۰۵ متر مربع در قسمتی از پلاک ۱۴۶۱ فرعی از ۳۴ اصلی واقع در بخش ۵ حوزه ثبتی نیاسر. خریداری از مالک رسمی . تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۳/۰۸/۱۲ تاریخ انتشار: ۱۴۰۳/۰۸/۲۷ احسان زارع رئیس اداره ثبت اسناد و املاک نیاسر شناسه: ۱۸۱۸۰۶۵

هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

۱۷۸۷-۱- برابر رای شماره ۱۴۰۳۶۰۳۰۲۰۳۴۰۰۷۹۳۳ مورخ ۱۴۰۳/۶/۲۶ هیات دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک کاشان تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای/خانم محمدرضا باقری تبار فرزند علیرضا بشماره شناسنامه ۲۳۶۴ صادره از کاشان در ششدانگ مغازه به مساحت ۲۹ متر مربع مفروز از پلاک ۲۱ فرعی از ۱۲ اصلی واقع در بخش ۲ کاشان خریداری از مالک رسمی جواد تبریزی محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۳/۰۸/۱۲ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۳/۰۸/۲۷ مهدی شبان- رئیس ثبت اسناد و املاک منطقه جنوب اصفهان ۱۸۱۷۳۰۹ /م الف

هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی آگهی ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

۱۷۸۹-۱- برابر آراء شماره ۲۱۷۳ و ۲۱۷۴ و ۲۱۷۵ مورخ ۱۴۰۳/۷/۴ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک جنوب اصفهان تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی، مالکیت آقای اکبر صفری کاکلکی به شناسنامه شماره ۱۹ کدملی ۴۶۲۲۷۸۵۶۰۹ صادره شهرکرد فرزند علی جان در ۴/۵ دانگ مشاع از ششدانگ یکباب خانه به مساحت ۱۰۰/۸۰ مترمربع پلاک شماره ۱۶۳۸ فرعی از ۴۸۵۸ اصلی واقع در اصفهان بخش ۵ حوزه ثبت ملک جنوب اصفهان و مالکیت خانم کشور صفری کاکلکی به شناسنامه شماره ۳۱۷ کدملی ۲۰۳۱۴۲۹۵۴۱ صادره گنبدکاوس فرزند علیجان در نیم دانگ مشاع از ششدانگ یکباب خانه به مساحت ۱۰۰/۸۰ مترمربع پلاک شماره ۱۶۳۸ فرعی از ۴۸۵۸ اصلی واقع در اصفهان بخش ۵ حوزه ثبت ملک جنوب اصفهان و مالکیت خانم پری صفری کاکلکی به شناسنامه شماره ۱۷۸۳ کدملی ۱۸۱۷۶۱۸۴۵۸ صادره آبادان فرزند علیجان در یک دانگ مشاع از ششدانگ یکباب خانه به مساحت ۱۰۰/۸۰ مترمربع پلاک شماره ۱۶۳۸ فرعی از ۴۸۵۸ اصلی واقع در اصفهان بخش ۵ حوزه ثبت ملک جنوب اصفهان در ازای مالکیت رسمی مشاعی اولیه مفروز ثبتی گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۳/۰۸/۱۲ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۳/۰۸/۲۷ مهدی شبان- رئیس ثبت اسناد و املاک منطقه جنوب اصفهان ۱۸۱۷۴۴۱ /م الف

هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی آگهی ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

۱۸۱۴-۱- برابر رای شماره ۲۲۸۷ و ۲۲۸۸ مورخ ۱۴۰۳/۷/۱۴ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی لنجان تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مرجع صالح قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و