

منهای فوتبال

حضور باشگاه‌های بزرگ

موجب رونق بسکتبال کشور می‌شود

سرمربی تیم بسکتبال استقلال تهران گفت: ورود باشگاه‌های صاحب‌نام و پرطرفداری نظیر استقلال و پرسپولیس به عرصه بسکتبال، منجر به رونق، پویایی و افزایش جذابیت ورزش کشور و این رشته دانشگاهی خواهد شد.

مهران شاهین‌طبع پس از پیروزی تیم استقلال تهران مقابل گلنور اصفهان افزود:تقابل ۲ تیم از کیفیت فنی بالایی برخوردار بود و هرچند در مقطعی از مسابقه تمرکز تیمی ما کاهش یافته، اما در مجموع با توجه به حساسیت جدول و ضرورت کسب پیروزی در این دیدار خارج از خانه، از عملکرد شاگردانم رضایت دارم. او با تمجید از تیم گلنور اصفهان ادامه داد: گلنور تیمی باکیفیت و منسجم است و در این دیدار نقش ارسالن کاظمی، کاپیتان تیم ما، در هدایت بازیکنان چوآن بسیار تعیین‌کننده بود و او با رهبری هوشمندانه در داخل زمین، به‌ویژه در لحظات حساس، توانست شرایط روحی تیم را به خوبی مدیریت کند تا بازیکنان به روند بازی بازگردند.سرمربی تیم بسکتبال استقلال با تأکید بر نقش حامیان مالی در توسعه این رشته، تصریح کرد: رشد بسکتبال در گرو ورود حامیان مالی قدرتمند است و در همین راستا باید به مدیران باشگاه گلنور تبریک گفت که در کمترین زمان ممکن، تیمی شایسته را روانه مسابقات کرده و بستری برای شکوفایی استعدادهای اصفهان فراهم آوردند. شاهین‌طبع ادامه داد: حضور برندهای بزرگی چون استقلال تهران در بسکتبال، اتفاق مبارکی است که باید از آن حمایت کرد.وظیفه خود می‌دانم از تلاش‌های علی تاجرنیا بابت تحت پوشش قرار دادن چندین رشته ورزشی قدردانی کنم؛ این اقدام مصداق بارز مسوولیت اجتماعی در قبال نسل چوآن و نوچوآن است که مخدطیان اصلی ورزش هستند. او در پایان درباره وضعیت ترکیب تیم و جذب بازیکن جدید خاطرنشان کرد: از حضور استقلال در خانواده بسکتبال خرسندم و در خصوص تقویت تیم نیز، حسین مکاریان از پیش با ما قرارداد دارد و امیدواریم با نهایی شدن شرایط، طی هفته‌های آتی به جمع بازیکنان اضافه‌شود.

حذف پینگ‌پنگ‌باز ایران از رقابت‌های بین‌المللی

ملی‌پوش تنیس روی میز کشورمان از رسیدن به مرحله یک چهارم مسابقات بین‌المللی باز ماند.

رقابت‌های بین‌المللی تنیس روی میز فیدر در کشور ترکیه با حذف نماینده کشورمان پیگیری شد. در جریان این رقابت‌ها،امیرمهدی کشاورزی با رنژیکنگ جهانی ۳۳۶ در مرحله یک‌هشتم‌نهایی به مصاف «الیاس رافنور» نفر ۱۸ رنژیکنگ از سوئد رفت و با قبول شکست سه بر یک از صعود به یک‌چهارم نهایی باز ماند.کشاورزی در دور اول یازده بر هفت پیروز شد اما در گیم‌های بعدی ۱۱ بر دو، ۱۱ بر پنج و ۱۱ بر چهار باخت و حذف شد.پینگ‌پنگ‌باز کشورمان در دیدار قبلی خود توانسته بود «ژن لوئگ» از اتریش را سه بر صفر شکست بدهد.

با وجود همه سختی‌ها، تیم بوکس جوانان به سادگی جا نمی‌زند

سرمربی تیم بوکس جوانان گفت:بازچندی به همه عوامل دست به دست هم داده تا نتیجه نگیریم، اما به سادگی جا نمی‌زنیم.

رضا مهدی‌پور در مورد آخرین وضعیت تیم بوکس جوانان ایران برای حضور در مسابقات جام جهانی آیندهازان در تایلد اظهار داشت: اردوی تیم جوانان را از ۴ بهمن ماه شروع کردیم و به‌طور مالمو تا ۱۵ اسفند ماه که زمان اعزام است، ادامه خواهد داشت. مسابقات تایلدن رویداد جهانی و کسب سهمیه المپیک جوانان است. البته کسب سهمیه به این شکل نیست که کسانی که مدال می‌گیرند موفق به کسب سهمیه شوند یا نقراتی که مدال نگرفتند در این مهم ناکام بمانند. حضور در این رویداد مهم است و فدراسیون جهانی تصمیم خواهد گرفت که بر اساس پنج آیتم به کشورها سهمیه بدهد. او درباره تعداد نفراتی اعزامی به مسابقات حضور در رویداد تدارکاتی گفت: در حال حاضر ۱۸ بوکسور در اردو حضور دارند و قرار است هشت بوکسور اعزام شوند با توجه به شرایط کشور، حضور در تورنمنت تدارکاتی و اردوی مشترک برای کسب آماردگی بچه‌ها فراهم‌شند و مجبور هستیم با مسابقات درون اردویی بچه‌ها را برای این رویداد آماده کنیم. قطعا باید در یک یا دو تورنمنت حضور پیدا می‌کردیم تا بچه‌ها را به‌خصوص در پنج وزن نخست محک بز نیم، سرمربی تیم بوکس جوانان ایران تصریح کرد: با توجه به شرایط سنی متفاوت جام جهانی آیندهازان با قهرمانی آسیا ما مجبور بودیم در پنج وزن نخست از نفراتی استفاده کنیم که سال اول حضور در این رده سنی را پشت سر می‌گذارند. همین موضوع باعث شد نتوانیم از قهرمانانی مانند علی چهرقانی، اشکان هاشمی، هیوا فولادی و مهدی روزبهانی استفاده کنیم. نقرات ما در پنج وزن نخست هیچ‌گونه تجربه میادین برون مرزی را ندارند. موضوعی که کار ما را خیلی سخت می‌کند، اما تمام تلاش خود را خواهیم کرد در این میدان بزرگ بهترین نتیجه را بگیریم. مهدی‌پور راجع به شانس کسب مدال در مسابقات جام‌جهانی عنوان کرد: بهترین بوکسورهای تیم جوانان برای مسابقات آسیایی در پنج وزن نخست هستند که با توجه به شرایط سنی متفاوت این مسائل امکان استفاده از آنها را نداریم. با این حال با نقرات دوم نیز می‌توانند کسب مدال کنند و امیدوارم با دست پر بازگردیم. تمام تلاش خود را برای موفقیت انجام می‌دهیم، اما واقعاً بچه‌ها و خانواده‌های از لحاظ روحی آدیت هستند. از افزودن استرس مسائل سیاسی و احتمال جنگ روی روجیه بچه‌ها تأثیر گذاشته است و واقعاً بوکسورهای ما با استرس تمرین می‌کنند. شرایط حضور در رویدادهای تدارکاتی را نیز نداریم و همه این‌ها دست به دست هم دادند تا نتیجه خوبی نگیریم، اما قطعاً بچه‌های ما به سادگی جا نخواهند زد و امیدوارم مثل همیشه این تیم و کادر فنی با دست پر بازگردد.

تلفن ارتباط خوانندگان: ۳۶۲۹۳۷۵۰

ورزش

پدیده ایرانی که هیچ وقت ستاره نشد؛

دنیل ارزان ماند



او بالافاصله بعد از جام جهانی در تابستان سال ۱۳۹۷ مدیران تیم ملبورن سیتی با توجه به اینکه مالک این باشگاه با منجسترسیتی یکی‌ست این پدیده جوان را به انگلیس آورده تا شاگرد پپ گواردیولا شود اما بالافاصله با قراردادی قرضی ۲ ساله راهی سلتیگ اسکاتلند شد تا تحت نظر برنلان راجرز تجربه کسب کرده و سپس به اتحاد برگردد.

اما سرنوشت برای او به‌گونه‌ای دیگر رقم خورد. ارزانی در نخستین بازی خود برای سلتیگ در اکتبر ۲۰۱۸ مقابل داندی یونایتد، تنها دقایقی پس از ورود به زمین دچار مصدومیت شدید رباط صلیبی شد.

این مصدومیت او را بیش از یک سال از میادین دور کرد و عملاً دوران حضور او در سلتیگ را بدون هیچ دستاورد خاصی و تنها با انجام یک بازی به پایان رساند. ارزانی پس از پشت سرگذاشتن دوران نقاهت، برای احیای مجدد مسیر حرفه‌ای خود و با امید بازگشت به

فوتبالی سیتی در لیگ ۲ فوتبال بلژیک بود، رفت، اما

هلند شد.

او با هدف نشان دادن توانایی‌هایش به لیگ هلند رفت و لباس اوترخت را بر تن کرد، اما نتوانست جایگاه ثابتی

پیدا کند و بیشتر روی نیمکت حضور داشت.

او در مجموع در اوترخت در ۶ بازی به میدان رفت و تنها یک گل به ثمر رساند تا ماجرای جویی او در این تیم هلندی نیز تمام شود.

استیگه بعدی او لیگ دانمارک بود. او در زمستان سال ۱۳۹۹ با عقد قراردادی به آرهوس دانمارک پیوست.

مصدومیت‌های جزئی و عدم آمادگی جسمانی مانع درخشش او شد تا ارزانی پس از ۵ بازی از تیم دانمارکی

نیز جدا شود.

آخرین تلاش او در اروپا، حضور در لیگ دسته دوم بلژیک بود. او به لومل، تیمی که تحت مالکیت گروه

فوتبالی سیتی در لیگ ۲ فوتبال بلژیک بود، رفت، اما هلند شد.

او با هدف نشان دادن توانایی‌هایش به لیگ هلند رفت و لباس اوترخت را بر تن کرد، اما نتوانست جایگاه ثابتی پیدا کند و بیشتر روی نیمکت حضور داشت.

او در مجموع در اوترخت در ۶ بازی به میدان رفت و تنها یک گل به ثمر رساند تا ماجرای جویی او در این تیم هلندی نیز تمام شود.

استیگه بعدی او لیگ دانمارک بود. او در زمستان سال ۱۳۹۹ با عقد قراردادی به آرهوس دانمارک پیوست.

مصدومیت‌های جزئی و عدم آمادگی جسمانی مانع درخشش او شد تا ارزانی پس از ۵ بازی از تیم دانمارکی نیز جدا شود.

آخرین تلاش او در اروپا، حضور در لیگ دسته دوم بلژیک بود. او به لومل، تیمی که تحت مالکیت گروه فوتبالی سیتی در لیگ ۲ فوتبال بلژیک بود، رفت، اما

هلند شد.

او با هدف نشان دادن توانایی‌هایش به لیگ هلند رفت و لباس اوترخت را بر تن کرد، اما نتوانست جایگاه ثابتی پیدا کند و بیشتر روی نیمکت حضور داشت.

او در مجموع در اوترخت در ۶ بازی به میدان رفت و تنها یک گل به ثمر رساند تا ماجرای جویی او در این تیم هلندی نیز تمام شود.

استیگه بعدی او لیگ دانمارک بود. او در زمستان سال ۱۳۹۹ با عقد قراردادی به آرهوس دانمارک پیوست.

مصدومیت‌های جزئی و عدم آمادگی جسمانی مانع درخشش او شد تا ارزانی پس از ۵ بازی از تیم دانمارکی نیز جدا شود.

آخرین تلاش او در اروپا، حضور در لیگ دسته دوم بلژیک بود. او به لومل، تیمی که تحت مالکیت گروه فوتبالی سیتی در لیگ ۲ فوتبال بلژیک بود، رفت، اما

هلند شد.

شنبه ۱۸ بهمن ۱۴۰۴ ■ **سال یست دوم** ■ شماره ۵۳۵۳

تلفن ارتباط خوانندگان: ۳۶۲۹۳۷۵۰

www.esfahanemrooz.ir

info@esfahanemrooz.ir

تلفن ارتباط خوانندگان: ۳۶۲۹۳۷۵۰

www.esfahanemrooz.ir

info@esfahanemrooz.ir

تلفن ارتباط خوانندگان: ۳۶۲۹۳۷۵۰

www.esfahanemrooz.ir

info@esfahanemrooz.ir

تلفن ارتباط خوانندگان: ۳۶۲۹۳۷۵۰

www.esfahanemrooz.ir

info@esfahanemrooz.ir

تلفن ارتباط خوانندگان: ۳۶۲۹۳۷۵۰

www.esfahanemrooz.ir

info@esfahanemrooz.ir

تلفن ارتباط خوانندگان: ۳۶۲۹۳۷۵۰

www.esfahanemrooz.ir

info@esfahanemrooz.ir

تلفن ارتباط خوانندگان: ۳۶۲۹۳۷۵۰

www.esfahanemrooz.ir

info@esfahanemrooz.ir

تلفن ارتباط خوانندگان: ۳۶۲۹۳۷۵۰

www.esfahanemrooz.ir

info@esfahanemrooz.ir

تلفن ارتباط خوانندگان: ۳۶۲۹۳۷۵۰

www.esfahanemrooz.ir

info@esfahanemrooz.ir

تلفن ارتباط خوانندگان: ۳۶۲۹۳۷۵۰

www.esfahanemrooz.ir

info@esfahanemrooz.ir

تلفن ارتباط خوانندگان: ۳۶۲۹۳۷۵۰

www.esfahanemrooz.ir

info@esfahanemrooz.ir

تلفن ارتباط خوانندگان: ۳۶۲۹۳۷۵۰

www.esfahanemrooz.ir

info@esfahanemrooz.ir

تلفن ارتباط خوانندگان: ۳۶۲۹۳۷۵۰

www.esfahanemrooz.ir

info@esfahanemrooz.ir

تلفن ارتباط خوانندگان: ۳۶۲۹۳۷۵۰

www.esfahanemrooz.ir

info@esfahanemrooz.ir

تلفن ارتباط خوانندگان: ۳۶۲۹۳۷۵۰

www.esfahanemrooz.ir

info@esfahanemrooz.ir

تلفن ارتباط خوانندگان: ۳۶۲۹۳۷۵۰

www.esfahanemrooz.ir

info@esfahanemrooz.ir

تلفن ارتباط خوانندگان: ۳۶۲۹۳۷۵۰

www.esfahanemrooz.ir

info@esfahanemrooz.ir

تلفن ارتباط خوانندگان: ۳۶۲۹۳۷۵۰

www.esfahanemrooz.ir

info@esfahanemrooz.ir

تلفن ارتباط خوانندگان: ۳۶۲۹۳۷۵۰

www.esfahanemrooz.ir

info@esfahanemrooz.ir

تلفن ارتباط خوانندگان: ۳۶۲۹۳۷۵۰

www.esfahanemrooz.ir

info@esfahanemrooz.ir

تلفن ارتباط خوانندگان: ۳۶۲۹۳۷۵۰

www.esfahanemrooz.ir

info@esfahanemrooz.ir

تلفن ارتباط خوانندگان: ۳۶۲۹۳۷۵۰

www.esfahanemrooz.ir

info@esfahanemrooz.ir

تلفن ارتباط خوانندگان: ۳۶۲۹۳۷۵۰

www.esfahanemrooz.ir

info@esfahanemrooz.ir

تلفن ارتباط خوانندگان: ۳۶۲۹۳۷۵۰

www.esfahanemrooz.ir

info@esfahanemrooz.ir

تلفن ارتباط خوانندگان: ۳۶۲۹۳۷۵۰

www.esfahanemrooz.ir

info@esfahanemrooz.ir

تلفن ارتباط خوانندگان: ۳۶۲۹۳۷۵۰

www.esfahanemrooz.ir

info@esfahanemrooz.ir

تلفن ارتباط خوانندگان: ۳۶۲۹۳۷۵۰

www.esfahanemrooz.ir

info@esfahanemrooz.ir

تلفن ارتباط خوانندگان: ۳۶۲۹۳۷۵۰

www.esfahanemrooz.ir

info@esfahanemrooz.ir

تلفن ارتباط خوانندگان: ۳۶۲۹۳۷۵۰

www.esfahanemrooz.ir

info@esfahanemrooz.ir

تلفن ارتباط خوانندگان: ۳۶۲۹۳۷۵۰

www.esfahanemrooz.ir

info@esfahanemrooz.ir

تلفن ارتباط خوانندگان: ۳۶۲۹۳۷۵۰

www.esfahanemrooz.ir

info@esfahanemrooz.ir

تلفن ارتباط خوانندگان: ۳۶۲۹۳۷۵۰

www.esfahanemrooz.ir

info@esfahanemrooz.ir

تلفن ارتباط خوانندگان: ۳۶۲۹۳۷۵۰

www.esfahanemrooz.ir

info@esfahanemrooz.ir

تلفن ارتباط خوانندگان: ۳۶۲۹۳۷۵۰

www.esfahanemrooz.ir

info@esfahanemrooz.ir

تلفن ارتباط خوانندگان: ۳۶۲۹۳۷۵۰

www.esfahanemrooz.ir

info@esfahanemrooz.ir

تلفن ارتباط خوانندگان: ۳۶۲۹۳۷۵۰

www.esfahanemrooz.ir

info@esfahanemrooz.ir

تلفن ارتباط خوانندگان: ۳۶۲۹۳۷۵۰

www.esfahanemrooz.ir

info@esfahanemrooz.ir

تلفن ارتباط خوانندگان: ۳۶۲۹۳۷۵۰

www.esfahanemrooz.ir

info@esfahanemrooz.ir

تلفن ارتباط خوانندگان: ۳۶۲۹۳۷۵۰

www.esfahanemrooz.ir

info@esfahanemrooz.ir

تلفن ارتباط خوانندگان: ۳۶۲۹۳۷۵۰

www.esfahanemrooz.ir

info@esfahanemrooz.ir

تلفن ارتباط خوانندگان: ۳۶۲۹۳۷۵۰

www.esfahanemrooz.ir

info@esfahanemrooz.ir

تلفن ارتباط خوانندگان: ۳۶۲۹۳۷۵۰

www.esfahanemrooz.ir

info@esfahanemrooz.ir

تلفن ارتباط خوانندگان: ۳۶۲۹۳۷۵۰

www.esfahanemrooz.ir

info@esfahanemrooz.ir

تلفن ارتباط خوانندگان: ۳۶۲۹۳۷۵۰

www.esfahanemrooz.ir

info@esfahanemrooz.ir

تلفن ارتباط خوانندگان: ۳۶۲۹۳۷۵۰

www.esfahanemrooz.ir

info@esfahanemrooz.ir

تلفن ارتباط خوانندگان: ۳۶۲۹۳۷۵۰

www.esfahanemrooz.ir

info@esfahanemrooz.ir

تلفن ارتباط خوانندگان: ۳۶۲۹۳۷۵۰

www.esfahanemrooz.ir

info@esfahanemrooz.ir

تلفن ارتباط خوانندگان: ۳۶۲۹۳۷۵۰

www.esfahanemrooz.ir

info@esfahanemrooz.ir

تلفن ارتباط خوانندگان: ۳۶۲۹۳۷۵۰

www.esfahanemrooz.ir

info@esfahanemrooz.ir

تلفن ارتباط خوانندگان: ۳۶۲۹۳۷۵۰

www.esfahanemrooz.ir

info@esfahanemrooz.ir

تلفن ارتباط خوانندگان: ۳۶۲۹۳۷۵۰

www.esfahanemrooz.ir

info@esfahanemrooz.ir

تلفن ارتباط خوانندگان: ۳۶۲۹۳۷۵۰

www.esfahanemrooz.ir

info@esfahanemrooz.ir

تلفن ارتباط خوانندگان: ۳۶۲۹۳۷۵۰

www.esfahanemrooz.ir

info@esfahanemrooz.ir

تلفن ارتباط خوانندگان