خبر

۱۸ میلیارد تومان به گیشه سینما واریز شد

۶ فیلم جدید اکران طی سه روز نخست نمایش خود، بیش از ۱۸۶ هزار نفر را به سینما کشاند و توانست بیش از ۱۸ میلیارد تومان به گیشه واریز کند.

به گزارش ایرنا، با اکران ۶ فیلم جدید، روحی تازه در کالبد سینماها دمیده شد. مخاطبان، استقبال به‌مراتب بهتری از سینماها در مقایسه با پایان‌هفته‌های گذشته به ثبت رساندند و گیشه بهاره را بهبود بخشیدند. در افتتاحیه این ۶ فیلم جدید، ۱۸۶ هزار و ۷۶۰ نفر مشارکت داشتند. این تعداد فیلم در ۵ هزار و ۵۳۰ سانس نمایش داده شد و توانست ۱۸ میلیارد و ۶۴۷ میلیون تومان به گیشه واریز کند

طبق تخمین‌ها، «صددام» بهترین عملکرد را در میان آثار تازه داشت و توانست با جذب ۱۳۹ هزار مخاطب طی ۲۹۰۰ سانس، ۱۳ میلیارد و ۹۱۵ میلیون تومان بفروشد. کمدی پدرام پورامیری با این راندمان، ۷۵ درصد مخاطبان و حدود ۷۴ درصد گیشه مربوط به این ۶ فیلم جدید را از آن خود کرد و سهمی پررنگی در استقبال پایان هفته گذشته مخاطبان از سینماها داشت.

«خانه ارواح» در رتبه دوم این فهرست قرار دارد. فیلم کیارش اسدی‌زاده ۳۷ هزار و ۷۰۰ مخاطب داشت و توانست طی ۱۷۳۸ سانس، ۳ میلیارد و ۷۴۰ میلیون تومان بفروشد.

«زیبا صدایم کن» نیز در افتتاحیه خود ۷۵۰۰ نفر را به سینما کشاند و توانست با نمایش در ۵۷۹ سانس، گیشه ۷۸۴ میلیون تومانی داشته باشد. «هر چی تو بگی»، عملکرد خوبی داشت و توانست بهتر از ۲ فیلم دیگر این فهرست که پائین‌تر از این اثر قرار گرفتند، عمل کند. فیلم مرتضی آتش‌زمزم توانست با ۸۴۰ مخاطب، طی ۹۶ سانس، ۸۴ میلیون تومان بفروشد.

«اسفند» ۱۳۰۰ مخاطب داشت و با نمایش در ۱۱۶ سانس، ۸۰ میلیون به گیشه واریز کرد. آخرین فیلم این فهرست، «بازی را بکش» است که با نمایش در ۱۰۱ سانس، ۴۲۰ مخاطب داشت و کمی بیشتر از ۴۴ میلیون تومان فروخت. نمایش این تعداد فیلم جدید اگرچه سینماها را با موج تازه‌ای از استقبال مواجه کرد اما این نگرانی را به‌وجود آورده که دامنه استقبال، شامل تمام این آثار نبوده است. از میان مخاطبان این ۶ فیلم جدید، ۹۴.۶ درصد به تماشای ۲ فیلم «صددام» و «خانه ارواح» نشستند و ۴ فیلم دیگر تنها بیش از ۵ درصد مخاطبان کل را به خود اختصاص دادند. این ۲ فیلم همچنین ۹۴.۷ درصد از گیشه افتتاحیه را به خود اختصاص دادند که این وضعیت قطعا آمار نگران کننده‌ای برای ۴ فیلم دیگری که در ابتدای نمایش خود هستند محسوب می‌شود.

با میخ و نخ، رویا بباف!

اصفهان امروز ● شهرزاد فلاح

گزارشی از نمایشگاه استرینگ آرت عباس شیروی؛ هنری که از «عصر جدید» الهام گرفت و با دستانی پر از صبر، دیوارها را جان بخشید

در روزگاری که همه‌چیز با سرعت و شتاب پیش می‌رود، جایی برای مکث و تأمل کمتر پیدا می‌شود. اما گاهی هنری ظاهر می‌شود که انسان را وا می‌دارد لحظه‌ای بایستد، نگاه کند، حس کند و بفهمد. استرینگ آرت، هنری از جنس دقت، حوصله و روح است که با ساده‌ترین ابزار «میخ و نخ» روایتی پرشور و تماشایی می‌سازد. عباس شیروی، هنرمند جوان خمینی‌شهری، با نگاهی تلفیقی از مهندسی و هنر، نمایشگاهی کم‌نظیر برگزار کرده که جلوه‌هایی تازه از این هنر را به مخاطب نشان می‌دهد.عباس شیروی متولد ۲۰ اردیبهشت ۱۳۷۷، ساکن خمینی‌شهر اصفهان و دانش‌آموخته رشته عمران است. علاقه‌اش به هنر از نوجوانی آغاز شد، اما جرقه ورود به استرینگ آرت از تماشای برنامه تلویزیونی «عصر جدید» زده شد.

او نخستین بارها با آزمون و خطا پیش رفت و بارها نتیجه‌ای که می‌خواست حاصل نشد. اما ایده‌ای که پدرش به‌عنوان یک استاد راهنما به او داد، مسیر را تغییر داد؛ با استفاده از تخته و میخ، نخستین آثار حرفه‌ای‌اش شکل گرفتند و از همان‌جا بود که نخ‌ها، زبان تصویر شدند و میخ‌ها، سازه‌هایی برای روایت.

نمایشگاه؛ ترکیب سنت، هویت و نوآوری

در نمایشگاه آثار شیروی، مجموعه‌ای متنوع از تابلوها به چشم می‌خورد؛ از چهره‌هایی فرهنگی چون شکسپیر تا بازنمایی آثار باستانی نظیر پل خواجو. از شمایل ائمه اطهار تا نقوشی الهام‌گرفته از فرش ایرانی.تابلویی با مضمون «انعکاس» و دیگری با عنوان «پاییز» از نظر ترکیب رنگ، فرم و مفهوم، جزو آثاری هستند که بیشتر از سایر آثار مخاطب را درگیر می‌کنند. در این تابلوها، استفاده از نخ‌های رنگی و چینش حساب‌شده میخ‌ها باعث خلق بافتی شده که تنها یک تصویر نیست، بلکه احساسی‌ست که دیده و لمس می‌شود.

مصاحبه با عباس شیروی؛ خالق آثار نخ‌نقش

در جریان بازدید از این نمایشگاه، فرصتی دست داد تا با خالق این آثار، گفت‌وگویی داشته باشیم. در ابتدا از او پرسیدیم با توجه به ماهیت فنی این هنر، آیا استرینگ آرت می‌تواند وارد حوزه‌هایی مثل معماری، طراحی داخلی یا حتی مد شود؟ شیروی اظهار کرد: «بله، همین حالا هم در کشورهای اروپایی و آمریکا از این هنر در طراحی فضاهای داخلی استفاده می‌شود. خود من نیز چند پروژه برای دکوراسیون منازل انجام داده‌ام که بازخورد خوبی داشته است.»

از او درباره جایگاه هنرهای دستی در جهان دیجیتال امروز پرسیدیم. شیروی در پاسخ اظهار کرد: «امروزه مردم به سمت کارهای شگفت‌انگیز و متفاوت گرایش دارند. فکر می‌کنم در آینده‌ای نه‌چندان دور، هنرهایی مثل استرینگ آرت پیشرفتی بی‌نظیر را تجربه خواهند کرد.»

وقتی از شیروی پرسیدیم چگونه موفق شده از ابزارهای ساده‌ای مانند نخ و میخ، آثاری با روح و احساس خلق کند، پاسخ شاعرانه‌ای داد و گفت: «من روح خودم را وارد جسم سخت میخ کردم تا این جسم سرسخت به زیبایی درآید.» او در مورد حس و حال شخصی‌اش هنگام خلق آثارش افزود: «برای من بیشتر جنبه تراپی دارد، مخصوصا بخش نخ‌کشی که همراه با صدایی خاص است؛ وقتی نخ‌ها میان میخ‌ها کشیده می‌شوند، صدای آن برایم بسیار آرامش‌بخش است.»

در ادامه درباره بازخورد مخاطبان پرسیدیم. شیروی با لبخند پاسخ داد: «واکنش‌ها بسیار خوب بوده‌اند. مخصوصا وقتی افراد برای عکاسی به نمایشگاه می‌آیند، واکنش‌های زیبایی نشان می‌دهند که برایم الهام‌بخش است.»

در پایان، او در مورد برنامه‌های آینده‌اش اظهار کرد: «یکی از برنامه‌های من این است که غرفه‌ای در کشورهای خارجی کرایه کنم و آثاری از جنس نخ و میخ با موضوع ایران را به نمایش بگذارم. همچنین علاقه‌مندم این هنر را با فناوری‌های نوین و سبک‌های دیگر تلفیق کنم تا بتوانم تجربه‌ای جدید به مخاطب ارائه دهم.» در جهانی که سرعت، سطحی‌نگری و تکرار به بخشی از روزمرگی تبدیل شده‌اند، دیدن آثاری چون کارهای عباس شیروی، فرصتی است برای مکث، تأمل و بازگشت به ظرافت‌های فراموش‌شده. نخ‌هایی که زیر دستان او جان می‌گیرند، تنها مسیرهای بصری نیستند؛ آن‌ها خطوطی‌اند که دل و ذهن را به هم پیوند می‌زنند.

از ایشان برای وقتی که در اختیار ما گذاشتند و برای خلق جهانی چنین پرشور و دقیق سپاسگزاریم. بی‌تردید این نمایشگاه، نه پایان یک مسیر، که آغاز گفت‌وگویی تازه میان هنر و انسان است. گفتنی است که این نمایشگاه از ۱۹ اردیبهشت تا ۲۴ اردیبهشت همه روزه از ساعت ۱۶ تا ۲۰ در چهارباغ عباسی مقابل شیخ بهایی سرای قزلباش طبقه زیرین گالری نقش قلم پذیرای دوستداران این هنر است.

برنامه نمایش فیلم‌های ایرانی در کن

برنامه نمایش هفتاد و هشتمین جشنواره فیلم کن اعلام شد و آثار ایرانی در روزهای پایانی جشنواره به روی پرده می‌روند.

به گزارش ایمنا، فیلم «زن و بچه» ساخته جدید سعید روستایی با مدت زمان ۱۳۱ دقیقه در نخستین نمایش جهانی خود در تاریخ ۲۳ می (دوم خرداد) و از ساعت ۱۵:۳۰ در سالن اصلی گرند لومیر جشنواره کن به نمایش گذاشته می‌شوند و دومین نمایش این فیلم نیز روز ۲۴ می (سوم خرداد) در ساعت ۱۲ ظهر برنامه‌ریزی شده است.«زن و بچه» که یکی از ۲۲ فیلم رقابت کننده در بخش مسابقه اصلی جشنواره کن است، به عنوان یک درام خانوادگی معاصر با موضوع انتقام و بخشش توصیف شده است، پریناز ایزدیار (بازیگر فیلم متری شش و نیم) را در نقش یک پرستار بیوه به تصویر می‌کشد که با پسر یاغی خود دست و پنجه نرم می‌کند. هنگامی که یک حادثه غم‌انگیز رخ می‌دهد، او خود را درگیر احساس خیانت می‌بیند، حتی در حالی که به دنبال عدالت است.

شرکت فرانسوی «Goodfellas»، مسئولیت فروش بین‌المللی این درام ایرانی را بر عهده گرفته است. این فیلم، اولین اثر سعید روستایی پس از فیلم «برادران لیلا» (رقابت‌کننده نخل طلای کن در سال ۲۰۲۲) است.همچنین فیلم «یک تصادف ساده» ساخته جعفر پناهی با مدت زمان ۱۰۵ دقیقه نیز در روزهای ۲۰ و ۲۱ می (۳۰ و ۳۱ اردیبهشت) در جشنواره کن به نمایش گذاشته می‌شود.

هفتاد و هشتمین جشنواره بین‌المللی فیلم کن از ۱۳ تا ۲۴ می ۲۰۲۵ (۲۳ اردیبهشت تا سوم خرداد ۱۴۰۴) برگزار می‌شود و ستاره فرانسوی، ژولیت بینوش، به عنوان رئیس هیأت داوران بخش رقابتی اصلی این جشنواره انتخاب شده است.

خبر

بازتاب حقیقت سینما در آینه رای‌های پاک

جعفر گودرزی دبیر پانزدهمین جشن بزرگ منتقدان و نویسندگان سینمایی ایران درباره این جشن گفت: در زمانه‌ای که جشن‌ها گاه تنها آیینه پر زرق‌وبرق ظاهرند و ارزش‌ها در هیاهوی مناسبات از یاد می‌روند، جشن منتقدان و نویسندگان سینمایی ایران به سنتی پابرجا بدل شده است؛ سنتی که سینما را نه صرفا با اعداد و اکران‌ها، که با نگاه و اندیشه و رسالت می‌سنجد.

به گزارش خبرآنلاین، جعفر گودرزی دبیر پانزدهمین جشن بزرگ منتقدان و نویسندگان سینمایی ایران گفت: پانزدهمین دوره این جشن بزرگ، در اواخر خردادماه برگزار می‌شود؛ جشنی که بیش از هر چیز، به رای پاک باور دارد و به آنچه وجدان‌های حرفه‌ای سینمایی، بی‌واهمه از جریان‌ها و جاذبه‌های بیرونی، انتخاب می‌کنند.

دبیر پانزدهمین جشن بزرگ منتقدان و نویسندگان سینمایی ایران در پاسخ به اینکه چرا در این دوره جشن از داوری‌های محدود به جشنواره فیلم فجر فاصله گرفته و آثار اکران‌شده در سه سال اخیر را هم در نظر گرفته‌اند، توضیح داد: دلیل اینکه در این دوره از جشن تصمیم گرفته شد که همه فیلم‌های اکران‌شده طی سه سال اخیر داوری شوند این بود که سینما فقط در جشنواره‌ها زنده نیست، در دل سالن‌های تاریک و در میان صندلی‌های خالی یا پر، فیلم‌ها با مخاطب دیدار می‌کنند، نه داوران. ما خواستیم حق آن فیلم‌هایی که شاید از فرش قرمز عبور نکرده‌اند زنده شود. چرا که قطعا داوری گسترده‌تر، عادلانه‌تر است.

گودرزی درباره شعار «رای‌های پاک و بی‌آلایش» در این دوره از جشن منتقدان گفت: نمی‌خواهیم شعار بدهیم، اما بله، ما اذعان می کنیم در جشن بزرگ منتقدان، رای‌ها برآمده از دل و شعور است، نه رابطه و فشار. اینجا هیچ‌کس برای خوش‌آمد کسی رای نمی‌دهد. رای منتقد، رای وجدان است، نه رای مصلحت. این جشن، محل احقاق حق سینماگران است و این جمله، نه فقط یک موضع اجرایی، که یک بیانیه اخلاقی است.

دبیر پانزدهمین جشن بزرگ منتقدان و نویسندگان سینمایی ایران در مورد ملاک‌های داوری در این دوره تأکید کرد: حتما ساختار، زبان، جسارت و روایت همه مهم‌اند. نگاه داوران آکادمی جشن دقیق و صادق است. البته این جشن داوری فنی و تکنیکی صرف نیست؛ شاخصه‌های فرهنگی، نگاه انسانی، تاثیرگذاری و جریان‌سازی ارزشمند اثر هم بسیار مهم است.

او درباره بخش «خلاقیت و استعداد درخشان» گفت: سینما اگر پوست نیندازد، می‌میرد. ما باید نسل اولی‌ها را جدی بگیریم؛ آن‌ها که هنوز امید را زندگی می‌کنند. این بخش برای همین است؛ برای کشف صداهایی که شاید فردا، امضای اصلی سینمای ایران شوند. گودرزی اظهار کرد: مهم‌ترین تفاوت امسال همین فاصله گرفتن از محدودیت جشنواره‌ای است، اما علاوه بر آن، تلاش کرده‌ایم همچون همه دوره‌ها داوری را شفاف‌تر، انتخاب‌ها را مسئولانه‌تر و اجرا را محترمانه‌تر پیش ببریم.

آگهی فقدان سند مالکیت

۵۴۹–۱– شماره نامه: ۱۴۰۴۸۵۶۰۲۰۳۳۰۰۰۵۱۴ نظر به اینکه سند مالکیت ۵.۵ سهم مشاع از ۴۳۲ سهم عرصه و اعیان بانضمام بهای ثمنیه عرصه و اعیان ۰/۵ سهم از ۳۶ سهم خانه پلاک ثبتی شماره ۶۸۳ فرعی از ۳۷ –اصلی بخش ۱۱ نطنز با شماره دفتر الکترونیک ۱۴۰۳۲۰۳۰۲۰۳۳۰۰۰۱۵۵ و شماره چاپی ۰۲۸۲۲۱ به نام خانم زهرا کریمی کشه فرزند علي ثبت صادر و تسلیم گردیده است و سپس نامبرده برابر دو برگ استشهادیه به شماره وارده ۱۴۰۴۲۱۷۰۲۰۳۳۰۰۰۷۷۱ مورخ ۱۴۰۴/۰۲/۰۱ که امضاء شهود آن ذیل شناسه یکتا ۱۴۰۴۰۲۱۵۵۶۱۰۰۰۰۰۶۷ و رمز تصدیق ۳۴۳۱۹۸ به تایید دفترخانه اسناد رسمی شماره ۱۶۸ نطنز رسیده است مدعی مفقود شدن سند مالکیت مرقوم در اثر جابه جایی میباشد و درخواست سند مالکیت المثنی ملک فوق را نموده است. لذا مراتب به استناد تبصره یک اصلاحی ذیل ماده ۱۲۰ آیین نامه قانون ثبت در یک نوبت آگهی می شود چنانچه کسی مدعی انجام معامله نسبت به ملک مرقوم یا وجود سند مالکیت نزد خود میباشد از تاریخ انتشار این آگهی ظرف مدت ده روز اعتراض خود را کتبا ضمن ارائه اصل سند مالکیت یا سند معامله به این اداره تسلیم و رسید اخذ نماید تا مراتب صورتمجلس و اصل سند مالکیت به ارائه کننده سند مسترد گردد بدیهی است اگر ظرف مدت مقرر اعتراضی نرسید یا در صورت اعتراض اصل سند مالکیت یا سند معامله ارائه نشود اقدام به صدور سند مالکیت المثنی طبق مقررات خواهد شد. تاریخ انتشار: ۱۴۰۴/۰۲/۲۱ رحمت اله شاهدی– مدیر واحد ثبتی حوزه ثبت ملک نطنز ۱۹۲۷۶۰۶/م الف

هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
آگهی ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

۵۴۸–۱– برابر رای شماره ۵۲۳۷ مورخ ۱۴۰۳/۱۲/۲۵ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک جنوب اصفهان تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی، مالکیت آقای محمد شریفی تشنیزی به شناسنامه شماره ۱۰۰۵ کدملی ۱۲۸۸۹۷۲۲۱۰ صادره اصفهان فرزند عباس در ششدانگ یکباب ساختمان مسکونی به مساحت ۹۵/۴۸ متر مربع مفروزی از پلاک شماره ۴۷۸۶ اصلی واقع در اصفهان بخش ۵ حوزه ثبت ملک جنوب اصفهان مع الواسطه و به موجب بیع نامه عادی از طرف اصغر کارگر فرزند محمدعلی کارگر (مالک رسمی) به متقاضی واگذار گردیده است و متقاضی نیز به موجب یک فقره استشهادیه محلی که به تایید شهود محلی رسیده است اعلام داشته به مالک رسمی (محمد علی کارگر) دسترسی ندارد. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۰۲/۲۱ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/۰۳/۰۵ حسین عینی– رئیس ثبت اسناد و املاک منطقه جنوب اصفهان ۱۹۲۷۶۴۱/م الف

هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
آگهی ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

۵۵۵– ۱– برابر رای شماره ۱۹۶۵۱۴۰۳۶۰۳۰۲۲۵۹۰۰ – ۱۴۰۳/۱۲/۱۵ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک بوئین و میاندشت تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی خانم فاطمه صغری بهرامی میرآبادی فرزند تقی بشماره شناسنامه ۳۸۳ صادره از بوئین میاندشت در یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۶۰۲۱.۵۸ متر مربع برروی قسمتی از املاک میرآباد پلاک ۱ فرعی از ۴۹ اصلی واقع در حوزه ثبت ملک بوئین و میاندشت جزء بخش ۱۳ ثبت اصفهان خریداری از مالک رسمی: آقای فرج آقا/رضا مرشدی محرز گردیده است.

برابر رای شماره ۱۴۰۳۶۰۳۰۲۲۵۹۰۰۰۸۴۰ – ۱۴۰۳/۰۸/۱۷ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک بوئین و میاندشت تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی خانم فاطمه صغری بهرامی میرآبادی فرزند تقی بشماره شناسنامه ۳۸۳ صادره از بوئین میاندشت در یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۵۸۱۵۶ متر مربع در قسمتی از املاک میرآباد تحت پلاک ۱ فرعی از ۴۹ اصلی واقع در حوزه ثبت ملک بوئین و میاندشت جزء بخش ۱۳ ثبت اصفهان خریداری از مالک رسمی آقای فرج آقا/رضا مرشدی محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۰۲/۲۱ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/۰۳/۰۵ موسی الرضا امامی– رئیس ثبت اسناد و املاک بوئین و میاندشت ۱۹۲۷۷۵۹/م الف

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

۵۵۴– ۱– برابر آراء صادره هیات های موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی منطقه غرب اصفهان تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضیان محرز گردیده است. لذا مشخصات متقاضیان و املاک مورد تقاضا به شرح زیر به منظور اطلاع عموم در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود درصورتی که اشخاص نسبت به صدورسند مالکیت متقاضیان اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به اداره ثبت اسناد و املاک تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مرجع قضایی تقدیم نماید.

ردیف ۱– برابر رأی شماره ۱۲۱۸ مورخ ۱۴۰۴/۰۱/۲۶ هیأت اوّل مالکیت آقای علیرضا علی جانی به شناسنامه شماره ۱۱۷۳۲ کدملی ۱۲۸۳۲۲۶۶۵۰ صادره اصفهان فرزند حسن در ششدانگ یکباب ساختمان به مساحت ۲۸۱.۶۴ مترمربع پلاک شماره ۱۳۵۸ فرعی از ۱۸ اصلی واقع در اصفهان بخش ۱۴ حوزه ثبت ملک غرب اصفهان از مالکیت حسن علیجانی فرزند عبدالحسین ثبت در دفتر املاک تأئید و محرز گردیده است. تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۰۲/۲۱ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/۰۳/۰۵ شهریاری– رئیس منطقه ثبت اسناد و املاک غرب اصفهان ۱۹۲۷۷۶۴/م الف

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان اصفهان
اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک دولت آباد برخوار
هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

۵۵۷– ۱– برابر رای شماره ۱۴۰۳۶۰۳۰۲۰۱۸۰۰۵۱۵۳ مورخ ۱۴۰۳/۱۱/۲۵ هیأت اول/دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک دولت آباد برخوار تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای مرتضی ارفع الرفیعی دولت آبادی فرزندرضا بشماره شناسنامه ۲۰ صادره از دولت آباد نسبت به شش دانگ یک قطعه باغ به مساحت ۱۰۷۶.۵۶ مترمربع از قسمتی از پلاک ۳۸۹ اصلی واقع در اصفهان مزرعه خوشی بخش ۱۶ حوزه ثیت ملک دولت آباد برخوار خریداری طی نقل و انتقالات عادی از سند رسمی به شماره ۱۰۱۸۴۰ –۰۳/۲۹/ ۲۵۳۵ دفتر ۲ اصفهان همچنین صند به شماره ۱۷۳۳۲–۰۳–۰۲–۱۳۳۹ دفتر ۶۲ اصفهان مالکیت آقای رضا ارفع الرفیعی محرز گردیده است.لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورتی انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۰۲/۲۱ تاریخ انتشار نوبت دوم : ۱۴۰۴/۰۳/۰۵ مهدی ذکاوتمندجزی اداره ثبت اسناد و املاک برخوار شناسه م الف : ۱۹۲۸۰۹۵

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان اصفهان
اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک دولت آباد برخوار
هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

۵۵۷– ۱– برابر رای شماره ۱۴۰۳۶۰۳۰۲۰۱۸۰۰۵۰۶۲ مورخ ۱۴۰۳/۱۱/۱۷ هیأت اول/دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک دولت آباد برخوار تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای مصطفی ارفع الرفیعی دولت آبادی فرزندرضا بشماره شناسنامه ۴۰ صادره از دولت آباد نسبت به شش دانگ یک قطعه باغ به مساحت ۱۱۸۷.۳۳ مترمربع از قسمتی از پلاک ۳۸۹ اصلی واقع در اصفهان مزرعه خوشی بخش ۱۶ حوزه ثیت ملک دولت آباد برخوار خریداری طی نقل و انتقالات عادی از سند رسمی به شماره ۱۰۱۸۴۰–۰۳/۲۹/ ۲۵۳۵ دفتر ۲ اصفهان همچنین صند به شماره ۱۷۳۳۲–۰۳–۰۲–۱۳۳۹ دفتر ۶۲ اصفهان مالکیت آقای رضا ارفع الرفیعی محرز گردیده است.لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورتی انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۰۲/۲۱ تاریخ انتشار نوبت دوم : ۱۴۰۴/۰۳/۰۵ مهدی ذکاوتمندجزی اداره ثبت اسناد و املاک برخوار شناسه م الف : ۱۹۲۸۰۹۵

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان اصفهان
اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک دولت آباد برخوار
هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

۵۵۷– ۱– برابر رای شماره ۱۴۰۳۶۰۳۰۲۰۱۸۰۰۵۱۵۴ مورخ ۱۴۰۳/۱۱/۲۵ هیأت اول/دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک دولت آباد برخوار تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای مرتضی ارفع الرفیعی دولت آبادی فرزندرضا بشماره شناسنامه ۲۰ صادره از دولت آباد نسبت به شش دانگ یک قطعه باغ به مساحت ۵۱۱.۳۳ مترمربع از قسمتی از پلاک ۳۸۹ اصلی واقع در اصفهان مزرعه خوشی بخش ۱۶ حوزه ثیت ملک دولت آباد برخوار خریداری طی نقل و انتقالات عادی از سند رسمی به شماره ۱۰۱۸۴۰–۰۳/۲۹/ ۲۵۳۵ دفتر ۲ اصفهان همچنین صند به شماره ۱۷۳۳۲–۰۳–۰۲–۱۳۳۹ دفتر ۶۲ اصفهان مالکیت آقای رضا ارفع الرفیعی محرز گردیده است.لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورتی انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۰۲/۲۱ تاریخ انتشار نوبت دوم : ۱۴۰۴/۰۳/۰۵ مهدی ذکاوتمندجزی اداره ثبت اسناد و املاک برخوار شناسه م الف : ۱۹۲۸۰۹۵

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان اصفهان
اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک دولت آباد برخوار
هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

۵۵۶– ۱– برابر آرای شماره های ذیل هیأت موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک دولت آباد برخوار بخش ۱۶ ثبت اصفهان باستناد اسناد رسمی مالکیت مشاعی و اسناد عادی تسلیمی تصرفات مفروزی و مالکانه و بلامعارض متقاضیان ذیل محرز گردیده است لذا طبق ماده ۳ قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی و به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود. در صورتی که اشخاص نسبت به صدور اسناد مالکیت متقاضیان اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از ترایخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات اسناد مالکیت صادر خواهد شد. صدور سند مالکیت مانع از مراجعه متضرر به دادگاه نیست.

۱–برابر رای شماره ۱۴۰۳۶۰۳۰۲۰۱۸۰۰۵۰۰۹ مورخ ۱۴۰۳/۱۱/۱۵ بنام آقای محمد ارفع الرفیعی دولت ابادی فرزند رضا به شماره شناسنامه ۶ صادره از دولت اباد نسبت به سه دانگ مشاع از ششدانگ یک قطعه باغ به مساحت ۹۲۳۶۶ متر مربع از قسمتی از پلاک ۳۸۹اصلی واقع در اصفهان برخوار مزرعه خوشی بخش ۱۶ حوزه ثبت ملک دولت آباد خریداری طی نقل و انتقالات عادی از سند رسمی به شماره ۱۰۱۸۴۰–۰۳/۲۹/ ۲۵۳۵ دفتر ۲ اصفهان همچنین صند به شماره ۱۷۳۳۲–۰۳–۰۲–۱۳۳۹ دفتر ۶۲ اصفهان مالکیت آقای رضا ارفع الرفیعی محرز گردیده است.

۲–برابر رای شماره ۱۴۰۳۶۰۳۰۲۰۱۸۰۰۵۰۰۸ مورخ ۱۴۰۳/۱۱/۱۵ بنام خانم زهره داوری دولت ابادی فرزند رجبعلی به شماره شناسنامه ۸۲ صادره از دولت اباد نسبت به سه دانگ مشاع از ششدانگ یک قطعه باغ به مساحت ۹۲۳۶۶ متر مربع از قسمتی از پلاک ۳۸۹اصلی واقع در اصفهان برخوار مزرعه خوشی بخش ۱۶ حوزه ثبت ملک دولت آباد خریداری طی نقل و انتقالات عادی از سند رسمی به شماره ۱۰۱۸۴۰–۰۳/۲۹/ ۲۵۳۵ دفتر ۲ اصفهان همچنین صند به شماره ۱۷۳۳۲–۰۳–۰۲–۱۳۳۹ دفتر ۶۲ اصفهان مالکیت آقای رضا ارفع الرفیعی محرز گردیده است. تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۰۲/۲۱ تاریخ انتشار نوبت دوم : ۱۴۰۴/۰۳/۰۵ مهدی ذکاوتمندجزی اداره ثبت اسناد و املاک برخوار شناسه م الف : ۱۹۲۸۰۹۰

هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

۳۹۳– ۱– برابر رای شماره ۱۴۰۴۶۰۳۰۲۰۰۷۰۰۰۱۱۹ هیات دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک فلاورجان تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای جمال کوچکی نژادمیبدی فرزند علی بشماره شناسنامه ۸۷ صادره از در ششدانگ یک قطعه زمین کشاورزی با کاربری اراضی مزروعی به مساحت ۹۰۷.۰۱ متر مربع قسمتی از پلاک ۷۷۵ فرعی از ۴۳۰ اصلی واقع در مینادشت بخش ۹ ثبت فلاورجان خریداری از مالک رسمی ناصرقلی خرمی فرزند هادی محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۰۲/۰۶ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/۰۲/۲۱ مظاهر عباسی قلعه شاهی– رئیس ثبت اسناد و املاک فلاورجان ۱۹۱۷۲۵۶/م الف

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه اجرایی قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

۳۹۴– ۱– برابر آراء صادره هیئت موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی لنجان تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضی ذیل محرز گردیده است. لذا مشخصات متقاضی و املاک مورد تقاضا به شرح زیر به منظور اطلاع عموم در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز در روزنامه های تعیین شده توسط اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی لنجان آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند، می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت ۲ ماه اعتراض خود را به اداره ثبت اسناد و املاک لنجان تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مرجع صالح قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض، طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

۱– رأی شماره ۱۴۰۳۶۰۳۰۲۰۱۵۰۰۱۳۰۱ مورخ ۱۴۰۳/۱۱/۱۶ آقای نوشاد پارسائی فرزند علی نسبت به شش دانگ قسمتی از یکبـاب خانه به مساحت ۲۱.۱۰ متر مربع مفروز از پلاک ۱۰۷ –اصلی واقع در زرین شهر بخش ۹ ثبت اصفهان جهت الحاق به پلاک ۱۴۱۶ فرعی از ۱۰۷ —اصلی(با توجه به اظهار و اقرار آقای ابوالفتح قهرمان مالک رسمی پلاک ۱۰۷ – اصلی مبنی بر اینکه تمامی خانه ها و دکانها و باغها و قرقها از مورد ثبت وی مستثنی و متعلق به متصرفین می باشد). تاریخ انتشار نوبت اول: روز شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۲/۰۶ تاریخ انتشار نوبت دوم: روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۲/۲۱ مصطفی شمسی– رئیس اداره ثبت اسناد و املاک لنجان ۱۹۱۵۸۷۵/م الف

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه اجرایی قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

۳۹۵– ۱– برابر آراء صادره هیئت موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی لنجان تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضی ذیل محرز گردیده است. لذا مشخصات متقاضی و املاک مورد تقاضا به شرح زیر به منظور اطلاع عموم در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز در روزنامه های تعیین شده توسط اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی لنجان آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند، می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت ۲ ماه اعتراض خود را به اداره ثبت اسناد و املاک لنجان تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مرجع صالح قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض، طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

۱ –رأی شماره ۱۴۰۴۶۰۳۰۲۰۱۵۰۰۰۰۸۵ مورخ ۱۴۰۴/۰۱/۲۷ خانم مرضیه مرادیان ریزی فرزند یداله نسبت به شش دانگ یکباب خانه به مساحت ۱۵۳/۴۷ مترمربع مفروز از پلاک ۱۰۶ –اصلی واقع در کمال آباد لنجان بخش ۹ ثبت اصفهان مع الواسطه خریداری شده از مالک رسمی محمد تقی دامن پاک. تاریخ انتشار نوبت اول: روز شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۲/۰۶ تاریخ انتشار نوبت دوم: روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۲/۲۱ مصطفی شمسی– رئیس اداره ثبت اسناد و املاک لنجان ۱۹۱۵۶۴۱/م الف