

سند راهبردی مرمت استان اصفهان تصویب شد

استاندار اصفهان با اشاره به اجرایی شدن ۱۳ برنامه کلیدی در سه حوزه تجلیل، راهبرد و فرهنگ برای پاسداشت و تداوم مسیر این سرمایه‌های ملی از تصویب سند راهبردی مرمت استان اصفهان خبر داد.

مهدی جمالی‌نژاد در آئین رونمایی از تکمیل پروژه‌های مرمتی و تکمیل ۲۰۰ پروژه مرمتی اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی استان اصفهان با تجلیل از خدمات ارزنده مرمت‌کاران پیشکسوت، آنان را «گنجینه‌های زنده و ملایه‌داران عرصه میراث‌فرهنگی» خواند و اظهار کرد:

دین ما به این عزیزان، تنها با قدردانی سبیلک ادا نمی‌شود، بلکه باید با برنامه‌ریزی دقیق، دانش و تجربه بی‌ماندشان را برای نسل‌های آینده به میراث بگذاریم و شرایطی فراهم کنیم که در کمال سلامت و آرامش، شاهد تداوم راهشان توسط جوانان این مرز و بوم باشند.

او در ادامه با تشریح بسته جامع پیشنهادی برای پاسداشت و آینده‌گری در حوزه مرمت، از اجرایی شدن برنامه‌های در سه محور اصلی در بخش تجلیل و پاسداشت (گذشته و حال) با هدف ایجاد آرشیو تصویری و تاریخ شفاهی از خاطرات و تجربیات پیشکسوتان مرمت به عنوان گنجینه‌ای ملی و نیز انتشار ملایه‌داران میراث چاپ، مجموعه کتابی از زندگی‌نامه و آثار پیشکسوتان مرمت استان اصفهان و نیز اعطای نشان افتخار میراث اصفهان‌اهدای نشان و لوح تقدیر ویژه و دائمی از طرف استانداری به پیشکسوتان خبر داد.

او با اشاره به ایجاد صندوق حمایت از سلامت پیشکسوتان مرمت از اختصاص بودجه‌ای برای پوشش بخشی از هزینه‌های درمانی آنها خبر داد و گفت: در بخش راهبردی و آینده‌نگر (حال و آینده) راهاندازی مدرسه سنتی مرمت اصفهان و ایجاد مرکزی علمی-عملی تحت نظر پیشکسوتان برای آموزش اصیل‌ترین روش‌های مرمت به نسل جوان پیشنهاد می‌شود.

جمالی‌نژاد تسهیل انتقال دانش نسل به نسل را با الزامی کردن حضور پیشکسوتان به عنوان مشاوران عالی در تمامی پروژه‌های مهم مرمتی استان امری مهم دانست و از تصویب سند راهبردی مرمت استان اصفهان خبر داد.

او اضافه کرد: تدوین سندی با نقشه راه مشخص و استفاده از نظرات پیشکسوتان برای اولویت‌بندی پروژه‌ها و افزایش و تضمین بودجه مرمتی بسیار اهمیت دارد و اختصاص ردیف بودجه مستقل و پایدار برای مرمت از محل درآمدهای گردشگری و اعتبارات ملی باید تأمین شود.

استاندار اصفها با اشاره به پوشش میراث ما، مسئولیت ما بیان کرد: استفاده از ظرفیت رسانه‌ها و فضای مجازی برای جذب مشارکت مردمی و خیرین در پروژه‌های مرمتی امری انکارنشدنی و لازم است زیرا می‌توان برای استفاده از اسکن سه‌بعدی، عکس‌برداری هوایی و دیجیتال برای مستندسازی و کمک به فرآیند مرمت استفاده کرد. او در بخش فرهنگی و اجتماعی ایجاد موزه زنده مرمت با اختصاص یک بنای تاریخی مرمت‌شده به نمایش دائمی ابزارآلات، روش‌ها و تاریخچه مرمت در اصفهان و نیز معرفی مرمتگران به عنوان سفرای فرهنگی اصفهان نام برد و افزود: به رسمیت شناختن نقش آنان در دیپلماسی فرهنگی و معرفی جهانی شهراهمیت زیادی دارد.

استاندار اصفهان در پایان تأکید کرد: این برنامه‌ها تنها یک آغاز است و در استانداری مصمم هستیم با همکاری دستگاه‌های زیربط، از جمله اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی، این طرح‌ها را با سرعت و دقت لازم دنبال کنیم تا هم از سرمایه‌های انسانی خود حفاظت کنیم و هم میراث فرهنگی بی‌ماند اصفهان را برای آیندگان به نحو شایسته‌ای حفظ نماییم.

همچنین با حضور معاون وزیر میراث فرهنگی و استاندار اصفهان سند بهای تاریخی کاخ هشت بهشت و تالار تیموری رونمای شد. استاندار اصفهان در حاشیه این مراسم، با اشاره به غنای تاریخی و فرهنگی اصفهان، بر لزوم حفاظت از این میراث گران‌بها برای نسل‌های آینده تأکید کرد. جمالی‌نژاد در این نشست که به صورت مستمر و با هدف بهره‌برداری از دانش نخبگان برگزار می‌شود، گفت: امروز شاهد برنامه بسیار خوبی در استان بودیم که در آن از چند اثر تاریخی رونمایی و همچنین از تجارب ارزشمند فرهیختگان در راستای پاسداری از میراث فرهنگی بهره‌برداری شد.

استاندار اصفهان افزود: این آثار گران‌قدر، نشان‌دهنده دانش غنی کشورمان است و باید تمامی تلاش خود را به کار گیریم تا آنها را برای آیندگان حفظ کنیم. او همچنین به نقش مدارس و مراکز آموزشی در انتقال این میراث به نسل‌های بعد اشاره کرد و خاطرنشان ساخت: آموزش و پرورش با همکاری نهادهای فرهنگی، باید دست به دست هم دهند تا مفاخر تاریخی و فرهنگی استان به درستی به نسل جوان معرفی شود.

در این مراسم، از تعدادی از آثار و پروژه‌های فرهنگی مرتبط با تاریخ و تمدن استان اصفهان رونمایی و از پیشکسوتان و مرمت‌کاران میراث فرهنگی اصفهان تقدیر شد.

نخستین جشنواره میراث ماندگار در بخش مرکزی اصفهان برگزار می‌شود

احیای بازی‌های بومی و نمایش توانمندی‌های روستایی



رحمت‌الله ترابی، بخشدار مرکزی اصفهان، از برگزاری نخستین جشنواره «میراث ماندگار» در روستای کوی راه حق خبر داد و تأکید کرد این جشنواره فرصتی است برای احیای بازی‌های سینه‌مدی‌رومی محلی، معرفی توانمندی‌های روستایی و تقویت نشاط اجتماعی در بخش مرکزی اصفهان. ترابی در نشست خبری با اصحاب رسانه ضمن تقدیر از تلاش‌های هیأت مذهبی و مردم بخش مرکزی در برگزاری مراسم عزاداری ماه محرم و راهپیمایی اربعین، حلول ماه ربیع‌الاول را تبریک گفت و افزود: همان‌طور که در غم اثمه شریک هستیم، در شادی‌های آنان نیز باید همراه باشیم. او همچنین یادآور شد که بر اساس دستور استاندار، جشنواره‌های شادی و فرهنگی در سطح شهرستان و بخش مرکزی برگزار می‌شوند.

۴ اهداف جشنواره «میراث ماندگار»

بخشدار مرکزی اعلام کرد که این جشنواره از ۱۶ تا

۱۸ شهریورماه در ورزشگاه شهید آیت‌الله رئیسی، کوی راه حق برگزار می‌شود. افتتاحیه جشنواره ساعت ۱۶ روز شانزدهم و اختتامیه پس از نماز مغرب و عشاء هم‌زمان با گرامی‌داشت هزار و پانصدمین سالگرد میلاد پیامبر اکرم (ص) خواهد بود. ترابی هدف اصلی جشنواره را ایجاد شور و نشاط اجتماعی، پاسداشت فرهنگ و هنر ایرانی – اسلامی، معرفی و عرضه تولیدات روستایی و احیای بازی‌های بومی – محلی عنوان کرد. او افزود: بازی‌های سنتی مانند هفت‌سنگ، طناب‌کشی، الک‌دولک و لی‌لی به دلیل کم‌حرکی نسل جوان و جایگزینی سرگرمی‌های دیجیتال، به فراموشی سپرده شده‌اند؛ این جشنواره فرصتی برای بازگردنن نشاط و سلامت جسمی و روانی جوانان است.

۴ کمیت‌ه‌های اجرایی و برنامه‌ریزی‌ها

برای برگزاری جشنواره، کمیته‌های مختلفی شامل کمیته برنامه‌ریزی و اجرایی، کمیته امنیتی، کمیته بهداشتی، کمیته پشتیبانی و اقتصادی، کمیته فرهنگی و اجتماعی، کمیته ورزشی، کمیته بانوان و کمیته رسانه و هنرمندان تشکیل شده است. ترابی گفت: تمامی کمیته‌ها در ۱۵ روز گذشته مقدمات جشنواره را آماده کرده‌اند و اطلاع‌رسانی از طریق استانداری، رسانه‌های داخلی و شبکه‌های استانی انجام می‌شود.

۴ احیای بازی‌های بومی و محلی

بخشدار مرکزی با تأکید بر اهمیت احیای بازی‌های

سنتی گفت: نسل امروز اغلب وقت خود را در فضای مجازی می‌گذرانند و کم‌حرکی و مشکلات فرهنگی ناشی از آن به‌وضوح دیده می‌شود. با آموزش و اجرای بازی‌های سنتی، نشاط و سلامت جسمی و روانی بازمی‌گردد. او افزود: غرقه‌ای ویژه برای آموزش بازی‌های بومی و محلی در جشنواره در نظر گرفته شده است تا کودکان، نوجوانان و حتی بزرگسالان با این فرهنگ سرگرمی قدیمی آشنا شوند.

۴ توانمندسازی روستاییان و بازارچه محصولات محلی

ترابی ادامه داد: هدف اصلی جشنواره توانمندسازی روستاییان و معرفی مشاغل خانگی است. ما می‌خواهیم افراد بااستعداد و مبتکر بخش مرکزی، به‌ویژه در حوزه صنایع دستی، محصولات خود را نمایش دهند و از امکانات حمایتی ادارات و تسهیلات دولتی بهره‌مند شوند. او خاطرنشان کرد: غرقه‌هایی برای ایلات و عشایر، ستاد بازسازی عتبات‌عالیات و نمایشگاه محصولات روستایی در نظر گرفته شده است. هدف، صرفاً فروش محصولات نیست؛ بلکه ایجاد فضایی برای آموزش، توانمندسازی و افزایش آگاهی مردم است. ترابی بیان کرد: جشنواره بخشی از هویت فرهنگی منطقه ضروری است. او افزود

مدیرعامل مؤسسه خیریه شجره طیبه:

حمایت خیریه شجره طیبه از دانش آموزان و دانشجویان بااستعداد نیازمند



درخشان است، افزود: این خیریه فرصتی را فراهم می‌کند که استعدادهایی که به دلیل عدم توانایی مالی یا مشکلات دیگر نمی‌توانند استعدادشان را شکوفا کنند بتوانند شکوفا شوند. او در ادامه گفت: خیریه شجره طیبه با ۱۴۰۰ خیر فعال و حامی مستمر، همچون برخی خیران و نیکوکاران سنتی، به تغذیه و پوشاک محرومان نپرداخته؛ بلکه به شکل نوینی، سرمایه‌گذاری روی استعدادهای درخشان و حمایت از آنها را انتخاب کرده است.

در ادامه نیز رئیس هیئت‌مدیره مؤسسه خیریه شجره طیبه گفت: مؤسسه خیریه شجره طیبه باهدف حمایت و پشتیبانی از دانش‌آموزان و دانشجویان نخبه و مستعد

بی‌بضاعت و کم‌درآمد که به هر دلیلی به‌خاطر عدم بضاعت مالی از تحصیل بازمانده‌اند و باوجود نخبگی که دارند در عرصه اجتماعی نتوانسته‌اند رشد کنند، تشکیل شده است. حسین سیستانی افزود: این مؤسسه خیریه با کمک خیرین توانسته است به تعداد زیادی از این افراد دارای استعداد درخشان بی‌بضاعت دسترسی پیدا کند و با شناسایی، آنها را موردحمایت قرار دهد. او بیان داشت: افراد مستعد و نخبه‌ای در جامعه وجود دارند که به علت شرایط اقتصادی از چرخه تحصیل خارج می‌شوند که در این راستا خیریه‌ها می‌توانند نقش آفرینی مؤثری داشته باشند. حسین سیستانی خبرنگاران و فعالان حوزه ارتباطات و رسانه را مبارزان خط اول جبهه آگاهی و اطلاع‌رسانی دانست و اظهار داشت: افراد ارتباطی و رسانه‌ای نقش بسزایی در فرهنگ‌سازی و انتقال مفاهیم و تثبیت علوم و فنون داشته و می‌تواند تأثیر خوبی بر جریانات، اتفاقات و حل بحران‌های جامعه داشته باشند. رئیس هیئت‌مدیره مؤسسه خیریه شجره طیبه ادامه داد: در مؤسسه خیریه شجره طیبه با انعقاد قراردادهای توانسته‌ایم افراد مستعد و نخبه را در روستاها و شهرها شناسایی و با کمک‌ها و مساعدت‌های مالی، فرهنگی، مشاوره‌ای و اجتماعی زمینه مناسبی را برای قراردادن این افراد روی ریل تحصیل و پیشرفت فراهم کنیم. حسین سیستانی با اشاره به فعالیت‌های آموزشی و حمایتی این مؤسسه، بر ضرورت توجه همگانی به کودکان و نوجوانان مستعد نیازمند تأکید کرد و گفت: حمایت از این افراد سرمایه‌گذاری برای توسعه کشور و جلوگیری از تبدیل شدن آنان به افراد مصرف‌کننده است.

تشکل‌های محیط‌زیست اصفهان اجرای کنسرت در زاینده‌رود را محکوم کردند



هر عنوان، غیرمنطقی و غیرقابل قبول بوده و پیامدهای زیست‌محیطی و اجتماعی جبران‌ناپذیری به دنبال خواهد داشت. این تشکل‌ها تأکید کردند که چنین اقداماتی نه‌تنها به عادی‌نگاری خشکی رودخانه منجر می‌شود؛ بلکه اعتراض حامیان محیط‌زیست و دوستداران شهر اصفهان را برمی‌انگیزد. شورای هماهنگی تشکل‌های مردم‌نهاد زیست‌محیطی از مسئولان از جمله استاندار، رئیس شورای شهر، شهردار، مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی، مدیرکل حفاظت محیط‌زیست و مدیرعامل شرکت آب منطقه‌ای اصفهان خواستار تغییر مکان اجرای برنامه به حاشیه رودخانه و اولویت‌دهی به احیای جریان دائمی آب در زاینده‌رود شد تا از عادی‌سازی وضعیت بحرانی این رودخانه جلوگیری شود.

شورای هماهنگی تشکل‌های محیط زیستی اصفهان با ابراز نگرانی از برنامه‌ریزی برای اجرای کنسرت در بستر خشک زاینده‌رود، خواستار تغییر مکان آن و تمرکز بر احیای دائمی این رودخانه شد. به گزارش مهر، شورای هماهنگی تشکل‌های مردم‌نهاد منابع طبیعی و محیط‌زیست استان اصفهان در بیانیه‌ای نسبت به برنامه‌ریزی برای برگزاری برنامه‌های تفریحی در بستر خشک رودخانه زاینده‌رود واکنش نشان داد.

این شورا ضمن ابراز نگرانی عمیق، این اقدام را به معنای عادی‌سازی وضعیت بحرانی خشکی زاینده‌رود دانست که می‌تواند افکار عمومی را از پیگیری احیای این شریان حیاتی منحرف کند. در این بیانیه آمده است: هرگونه دخل‌وتصرف در بستر زاینده‌رود تحت

خاموشی‌های اصفهان؛ میراث نیروگاه‌های فرسوده و ناترازی انرژی

ادامه از صفحه یک: بر این اساس، پروژه‌های جدید در شاع ۵ تا ۱۰ کیلومتری پست‌های فشار قوی جانمایی می‌شوند تا فرآیند اتصال به شبکه با حداقل پیچیدگی و حداکثر بهره‌وری صورت گیرد. همکاری‌های تنگاتنگ و سازنده با سازمان‌های مرتبط مانند محیط زیست و منابع طبیعی نیز برای تسهیل تخصیص زمین به سرمایه‌گذاران و تسریع روند اجرایی پروژه‌ها در جریان است.

اما چالش‌ها تنها به کمبود ظرفیت تولید محدود نمی‌شوند. وضعیت نیروگاه‌های حرارتی موجود در کشور نیز نیازمند توجه‌افری است. میانگین عمر این نیروگاه‌ها بین ۳۵ تا ۴۵ سال است که فرسودگی آن‌ها را نشان می‌دهد. این فرسودگی، علاوه بر کاهش بهره‌وری، هزینه‌های نگهداری را افزایش داده و پایداری شبکه را به خطر می‌اندازد. بازسازی و تبدیل این نیروگاه‌ها به سیکل ترکیبی، یک راهکار مؤثر برای افزایش کارایی آن‌هاست. با این تغییر، راندمان نیروگاه‌ها می‌تواند از حدود ۲۷ درصد به ۵۵ درصد افزایش یابد که به معنای تولید برق بیشتر با مصرف سوخت کمتر و کاهش آلایندگی است. برای نوسازی و بهسازی نیروگاه‌های استان اصفهان، اعتباری بالغ بر ۱۰۰ هزار میلیارد تومان برآورد شده که تأمین آن یک گام حیاتی برای ارتقاء زیرساخت‌های انرژی استان و کشور محسوب می‌شود.

در حال حاضر، تمامی واحدهای نیروگاه اصفهان در مدار تولید قرار دارند و با حداکثر توان در حال فعالیت هستند. با این حال، یکی از مهم‌ترین موانع و چالش‌های پیش روی این نیروگاه، محدودیت در تأمین منابع آب است. با توجه به شرایط اقلیمی و خشکسالی‌های مداوم، دسترسی به آب کافی برای خنک‌سازی و فرآیندهای تولید برق به یک مسئله جدی تبدیل شده است. برنامه‌ریزی‌های دقیق و جامع برای یافتن راهکارهای بلندمدت و پایدار برای رفع این معضل، از جمله استفاده از پساب تصفیه‌شده یا بهینه‌سازی مصرف آب در دستور کار قرار دارد.

به طور خلاصه، مدیریت چالش‌های فعلی در حوزه برق کشور، نیازمند رویکردی چندوجهی است که شامل افزایش ظرفیت تولید از طریق انرژی‌های تجدیدپذیر، نوسازی و بهسازی زیرساخت‌های فرسوده حرارتی، و حل مشکلات تأمین منابع طبیعی مانند آب می‌شود. این اقدامات، در کنار مدیریت هوشمندانه مصرف، می‌تواند به پایداری شبکه و تضمین تأمین انرژی مورد نیاز برای توسعه پایدار کشور کمک کند.

هر صدایی که به وحدت مسلمانان آسیب بزند، محکوم است

امام‌جمعه موقت اصفهان گفت: هر صدایی که در داخل یا خارج از کشور به وحدت و یکپارچگی مسلمانان آسیب بزند، محکوم است و باید انهایی که به وحدت ضربه می‌زنند، محاکمه شوند.

حجت‌الاسلام‌المسلمین سید احمد محمودی در خطبه‌های نمازجمعه در صلی بزرگ امام خمینی (ره) اظهار داشت: از دوازدهم تا هفدهم ربیع‌الاول، به مناسبت ولادت پیامبر رحمت، هفته وحدت نام‌گذاری شده است؛ هفته‌ای که باید فرصتی برای تقویت همبستگی، اخلاق، مهرورزی و کنارگذاشتن اختلافات مذهبی باشد. او افزود: افتخار ما این است که پیرو دینی که پیامبر آن، مظهر مقل کل، مهر، رحمت و اخلاق انسانی است و امام آن، پرچم‌دار علم، فقاقت و دیانت است هستیم. محمودی با اشاره به تحرکات استکبار جهانی در ایجاد تفرقه میان مسلمانان، تأکید کرد: دشمنان بشریت، به‌ویژه دشمنان اسلام، همواره تلاش کرده‌اند تا دامن‌زدن به اختلافات مذهبی، امت اسلامی را از درون دچار تفرقه کنند. امام‌جمعه موقت اصفهان عنوان داشت: وحدت اسلامی نه یک شعار، بلکه یک راهبرد دائمی برای حفظ عزت و اقتدار امت اسلام است. او گفت: مسئله وحدت، تاریخ صرف ندارد. یکی از جلوه‌های روشن این وحدت در مقطع تاریخی صدور فتوای تاریخی امام خمینی (ره) علیه نویسنده ملحد، سلمان رشدی بود. محمودی ادامه داد: در آن زمان، علمای شیعه و اهل سنت، با همبستگی بی‌نظیر، در حمایت از فتوای امام ایستادند. حتی یکی علمای دولت‌سنت عربستان که از وهابیان بود، اذعان کرد که تنها عامل حفظ عزت اسلام در آن برهه، فتوای امام خمینی بود.

امام‌جمعه موقت اصفهان تصریح کرد: وحدت اسلامی باید در میدان عمل نیز تجلی یابد. او به وضعیت اسفبار مردم مظلوم غزه اشاره کرد و گفت: کاش امروز نیز همان وحدت را در برابر جنایات رژیم صهیونیستی در غزه مشاهده می‌کردیم. دنیای امروز شاهد جنایاتی بی‌سابقه است: مردم بی‌گناه با گرسنگی، بی‌آبی و بمباران مستمر از پا درآمده‌اند، اما برخی دولت‌های اسلامی سکوت کرده‌اند. محمودی افزود: دشمنان اسلام تلاش دارند با دامن‌زدن به مسائل قومیتی، نژادی و مذهبی، امت اسلامی را از درون متلاشی کنند. اما ما باید هوشیار باشیم و از این دام‌ها عبور کنیم. امام‌جمعه موقت اصفهان گفت: در طول تاریخ، وحدت، رمز پیروزی و تفرقه، رمز شکست بوده است. بنابراین هر صدایی که در داخل یا خارج از کشور به وحدت و یکپارچگی مسلمانان آسیب بزند، محکوم است و باید انهایی که به وحدت ضربه می‌زنند، محاکمه شوند.