اصفهان امروز

روزنامه فرهنگی، اجتماعی با روش خبری - تحلیلی - اطلاع رسانی
بنیانگذار: عبدالمحمد اکبری | تاسیس: ۱۳۸۳
صاحب امتیاز: شرکت رسانه رویداد پارسی
مدیر مسئول و سردبیر: امیر اکبری

چهارشنبه ۱۷ اردیبهشت ۱۴۰۴ / سال بیست و یکم / دوره جدید / شماره ۵۱۶۷ | 07May2025

نشانی: اصفهان، میدان آزادی، خیابان دانشگاه
نرسیده به حکیم نظامی، کوچه شهید روحانی، شماره ۵
تلفن: ۳۶۲۹۳۷۵۰-۰۳۱ (ده خط) فاکس: ۳۶۲۹۳۳۹۲ - ۰۳۱
لیتوگرافی و چاپ: شاخه سبز توزیع: رویداد پارسی

امتیاز در رتبه‌بندی روزنامه‌های سراسر کشور
ضریب کیفی: ۸۴/۷ رتبه آگهی: ۱

آیین نامه اخلاق حرفه ای در لینک «درباره ما» سایت اصفهان امروز منتشر شده است.
www.esfahanemrooz.ir

عضو تعاونی مطبوعات، انجمن مدیران رسانه

@esfahanemrooz esfahanemrooz esfahanemrooz

نفیس‌ترین خطوط بنایی در معماری مسجد حکیم

مسجد حکیم اصفهان با زیبایی مخصوص به خودش یکی از شگفتی‌های معماری اسلامی - ایرانی است که برای تماشای نفیس‌ترین خطوط بنایی این سرزمین می‌توان به دل دالان‌هایش زد.

به گزارش ایسنا، در نزدیکی بازارچه نو اصفهان، انتهای بازار رنگین رنگرزان شهر، مسجدی ساکت و محجوب سر به فلک کشیده که فاصله چندانی از میدان تاریخی نقش‌جهان ندارد، اما بیش‌تر گردشگران به دیدارش نمی‌روند. این مسجد با غریبی معصومانه‌اش، مسجدی نیست جز «حکیم» یا «جورجیر» که هم‌اکنون بافت قسمت بزرگی از آن به دوره صفویان، یعنی ۴۰۰ سال پیش بازمی‌گردد، اما در گوشه موقری از این بنا قصه‌ای یک‌هزارساله آرمیده تا به یادمان آورد که ریشه‌های اصفهان فراتر از دودمان صفوی است. آنچه در ادامه می‌خوانیم مروری بر تاریخ مسجد حکیم است که اهل‌فن نامش را با واژه «شاهکار» به زبان می‌آورند. بنیان‌گذار مسجد حکیم یکی از پزشکان دربار صفویه به اسم حکیم داوود، ملقب به تقرب‌خان است که زندگی‌اش با کلیشه‌ای به نام دسیسه‌های درباری پیوند می‌خورد! حکیم داوود، پزشک نامدار دو پادشاه صفوی، یعنی شاه‌عباس دوم و شاه صفی بود که پس از دوره‌ای بهروزی بختش برگشت! از جایی به بعد، ترس به جان حکیم افتاد و دیگر دربار را جای خود نمی‌دانست. به روایت تاریخ، آن‌قدر پشت‌سرش بدگویی کردند و توطئه بافتند که نه فقط دربار و اصفهان که ایران را ترک کرد و تا هندوستان رفت. نیکبختی در هندوستان بار دیگر به حکیم داوود رو و زندگی تازه‌ای را شروع کرد. این حکیم ایرانی به دربار یکی از امپراتوران هندوستان، یعنی اورنگ‌زیب عالم‌گیر گورکانی راه یافت. این پزشک همان‌طور که در ایران طبابت می‌کرد، در دیار غربت هم منشأ خدمات متعدد شد و اسم‌ورسم و ثروت فراوانی به دست آورد. قصه ساخت مسجدِ حکیم داوود از همین‌جا آغاز می‌شود. حکیم داوود که لابد خاطره وطنش را یک‌لحظه هم فراموش نکرده بود، باتوجه‌به همان مکنتی که در هندوستان به دست می‌آورد، تصمیم به ساخت مسجدی باشکوه در اصفهان می‌گیرد؛ بنابراین، سهمی از دارایی خود را برای خانواده‌اش در ایران می‌فرستد تا مسجدی را بسازند که اکنون به نام خودش به‌یادگارمانده است. ساخت این مسجد در ۱۰۷۳ هجری قمری به اتمام می‌رسد، هرچند تکمیل تزیینات آن در سالیان ۱۰۶۷ و سپس ۱۰۸۵ هجری قمری همچنان ادامه پیدا می‌کند. حکیم داوود مدتی پس از فرستادن دارایی‌اش به اصفهان، خود نیز به این شهر بازگردد و در همین دیار جان می‌دهد. بااین‌حال، مقبره منسوب به او ماجرای مرموزی دارد؛ شمال مسجد حکیم محلی بوده که آن را قبر حکیم داوود می‌دانستند و چنین می‌گویند یک روز شبانه سنگ روی مقبره را دزدیده‌اند. قصه‌ای عامیانه نیز در فرهنگ اصفهانی‌ها وجود دارد که از منش نیک حکیم داوود حکایت می‌کند. روایت می‌کنند که این پزشک وقتی به ایران بازگشت، یک روز از روند ساخت مسجد بازدید کرد. در بازدیدش متوجه شد که سازندگان برای اینکه مصالح ساختمانی به‌سرعت حمل شود، چهارپایان، یعنی حمل‌کنندگان مواد را با سیخ می‌زنند. حکیم ناراحت می‌شود و برای اینکه مسجد بر پایه‌های ظلم بنا نشود، دستور می‌دهد هرچه خشت روی‌هم گذاشته‌اند، ویران کنند و از نو بالا ببرد. این پزشک دستور می‌دهد برای سرعت گرفتن چهارپایان سر راهشان علوفه بریزند. مسجد حکیم داوود جدا از حکیم به جورجیر هم شهرت دارد. در اصل، مسجد حکیم بر بقایای مسجدی کهن‌تر ساخته شده بود که قدمتش به روزگار آل‌بویه می‌رسید و به جورجیر شناخته می‌شد. امروز، از جورجیر که بانی آن صاحب‌بن‌عباد، وزیر نامدار بویهی است، فقط سردری به‌یادگارمانده که شکوهمندی آن از وجود مسجدی کم‌نظیر حکایت دارد. به‌غیراز اینکه کل مسجد حکیم را جورجیر هم می‌نامند، به سردر صرف آن نیز اطلاق می‌شود. بانی مسجد جورجیر، یعنی صاحب‌بن‌عباد به تاریخ ۳۸۵ هجری قمری از دنیا می‌رود و هم‌اکنون در اصفهان آرمیده است. مسجد جورجیر نیز احتمالاً در تهاجم مغولان یا یورش امیر تیمورلنگ، یعنی قرون هفتم یا نهم هجری قمری، از میان می‌رود و از آن فقط سردر کنونی به یادگار می‌ماند. در تحلیل معنای جورجیر بسیار گفته شده، اما ظاهراً نام همان محله مسجد و همچنین نام‌خانوادگی بسیاری از علمای آن محله جورجیر بوده که به خود مسجد هم نسبت داده‌اند. جورجیر را برخی همان گورگیر دانسته‌اند. سردر جوجیر تنها اثر مهمی است که از دوران پایتختی اصفهان به روزگار آل‌بویه به‌جامانده. این سردر یکی از کهن‌ترین و عالی‌ترین نمونه‌های آجرکاری و گچ‌بری در ایران به شمار می‌آید. مسجد حکیم که حتی ایران‌شناسان و مورخان غیرایرانی هم کمتر به آن توجه کرده‌اند، دارای سردر، صحن، ایوان، غرفه‌های دوطبقه، گنبدخانه، شبستان و کاشی‌کاری‌هایی است که هرکدام در نوع خود تعالی هنر اسلامی ایرانی را نزد نیاکانمان بازتاب می‌دهند. این مسجد صفوی بویهی دو ساعت معروف آفتابی هم در ضلع غربی خود دارد. مسجد حکیم در شمار مساجد بدون مناره قرار می‌گیرد. «استاد محمدعلی‌بن‌استاد علی‌بیک بناء اصفهانی» معمار و از سازندگان مسجد حکیم است. نامدارترین کاشی‌کار این مسجد نیز «میرزا محمد کاشی‌پز» نام دارد. «محمدرضا امامی» و «محمدباقر شیرازی» هم از خوش‌نویسان این بنا هستند که به دو خط فارسی و عربی شعر و آیه و روایت دارد. زیبایی مسجد حکیم از جنس زیبایی مساجد جامع عباسی و شیخ‌لطف‌الله نیست که در همان نگاه اول شکوهشان را به رخ بکشند. زیبایی مسجد حکیم بعد از نزدیکی و دمخورشدن با آن عیان می‌شود. هیبت مسجد حکیم وقتی به دل‌ها هجوم می‌آورد که با طمأنینه به‌پای دیوارهایش برسیم، به‌جایی که سینه ستبر و بالای بلندش دیدگانمان را به‌سوی ظرافت‌هایش هدایت می‌کند؛ به کاشی‌های سیاه، سفید، زرد، آبی لاجوردی، فیروزه‌ای، جایی که به کاشی‌های هفت‌رنگش می‌رسیم. اگر این‌همه رنگ، بازتابنده دلربایی مسجد نبود، فقط کافی است به‌سمت مجموعه شبستان زیر گنبد و محرابش برویم تا زیبایی آن را باور کنیم. این مجموعه از بهترین نمونه‌های کاشی‌کاری بر زمینه آجر است که از دوران صفویه به‌یادگارمانده. سردر شمالی مسجد حکیم و مقرنس بسیار وزین و خطوط بنایی آن نیز نشانگر ذوق هنری سازندگان این مسجد بی‌هیاهو است. به‌طورکلی، یکی از بهترین نمونه‌های خط بنایی، «هزارباف» یا معقلی که در آثار معماری ایران می‌توان یافت، بر پیکر همین مسجد نقش بسته است. داستانِ امروز مسجد حکیم، داستان همه مسجدهای تاریخی شهر اصفهان است؛ مسجد حکیم نیز در بحران فرونشست و برخی بی‌فرهنگی‌ها به حفاظت اصولی نیاز دارد تا در اوج شکوه و وقارش به دست فرزندان این دیار برسد.

۶۳ نخبه نوبل ایرانی دریافت کردند

جایزه ملی البرز که با عنوان «نوبل ایرانی» نیز شناخته می‌شود به جمعی از نخبگان، فناوران و دانشجویان اعطا شد

به گزارش فارس، شصت و سومین دوره اعطای جایزه البرز در مرکز همایش‌های بین‌المللی صداوسیما و با حضور محمدرضا عارف، معاون اول رئیس‌جمهور و حسین افشین، معاون علمی و فناوری رئیس‌جمهور برگزار شد. در این مراسم، ۶۳ نفر از دانشمندان، فناوران و مخترعان، طلاب و دانشجویان با دریافت تندیس البرز و جایزه نقدی تکریم شدند. همچنین از ۴ چهره برجسته علمی کشور، یعنی عبدالرضا سیمچی، چهره برتر نانومواد و دانشمند برتر علوم مهندسی، محمد عبدالهی، چهره برتر داروسازی کشور، علی‌اکبر رشاد، دانشمند و چهره برتر علوم‌انسانی در کشور و علی‌اکبر موسوی موحدی بنیان‌گذار بیوشیمی فیزیک ایران به‌صورت ویژه تجلیل شد. جایزه علمی البرز که به «نوبل ایرانی» نیز شهرت دارد، توسط بنیاد فرهنگی البرز در هر سال به جمعی از نخبگان و دانشمندان تأثیرگذار کشور اعطا می‌گردد. این بنیاد توسط حسینعلی البرز، در سال ۱۳۴۲ وقف و تأسیس شده است. امسال نیز ۶۳ نفر از نخبگان و دانشمندان کشور توانستند این جایزه را دریافت کنند. این بنیاد علاوه بر تندیس البرز، ۶۰۰ میلیون تومان جایزه نقدی برای دانشمندان، ۱۶۰ میلیون تومان برای فناوران و ۱۱۰ میلیون تومان برای دانشجویان و طلاب برگزیده در نظر گرفته است.

بنیاد وقف علمی در کشور تشکیل شود

عارف در این مراسم با اشاره به نقش ویژه وقف علمی در توسعه علم‌وفناوری تأکید داشت: در سال‌های اول انقلاب وقتی می‌خواستیم دانشگاه‌ها را به سمت رفع نیازهای کشور هدایت کنیم، تنها ۱۷۵ هزار دانشجو ظرفیت داشتیم و این ظرفیت را به کمک وقف و کمک‌های مردم برای سال‌های آینده به ۴ میلیون دانشجو رساندیم. در دهه ۶۰ معلوم بود که نمی‌توانیم بودجه این کار را تنها از محل بودجه دولتی تأمین کنیم. وی اضافه کرد: بسیاری از دانشگاه‌های برتر دنیا مانند استنفورد و هاروارد به وقف متکی هستند. معاون اول رئیس‌جمهور در خصوص افزایش وقف علمی در کشور اظهار کرد: پیشنهاد می‌کنیم با همکاری سازمان اوقاف، یک بنیاد ملی وقف علمی ایجاد شود. بسیاری از واقفان برای مدارس، دانشگاه‌ها و تجهیز آن‌ها وقف می‌کنند، اما برای ابزارها و تجهیز آزمایشگاه‌ها توجیه نیستند. او اضافه کرد: پیشنهاد می‌کنیم در کنار بنیاد، سند راهبردی وقف علمی، سامانه و جشنواره وقف علمی هم با همکاری دستگاه‌های مربوطه تأسیس شود.

نخبگانی که بدون امکانات در رده بهترین‌ها قرار دارند

حسین افشین، معاون علمی و فناوری رئیس‌جمهور در این مراسم تأکید داشت: در دولت چهاردهم، بنیاد ملی علم و بنیاد ملی نخبگان از نظر مالی و بودجه تقویت شده است. بودجه خدمات بنیاد ملی علم به پژوهشگران ۷ برابر افزایش داشته است و شبکه آزمایشگاه‌های راهبردی نیز تقویت شده است. در سال گذشته این شبکه بیش از ۳/۵ میلیون درخواست پژوهشگران را پاسخ داده است. وی اضافه کرد: همه ما شاهد هستیم که نخبگان با زحمت بسیار و با بی‌خوابی‌های زیاد علم را به محصول و محصول را به کاربرد تبدیل می‌کنند و از این مسیر، تجاری‌سازی کاربردها را هم دنبال می‌کنند.

هدف‌گذاری ورود ۱۰۰ هزار گردشگر تاجیکستانی

معاون گردشگری کشور در حاشیه هفدهمین اجلاس مشترک همکاری‌های اقتصادی ایران و تاجیکستان، این اجلاس را فرصتی برای توسعه صنعت گردشگری بین دو کشور دانست و گفت: در این اجلاس، صنعت گردشگری به‌عنوان یکی از ظرفیت‌های اقتصادی مهم در روابط دو کشور مطرح شد.

انوشیروان محسنی بندپی در حاشیه هفدهمین اجلاس مشترک همکاری‌های اقتصادی ایران و تاجیکستان که در شیراز برگزار شد، گفت: قرابت‌های فرهنگی، زبانی و آداب‌ورسوم مشترک بین ایران و تاجیکستان، زمینه را برای توسعه مبادلات گردشگری فراهم کرده است.

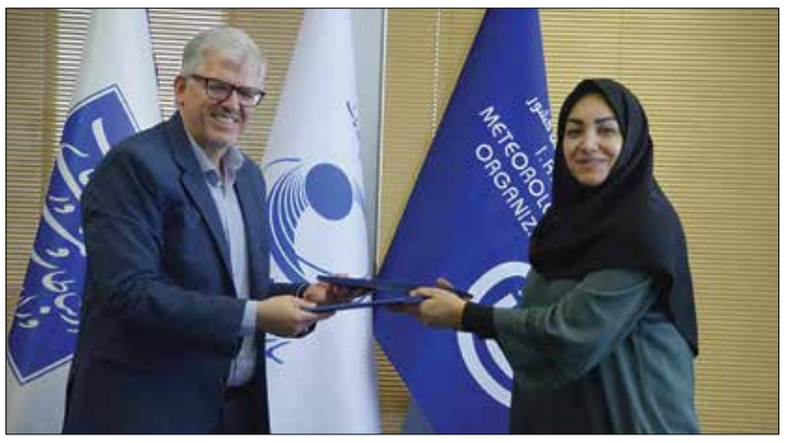
در این اجلاس، صنعت گردشگری به‌عنوان یکی از ظرفیت‌های اقتصادی مهم در روابط دو کشور مطرح شد. معاون گردشگری کشور با اشاره به برنامه‌ریزی ۵ساله، از هدف‌گذاری برای جذب ۱۰۰ هزار گردشگر تاجیکستانی در سال تا پایان برنامه هفتم توسعه خبر داد.

او تأکید کرد که وزارتخانه در تلاش است با رفع موانع و ایجاد بسترهای لازم، گام‌به‌گام به این هدف دست یابد.

تسهیل‌سازی در صدور مجوزها و حمایت از بخش خصوصی در فارس

محسنی بندپی همچنین در خصوص جلسه تودیع و معارفه سرپرست اداره کل میراث‌فرهنگی و گردشگری و صنایع‌دستی گفت: در این جلسه، فعالان بخش خصوصی مشکلات خود را مطرح کردند. یکی از سیاست‌های راهبردی وزارتخانه، تسهیل‌سازی در فرآیند صدور مجوزها و حمایت از بخش خصوصی است که در توسعه زیرساخت‌ها نقش مهمی ایفا می‌کند. معاون گردشگری کشور افزود: مسائل مطرح شده در جلسه را در جلسات با وزیر میراث‌فرهنگی مطرح خواهم کرد و حمایت همه‌جانبه از بخش خصوصی که برای تحول بخشیدن به صنعت گردشگری و برای به فعلیت رساندن همه پتانسیل‌ها در دستور کار قرار دارد خصوصاً حمایت از فعالان استان فارس که ظرفیت‌های بسیاری در حوزه‌های مختلف گردشگری از زیارت تا سلامت و گردشگری تمدنی و فرهنگی دارد تا بتوانیم مشوق‌هایی را برای بخش خصوصی در نظر بگیریم تا شاهد برداشتن گام‌های بزرگ این فعالان در حوزه گردشگری باشیم.

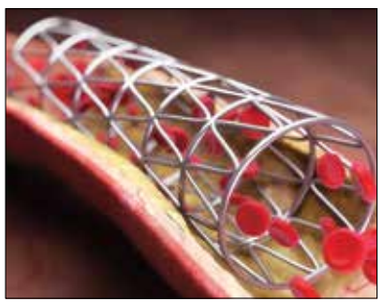
تصاویر ماهواره‌ای در خدمت صنعت هواشناسی ایران



تصاویر ماهواره‌ای در خدمت صنعت هواشناسی ایران با امضای تفاهم‌نامه‌ای میان سازمان فضایی ایران و سازمان هواشناسی کشور، تصاویر ماهواره‌ای هواشناسی به‌صورت برخط در اختیار سازمان هواشناسی قرار می‌گیرد.

به گزارش تسنیم، تصاویر ماهواره‌ای در خدمت صنعت هواشناسی ایران با امضای تفاهم‌نامه‌ای میان سازمان فضایی ایران و سازمان هواشناسی کشور، تصاویر ماهواره‌ای هواشناسی به‌صورت برخط در اختیار سازمان هواشناسی قرار می‌گیرد؛ اقدامی که به ارتقای دقت پیش‌بینی‌های جوی، بهبود مدیریت بلایای طبیعی و گسترش همکاری‌های بین دستگاهی منجر خواهد شد. بر اساس این تفاهم‌نامه که به امضای حسن سالاریه، معاون وزیر و رئیس سازمان فضایی ایران و سحر تاج‌بخش مسلمان، معاون وزیر و رئیس سازمان هواشناسی کشور برای همکاری مشترک ۱۰ساله امضا شد، تصاویر ماهواره‌ای هواشناسی به‌صورت برخط در اختیار سازمان هواشناسی قرار می‌گیرد که باعث بهره‌برداری هرچه بهتر و دقیق‌تر از این تصاویر خواهد شد. با تفاهم صورت‌گرفته، داده‌ها و تصاویر ماهواره‌های هواشناسی جدید که توسط سازمان فضایی ایران دریافت می‌شود، در اختیار سازمان هواشناسی قرار می‌گیرد و به افزایش توان نظارتی و پیش‌بینی وضع هوا در کشور کمک خواهد کرد. بهبود بهره‌برداری از خدمات نظارتی ماهواره‌های هواشناسی برای کمک به ارتقای نظارت بر وضع هوا، پیش‌بینی شرایط جوی و بلایای طبیعی مرتبط با هواشناسی یکی از اهداف مهم این تفاهم‌نامه است. همچنین دریافت این داده‌های ماهواره‌ای منجر به بهبود همکاری و ارائه خدمات از سوی سازمان هواشناسی به سایر بخش‌های دولتی مرتبط از جمله وزارت نیرو، کشتیرانی و دریانوردی، سازمان هواپیمایی کشور و ستاد هلال‌احمر خواهد شد. از سوی دیگر، بهره‌برداری تخصصی و بهینه از این زیرساخت می‌تواند به ارائه خدمات مشاوره و نیز تأمین داده به شرکت‌های دانش‌بنیان مرتبط با این حوزه کمک کند. بر اساس توافق طرفین، این تفاهم‌نامه چارچوب توافقات اجرایی بعدی برای همکاری مشترک در به‌کارگیری تصاویر سایر ماهواره‌های سنجشی در اختیار سازمان فضایی ایران خواهد بود.

بالون آنژیوپلاستی NC ایرانی با صرفه‌جویی ارزی تولید شد



یک شرکت دانش‌بنیان، بالون کتتر کرونری NC با صرفه‌جویی ارزی ۵۰ درصدی تولید کرد. یک شرکت دانش‌بنیان، باهدف بومی‌سازی فناوری و تولید تجهیزات پزشکی خاص، موفق به تولید بالون کتتر کرونری NC شد. این محصول که در فرایند آنژیوپلاستی کرونری برای باز کردن انسداد عروق کاربرد دارد، سالانه به میزان ۴۵۰ هزار عدد بالون مختلف وارد کشور می‌شود که ۳۰ هزار عدد آن از نوع NC بود. این شرکت تولیدی - با تمرکز بر تولید محصولات فناورانه و تجهیزات پزشکی باکیفیت، در نظر دارد علاوه بر تأمین نیاز داخلی، ظرفیت ارزآوری را نیز افزایش دهد. در همین راستا، تولید بالون کتتر کرونری NC به‌عنوان محصولی دانش‌بنیان در اولویت قرار گرفت. ویژگی اصلی این بالون‌ها، مقاومت در برابر تغییر شکل در فشارهای بالاست که به پزشکان امکان می‌دهد انسداد را بادقت بیشتری باز کنند. این وسیله در مواردی که نیاز به فشار بالا برای باز کردن تنگی وجود دارد یا پس از قراردادن استنت، برای گشاد کردن بیشتر آن استفاده می‌شود. تولید این محصول دانش‌بنیان، علاوه بر تأمین نیاز داخلی، می‌تواند تا ۵۰درصد از خروج ارز برای واردات این کالا جلوگیری کند.

آگهی مناقصه‌عمومی

دانشگاه هنر اصفهان درنظر دارد، **طبخ و توزیع غذای دانشجویی در سال تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴** خود را، طی فراخوان مناقصه عمومی به شماره نیاز **۲۰۰۴۱۰۰۵۷۱۰۰۰۰۱** از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت برگزار نماید. کلیه مراحل برگزاری فراخوان، از دریافت و تحویل اسناد فراخوان تا بازگشایی پاکت‌ها، از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس الکترونیکی: www.setadiran.ir انجام خواهد شد. متقاضیان شرکت در فراخوان در صورت عدم عضویت در سامانه، نسبت به ثبت نام و دریافت گواهی امضای الکترونیکی (به صورت برخط) برای کلیه صاحبان امضای مجاز و مهر سازمانی اقدام لازم را به عمل آورند.

ردیف	وعده غذایی	تعداد کل پرس و توزیع	هزینه طبخ	هزینه توزیع
۱	ناهار، شام (افطار و سحر)	۲۵۰،۰۰۰	-	-
۲	صبحانه	۱۵،۰۰۰	-	۲۵،۰۰۰ریال به ازای توزیع هر سبد
۳	آش	۴،۰۰۰	-	۳۷،۵۰۰ریال به ازای توزیع هر پرس
۴	غذای بسته بندی شده	۱۵،۰۰۰	-	۹۳،۷۵۰ریال به ازای توزیع هر پرس

تضمین شرکت در مناقصه: شرکت کننده در مناقصه موظف است برای شرکت در مناقصه، یک فقره ضمانت بانکی معتبر به مبلغ ۲،۶۰۲،۸۱۲،۵۰۰ ریال به نفع دانشگاه هنر اصفهان، طبق آیین نامه تضمین معاملات دولتی با قابلیت تمدید دوباره ۳ ماه تهیه، و یا مبلغ تضمین را نقد به شماره شبای IR330100004001072606377711 و شناسه واریز ۹۸۸۱۱۶۶۰۰۱۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴۴ به نام حساب تمرکز درآمد اختصاصی دانشگاه هنر اصفهان واریز و تضمین یا فیش واریزی را در سامانه ستاد بارگذاری و اصل آن را به صورت مهروموم شده در قالب پاکت «الف» تا ساعت ۱۰صبح روز ۱۴۰۴/۰۳/۱۸ به دبیرخانه دانشگاه تحویل نموده و رسید دریافت نمایند. ثبت اطلاعات در سامانه و تحویل فیزیکی پاکت به صورت توامان الزامی است و در صورت عدم رعایت و انجام هر دو مورد، پیشنهاداتی که تنها به صورت اینترنتی (ثبت سامانه) ثبت شده معتبر خواهد بود و به پیشنهاداتی که بصورت فیزیکی ارائه شده باشد، ترتیب اثر داده نخواهد شد. آزاد سازی تضمین برنده مناقصه منوط به امضای قرارداد نهایی و تحویل تضامین قراردادی می‌باشد.

- تاریخ انتشار فراخوان در سامانه ستاد: ۱۴۰۴/۰۲/۲۰
- مهلت دریافت اسناد فراخوان از سامانه ستاد تا تاریخ ۱۴۰۴/۰۲/۲۷ ساعت ۱۹
- مهلت بازدید از اماکن اجرای قرارداد: از ۱۴۰۴/۰۲/۲۷ تا ۱۴۰۴/۰۲/۳۱ از ساعت ۸ صبح لغایت ۱۴ (شنبه تا چهارشنبه)
- مهلت ارسال پیشنهادات تا تاریخ: ۱۴۰۴/۰۳/۱۱ ساعت ۱۹
- زمان بازگشایی پاکت ها: ۱۴۰۴/۰۳/۱۸ ساعت ۱۱:۰۰صبح - زمان اعلام برنده: ۱۴۰۴/۰۳/۲۵ ساعت ۱۵

آدرس دانشگاه و هماهنگی جهت بازدید: اصفهان- روبروی خیابان خاقانی- ساختمان مرکزی دانشگاه هنراصفهان، کدپستی: ۸۱۷۳۸۷۷۵۴
تلفن: ۳۶۲۴۹۹۸۳۶ و ۳۶۲۴۹۹۴۰ داخلی: ۳۰۷ جناب آقای عیدی‌زاده رئیس اداره تغذیه دانشگاه هنر اصفهان.

م الف: ۱۹۲۵۳۰۱

دانشگاه هنر اصفهان

آگهی برگزاری مناقصه عمومی

نوبت اول

شرکت آب و فاضلاب استان اصفهان

شرکت آب و فاضلاب استان اصفهان در نظر دارد در نظر دارد عملیات اجرایی به شرح زیر را از طریق مناقصه عمومی به پیمانکاران واجد شرایط واگذار نماید.

شماره مناقصه	موضوع مناقصه	محل تامین اعتبار	مبلغ برآورد (ریال)	مبلغ تضمین(ریال)
۴۰۴-۱-۱۱۰	انجام خدمات عمومی انبار و اموال استان اصفهان(باارزیابی کیفی)	جاری	۲۷۷،۸۵۶،۴۲۶،۱۷۲	۱۲،۵۳۵،۶۹۲،۰۰۰
۴۰۴-۱-۱۱۱	انجام خدمات اداری سامانه ۱۲۲ استان اصفهان(باارزیابی کیفی)	جاری	۴۰۵،۵۷۸،۱۵۳،۲۱۶	۱۶،۳۶۷،۳۴۴،۰۰۰
۴۰۴-۱-۱۱۲	انجام امور اداری و خدمات عمومی مناطق ششگانه استان اصفهان(باارزیابی کیفی)	جاری	۷۴۰،۱۲۰،۸۰۸،۴۰۱	۲۶،۴۰۳،۶۲۴،۰۰۰

مهلت تحویل اسناد به دبیرخانه معاملات شرکت اتاق ۲۹۲: تاساعت ۱۳:۰۰ روز شنبه به تاریخ ۱۴۰۴/۰۳/۰۳
تاریخ گشایش اسناد مناقصه: از ساعت ۰۸:۰۰ صبح روز یکشنبه به تاریخ ۱۴۰۴/۰۳/۰۴
دریافت اسناد: سایت اینترنتی
شرکت آب و فاضلاب استان اصفهان www.abfaesfahan.ir
پایگاه ملی اطلاع رسانی مناقصات www.iets.mporg.ir
شماره تلفن: ۳۵۱۳۲۳۳۸- ۰۳۱
نام روزنامه: اصفهان امروز
تاریخ انتشار: ۱۴۰۴/۰۲/۱۷

روابط عمومی شرکت آب و فاضلاب استان اصفهان