

خبر

صدور ۳۷۷۵ پروانه ساختمانی طی سال گذشته

گروه اصفهان: معاون شهردار اصفهان از صدور سه هزار و ۷۷۵ پروانه ساختمانی در مناطق پانزده‌گانه اصفهان خبر داد. سید مرتضی حسام نژاد، معاون شهرسازی و معماری شهردار اصفهان از صدور ۳ هزار و ۷۷۵ مورد پروانه ساختمانی طی سال گذشته خبر داد و گفت: مناطق ۸، ۱۰ و ۱۵ در صدر جدول بیشترین تعداد صدور پروانه نسبت به تعداد کل مناطق قرار گرفته‌اند. او ادامه داد: از لحاظ متراز ساختوساز نیز در سال ۱۴۰۳، مجوز ساخت برای حدود ۳ میلیون و ۲۱۵ هزار مترمربع صادر شده که مناطق ۸ و ۱۰ مجوز بیشترین متراز ساختوساز را داشته و مناطق ۱۱ و ۱۴ مجوز کمترین متراز ساختوساز را گرفته‌اند. معاون شهردار با بیان اینکه آمار صدور پروانه در مناطق شمالی نسبت به جنوب افزایشی بوده است افزود منطقه ۸ با صدور ۵۱۴ پروانه ساختمانی بیشترین صدور پروانه را در سال ۱۴۰۳ داشته، سپس منطقه ۱۰ با ۴۱۴ و منطقه ۱۵ با ۴۰۳ و سایر مناطق همچون مناطق ۴،۷،۱۲،۲،۱۰،۱۴، ۶، ۶، ۳،۱۳،۷ و ۱۱، ۱ و باتوجهبه ارائه تخفیف‌های دریافت پروانه ساختمانی بیشترین آمار صدور پروانه را داشته‌اند. حسام نژاد تأکید کرد که آمار ارائه شده باتوجهبه تنوع و تعداد املاک واقع در محدوده جغرافیایی مناطق ۱۵ گانه بوده و ملاک برتری و ارزشیابی مناطق در صدور پروانه نیست؛ چراکه قیمت زمین و مسکن در مناطق ۱۵ گانه متفاوت است. یکدیگر است. معاون شهرسازی و معماری شهرداری اصفهان با تأکید بر اینکه زمان صدور پروانه ساختمانی تنها به مدیریت شهری مربوط نیست، گفت: وجود بعضی مشکلات از جمله مشکلات گردش کارین سازمان‌های و نهادهای ذی‌ربط منجر به طولانی شدن فرآیند صدور پروانه خواهد شد که در صورت بروز خطای شکل این ارتباطات، از اتلاف زمان نهن‌تها برای صدور پروانه بلکه در سایر امور نیز جلوگیری خواهد شد.

رشد ۲۰ درصدی صدور مجوز تردد خودروهای باری در شهر اصفهان

گروه اصفهان: مدیرعامل سازمان حمل‌ونقل بار شهرداری اصفهان گفت: از ابتدای سال جاری تاکنون نسبت به سال گذشته، صدور مجوز تردد خودروهای باری درون‌شهری با رشد ۲۰ درصدی همراه بوده است که این افزایش، گام مهمی در راستای حفظ زیرساخت‌های شهری و بهبود ترافیک محسوب می‌شود. سید علی عبداللهی اظهار کرد: سازمان حمل‌ونقل بار شهرداری اصفهان از ابتدای سال جاری تاکنون نسبت به سال گذشته در زمینه صدور مجوز تردد برای خودروهای باری درون‌شهری شاهد رشد ۲۰ درصدی بوده است. او افزود: این افزایش در صدور مجوز به دنبال تعدیل جدیدی در راستای حفظ زیرساخت‌های شهری و بهبود مدیریت حمل‌ونقل بار در سطح شهر انجام شده است. او ادامه داد: فراخوان دیگری برای احداث و راه‌اندازی یک مرکز معاینه فنی خودرو در غرب شهر اصفهان در دست اقدام است که در صورت تکمیل، تعداد مراکز معاینه فنی شهر اصفهان را از هشت مرکز به ۹ مرکز افزایش خواهد داد. مدیرعامل سازمان حمل‌ونقل بار شهرداری اصفهان با اشاره به روند افزایش مراجعه شهروندان به مراکز معاینه فنی خاطرنشان کرد: شهروندان اصفهانی در مقایسه با مدت مشابه سال گذشته، شاهد رشد ۲۴ درصدی در مراجعات به مراکز معاینه فنی خودرو بوده‌اند که این موضوع می‌تواند خبر خوبی برای شهروندان و در راستای ارتقای کیفیت خدمات ارائه شده محسوب شود.

تخصیص ۷۰ میلیارد تومان اعتبار برای توسعه گردشگری شهری اصفهان

گروه اصفهان: معاون برنامه‌ریزی و توسعه سرمایه انسانی شهردار اصفهان گفت: برای توسعه گردشگری شهری ۷۰ میلیارد تومان اعتبار در نظر گرفته شده است که در کنار سایر ردیف‌های بودجه‌ای این معاونت، نقش مؤثری در تقویت هویت فرهنگی و اجتماعی شهر ایفا خواهد کرد. سید ابراهیمی با اشاره به اینکه سال جاری مجموع بودجه تخصیص یافته به معاونت برنامه‌ریزی و توسعه سرمایه انسانی شهرداری اصفهان ۵۱۰۷ میلیارد تومان است، اظهار کرد: بخش عمده‌ای از این بودجه به حقوق و مزایا اختصاص یافته است که در مجموع ۳۶۸۷ میلیارد تومان را شامل می‌شود. او افزود: این رقم شامل حقوق، مزایا، بیمه، پاداش، عیدی، رفاهیات و مأموریت‌های کارکنان شهرداری بوده و سهمی بالغ‌بر ۸ درصد از کل بودجه ۴۱ هزار میلیاردتومانی شهرداری اصفهان را به خود اختصاص داده است. معاون برنامه‌ریزی و توسعه سرمایه انسانی شهردار اصفهان تأکید کرد: در حوزه فناوری اطلاعات نیز ۱۰۳ میلیارد تومان برای اجرای پروژه‌هایی در زمینه ICT، توسعه مراکز داده، هوشمندسازی، گسترش فیبر نوری، پشتیبانی سخت‌افزاری و نرم‌افزاری و تقویت امنیت اطلاعات در نظر گرفته شده است. ابراهیمی گفت: برای حوزه آموزش، مطالعات ارزیابی و سایر ردیف‌های مرتبط، ۱۰۰ میلیارد تومان بودجه در نظر گرفته شده است که در راستای ارتقای سطح دانش تخصصی و بهبود عملکرد منابع انسانی شهرداری هزینه خواهد شد. او ادامه داد: برای حوزه فرهنگی و اجتماعی نیز در سال جاری ۳۶۹۷ میلیارد تومان بودجه پیش‌بینی شده که مهم‌ترین بخش آن مربوط به برنامه‌های فرهنگی و اجتماعی با رقم ۱۱۴۵ میلیارد تومان است. معاون برنامه‌ریزی و توسعه سرمایه انسانی شهردار اصفهان خاطرنشان کرد: ۱۷۳ میلیارد تومان به مراکز فرهنگی، اجتماعی و ورزشی اختصاص یافته که شامل واگزارلی و حمایت از خانه‌های علمی، تکمیل پروژه‌های همچون باغ مشاییر و سایر زیرساخت‌های فرهنگی است. ابراهیمی با اشاره به‌ردیف مربوط به گردشگری گفت: برای توسعه گردشگری شهری ۷۰ میلیارد تومان اعتبار در نظر گرفته شده است که در کنار سایر ردیف‌های بودجه‌ای این معاونت، نقش مؤثری در تقویت هویت فرهنگی و اجتماعی شهر ایفا خواهد کرد.

اصفهان

اصفهان در حوزه مبلمان شهری در کشور پیشتاز است

زیباسازی شهری در هر جامعه‌ای از اهمیت فرهنگی، اجتماعی و اقتصادی برخوردار است، ضمن این‌که تاریخ و تکامل فرهنگی آن را به تصویر می‌کشد. زیباسازی به رشد جوامع کمک زیادی می‌کند، ضمن این‌که در جذب شهروندان به ادامه سکونت یا حتی ورود ساکنان جدید سهیم است.

تریينات شهری علاوه بر افزایش جذابیت بصری، می‌توانند فرهنگ و تاریخ شهر را به نمایش بگذارند و هویت محلی را تقویت کنند. همچنین، فضای سبز و گل‌کاری‌های متنوع می‌توانند حس آرامش و رضایت را در بین مردم تقویت کنند. برشمردن تأثیر زیباسازی شهری در همین چند خط تا حد زیادی می‌تواند جایگاه این بخش از شهرداری را به نمایش بگذارد. روز گذشته مدیرعامل سازمان زیباسازی شهرداری اصفهان در جمع اصحاب رسانه حاضر شد و از زوایای مختلف در مورد موضوعات مرتبط با زیباسازی شهری صحبت کرد. حمید قنادیان در ابتدا با اشاره به پروژه‌های نوروژ ۱۴۰۴ سازمان زیباسازی شهرداری اصفهان گفت: نوروژ سال جاری تلاش کردیم، سراغ پروژه‌های جدید در حوزه‌های مختلف برویم و نگاه ویژه‌ای نیز به ماه رمضان و پروژه‌هایی مختص به آن را در دستور کار قرار دادیم. به گفته قنادیان نخستین پروژه بسته نوبرداری بود که شامل نوبردازی پل غدیر آمیخته با هنر شهری و مزین به نام حضرت علی (ع)، بود. پس از آن یکی از بزرگ‌ترین نوبردازی‌ها به طول ۸ کیلومتر در خیابان امام خمینی (ره) افتتاح شد که بهینه‌سازی و خلاقیّت در آن مشهود بود.

او با بیان اینکه پروژه‌های حوزه مبلمان شهری یکی از مهم‌ترین اولویت‌ها است اظهار کرد: طراحی نخستین بازیکده نور کشور در اصفهان یکی از پروژه‌های مهم بوده سال‌های قبل در پارک شهید رجایی، پارک سپاهان‌شهر، اورینگامی، پارک شهید حسینی، کودک، بازی در کف و پارک لاستیک، اجرا شد. سال‌های قبل نزدیک به ۱۰ بازیکده طراحی و نصب شد، سال ۱۴۰۲ بازیکده خلاق را طراحی کردیم که برای جوانان حال‌وهوای مباحث اجتماعی داشت با اینکه رویکرد خوب ورزشی داشت و هیئت‌های ورزشی در این کار حضور داشتند. از سال ۱۴۰۲ بازیکده‌ها در

پارک‌ها جامنای شده است. نادانیا عنوان کرد: پس از اجرای بازیکده خلاق، طراحی بازیکده نور آغاز و مقابل هتل عباسی رونمایی شد این در حالی است که تمام بازیکده‌های نور در مناطق و پارک‌ها نصب می‌شود. او تامل سازمان زیباسازی و دانشگاه را برای اجرای پروژه‌های مختلف ضروری دانست بیان داشت: در حوزه گرافیک شهری پروژه مطوبسی رقم خورد که حاصل کار مشترک میان سازمان و دانشگاه‌های استان اصفهان بود، روینداد بوم شهر پیش از عید در خیابان سپاه رونمایی شد، هنرنویان دانشگاه‌ها بیش از ۲۵۰ طرح ارسال کردند که توسط استادان آن‌ها داوری شد ۵۳ طرح بر دیوارهای خیابان سپاهان قاب‌بندی شد. او افزود: در طرح لوک که به‌زودی آغاز می‌شود، از ظرفیت دانشجوهای در دیوارنگاری مناطق مختلف شهر بهره گرفته خواهد شد. قنادیان گفت: پروژه‌ای دیگر با نام نقش ماه را در برنامه‌ها داشتیم که ۴۰ سازه ماه و خورشید در گذر فرهنگی چارباغ نصب شد. هنرمندان کشور از ۹ استان در اصفهان حضور داشتند. سازه‌ها در قالب نقاشی و خط با موضوع ماه مبارک رمضان و نوروژ طراحی و در چهارراه و میدانی اصلی شهر نصب شد. مدیرعامل سازمان زیباسازی شهرداری اصفهان با

اشاره به برگزاری سمپوزیوم بین‌المللی نمادها با متریا ل سنگ تصریح کرد: پیش‌ازاین سمپوزیوم با متریا ل فلز را برگزار کرده بودیم، سال جاری ۱۳ هنرمند در سمپوزیوم حضور دارند که از این تعداد پنج نفر از خارج کشور هستند، سمپوزیوم مجاور پل شهرستان از اوایل اردیبهشت یا اوایل خرداد با موضوع اصفهان شهر زندگی به مدت ۲۰ روز برگزار و خروجی در سطح شهر نصب می‌شود.

قنادیان با تأکید بر اینکه اصفهان در حوزه مبلمان شهری در کشور پیشتاز است، گفت: بسیاری از مبلمان‌ها در سایر شهرها و کشورها کار می‌شود، ۲۷۰ طرح مبلمان شهری به دست ما رسید که پس از داوری چندمرحله‌ای تعدادی انتخاب شدند، در محله اول حدود ۲۴ نفر انتخاب شدند، این افراد مبلمان را می‌سازند و بیستم خرداد در چهارباغ یا بوستان هنر رونمایی می‌شود، پس از رونمایی و استفاده مردم نفر اول تا سوم انتخاب می‌شود، همچنین قسمتی برای نظرسنجی مردمی در نظر گرفته شده است. قنادیان از تکمیل فصل هنرناقص‌دستی در منطقه سه شهر اصفهان خبر داد و گفت: در این محور، طراحی و اجرای مبلمان شهری توسط سازمان زیباسازی انجام شده و



۸ مجسمه از صنایع‌دستی ثبت ملی و جهانی شده در قالب مجسمه طراحی و نصب شده است. این پروژه هم‌زمان با هفته صنایع‌دستی در خردادماه رونمایی خواهد شد. قنادیان افزود: در حوزه طراحی نمادها، در تلاسیم تا نماد زاینهرود را نیز طراحی کنیم. او با اشاره به پروژه دستان شهر خاطرنشان کرد: قالب‌هایی از دستان هنرمندان بزرگ و سرشناس اصفهان ساخته و در سطح شهر نصب خواهد شد. اوآخر خرداد فاز اول پروژه دستان شهر از استادان هنر دریافت می‌شود، در فاز اول تلاش می‌کنیم قالب دست ۲۰ هنرمند گرفته شود، این پروژه در پردیس هنر اجرا خواهد شد. مدیرعامل سازمان زیباسازی شهرداری اصفهان با بیان اینکه بودجه سازمان زیباسازی بر سال ۱۴۰۴، ۸۰ میلیارد تومان است، ادامه داد: علاوه بر این سازمان زیباسازی قسمت‌هایی در مناطق دارد که بخشی همچون نصب نیمکت و رنگ‌آمیزی مستمر است و بخشی همچون نوبردازی زیرگذرها و نمادها، از پروژه‌ها است. او با بیان اینکه فصل مشترکی با سایر ارگان‌ها تهیه شده است، گفت: برای مثل زیباسازی و پسماند فصل مشترکی دارند، در این حوزه سه‌طای زباله توسط سازمان زیباسازی طراحی می‌شود.

افزایش عملکرد پنل‌های خورشیدی شهری با تکنیک جدید



محققان با استفاده از تکنیک نوین غیرفعال‌سازی هیدروژنی موفق شده‌اند بازده سلول‌های خورشیدی کسترات با ره بر رکورد بی‌سابقه ۱۲/۲ درصد برسانند. کستراتی ماده‌ای ارزان، پایدار و غیرسمی است که می‌تواند آینده انرژی خورشیدی را متحول کند و جایگزینی هوشمندانه برای سلیکون و پروسکایت باشد.

به گزارش ایمناء، در رقابت برای پیشبرد فناوری خورشیدی

شهری و عبور از محدودیت‌های سلیکون و ناپایداری پروسکایت، یک ماده معدنی جدید برای بار دوم وارد صحنه فناوری خورشیدی شده است. این ماده معدنی کسترات نام دارد و ترکیبی از مس، روی، قلع و گوبرگ است. این ماده که پیش‌تر به دلیل چالش‌های تولید نازیده گرفته شده بود، اکنون با پیشرفت‌های چشمگیر، نویدبخش آینده‌ای پایدار و کارآمد در صنعت انرژی خورشیدی است. مولد اولیه کسترات ارزان و به‌راحتی در دسترس هستند که این موضوع موجب کاهش هزینه تولید پنل‌های خورشیدی می‌شود. این ویژگی، امکان نصب گسترده فناوری خورشیدی روی سقف‌ها، نماها و سایر سازه‌های شهری را فراهم می‌کند. به افزایش استفاده از انرژی پاک در شهرها کمک می‌کند. سلول‌های خورشیدی کستراتی به‌صورت لایه‌های نازک تولید می‌شوند که وزن کم دارند و انعطاف‌پذیر هستند. این ویژگی امکان ادغام آن‌ها در مصالح ساختمانی (مانند پنل‌های خورشیدی یکپارچه با ساختمان)، خودروهای برقی و منابع انرژی قابل‌حمل را فراهم می‌کند که برای فضای محدود و متنوع شهرها بسیار مناسب است. تیم تحقیقاتی دانشگاه نیو ساوت ولز با بهره‌گیری از روش «غیرفعال‌سازی هیدروژنی» موفق شدند بازده سلول‌های

ساختمانی (مانند پنل‌های خورشیدی یکپارچه با ساختمان)، نصب گسترده فناوری خورشیدی روی سقف‌ها، نماها و سایر سازه‌های شهری را فراهم می‌کند. به افزایش استفاده از انرژی پاک در شهرها کمک می‌کند. سلول‌های خورشیدی کستراتی به‌صورت لایه‌های نازک تولید می‌شوند که وزن کم دارند و انعطاف‌پذیر هستند. این ویژگی امکان ادغام آن‌ها در مصالح ساختمانی (مانند پنل‌های خورشیدی یکپارچه با ساختمان)، خودروهای برقی و منابع انرژی قابل‌حمل را فراهم می‌کند

کسترات با گپ انرژی بالا را به ۱۲/۲ درصد برسانند که نسبت به رقم قبلی ۱۱/۴ درصد، جهش قابل توجهی محسوب می‌شود. این تکنیک با خنثی‌سازی نقص‌های ریزساختاری در ماده، عملکرد آن را به شکل چشمگیری بهبود می‌بخشد. راز این عملکرد عالی، استفاده از هیدروژن است. در همین حال،

شود که پارک‌ها و باغ‌ها پس از غروب آفتاب همچنان امن، لذیذ و قابل‌استفاده باشند. نوبردازی مسیرهای پیاده‌روی، آب‌نماها، درختان و گل‌کاری‌ها، ضمن افزایش امنیت، حس آرامش را در محیط ایجاد می‌کند و مردم را به حضور و وقت گذراندن در این فضاها ترغیب می‌نماید. استفاده از انواع منابع نوری همچون چراغ‌های پایه‌دار، نورفان‌ها و چراغ‌های دفنی، امکان ایجاد سناریوهای نوری متنوع و متناسب با موقعیت‌های مختلف را فراهم می‌کند. همچنین با تقسیم‌بندی فضا به نواحی پیش‌زمینه، میانه و پس‌زمینه و تنظیم شدت نور هر بخش، می‌توان عمق و بعد فضایی بیشتری به محیط بخشید و مرزهای بصری را مشخص تر کرد. در کنار این موارد، هنر عمومی و نصب‌های نوری نیز سهم بسزایی در زیباسازی شبانه شهرها دارند.

کاستراتژی‌های عملی نورپردازی برای زیباسازی شهر

نوبردازی ال‌ای‌دی باقابلیت تغییر رنگ یکی از نوآوری‌های مهم در حوزه زیباسازی شهری است که به طراحان و مدیران شهری امکان می‌دهد تا با استفاده از چراغ‌های ال‌ای‌دی قابل‌برنامه‌ریزی، رنگ و الگوهای نوری را به‌دلخواه تغییر دهند. این ویژگی موجب می‌شود که فضای شهری بتواند به‌راحتی با مناسبت‌های مختلف همچون جشن‌ها، تعطیلات یا رویدادهای فرهنگی هماهنگ شود و محیطی پویا و زنده ایجاد کند. به‌عنوان مثال، در بسیاری از شهرهای جهان، خیابان‌های اصلی در ایام مختلف سال با رنگ‌های متفاوت نوبردازی می‌شوند

اصفهان امروز

خبر

یک درصد از مشترکان برق در کاشان، پرمصرف هستند

مدیر امور برق شهرستان کاشان گفت: بنا به آمار ۲۷۶۰ مشترک برق خانگی در این شهرستان، پرمصرف هستند که بیش از ۲۵ برابر الگوی تعیین‌شده، برق مصرف می‌کنند.

شاپور حدادی‌پور در گفت‌وگو با ایسنا اظهار کرد: مشترکان پرمصرف، حدود یک درصد از کل مشترکان را تشکیل می‌دهند که باید با اصلاح الگوی مصرف، از دریافت قبض چندبرابری جلوگیری کنند و در صورت تداوم روند کنونی، هزینه آن‌ها به طور چشمگیری افزایش خواهد یافت. او با اشاره به آمار ۱۷۶ هزار مشترک خانگی در کاشان افزود: حدود ۷۰ درصد از مشترکان، ماهانه کمتر از ۲۰۰ کیلووات‌ساعت مصرف دارند و ۲۰ درصد نیز در محدوده ۲۰۰ تا ۳۰۰ کیلووات‌ساعت مصرف برق قرار گرفته‌اند. مدیر امور برق شهرستان کاشان ادامه داد: بر اساس آمار، ۱۵ هزار مشترک معادل ۸.۵ درصد مصرف‌کنندگان، بالای ۳۰۰ کیلووات‌ساعت برق مصرف می‌کنند و ۲۷۶۰ مشترک نیز در گروه پرمصرف‌ها طبقه‌بندی می‌شوند. حدادی‌پور بیان کرد: جایگزینی لوازم برقی با مدل‌های کم‌مصرف و درجه انرژی (A)، محدودکردن استفاده مداوم از کولرهای گازی، نصب کولرهای آبی نسل جدید با موتورهای BLDC، نصب سایبان برای کولرها، کاهش یخچال و فریزر اضافی و کاهش استفاده از وسایل گرمازا مهم‌ترین راهکارهای کاهش مصرف برق در خانه است. او گفت: الگوی مصرف برق خانگی در منطقه کاشان از مهر تا اردیبهشت، ماهانه ۲۰۰ کیلووات‌ساعت و در ماه‌های خرداد تا شهریور به‌مصرف ماهانه ۶۰۰ کیلووات‌ساعت تعیین شده است.

آغاز برداشت گل محمدی از گلستان‌های استان اصفهان

عملیات برداشت گل محمدی از گلستان‌های مناطق گرمسیر استان آغاز شده و بر اساس پیش‌بینی‌ها، تولید بیش از ۱۴ هزار تن گل تر در سال جاری مورد انتظار است. احمد رئیس‌زاده، مدیر امور باغبانی جهاد کشاورزی اصفهان اظهار داشت: عملیات برداشت و فرآوری گل محمدی از اواخر فروردین‌ماه در مناطق گرمسیر استان، شامل شهرستان‌های کاشان و آران و بیدگل آغاز شده و این روند به‌تدریج در سایر شهرستان‌های معتدل و سردسیر نیز ادامه خواهد یافت. او افزود: سطح زیر کشت گل محمدی در استان اصفهان در سال جاری به حدود چهارهزار و ۲۰۰ هکتار رسیده که نسبت به سال گذشته با افزایش بیش از ۱۰۰ هکتاری همراه بوده است. رئیس‌زاده گفت: پیش‌بینی می‌شود از این سطح زیرکشت بیش از ۱۴ هزار تن گل تر برداشت شود. مدیر امور باغبانی جهادکشاورزی اصفهان بیان کرد: شهرستان‌های کاشان با ۴۱۰ هکتار، شاهین‌شهر و میمه با ۴۱۰ هکتار، گلپایگان با ۳۰۰ هکتار، نفلز با ۱۶۵ هکتار و آران و بیدگل با ۱۴۰ هکتار به ترتیب دارای بیشترین سطح زیرکشت گل محمدی در استان هستند و اظهار کرد: در راستای توسعه کشت و بهبود کیفیت تولید، اقدامات حمایتی متعددی از جمله برگزاری دوره‌های آموزشی و کارگاه‌های تخصصی، بازدیدهای علمی، برداشت یارانه نهال، ترویج کشاورزی مبتنی بر قرارداد و تکمیل زنجیره ارزش گل محمدی انجام شده است. رئیس‌زاده ادامه داد: بر اساس اطلاعات ارائه شده، بیش از ۲ هزار و ۵۰۰ واحد سنتی و صنعتی در بخش فرآوری گیاهان دارویی، زعفران و گل محمدی شامل تولید گلاب، اسانس و داروهای گیاهی در استان اصفهان فعالیت می‌کنند. مدیر امور باغبانی جهادکشاورزی اصفهان اضافه کرد: چندین واحد تولید نهال کشت بافتی و قلمه‌های ریشدار از ارقام ژنوتیپ‌های برتر گل محمدی کشور، از جمله رقم ثبت شده «کاشان ۹۹۲» در استان فعال هستند. او خاطرنشان کرد: استان اصفهان با کسب رتبه دوم در تولید و رتبه سوم در سطح زیرکشت گل محمدی در کشور، جایگاه برجسته‌ای در توسعه این محصول راهبردی به خود اختصاص داده است. گل سرخ یا گل محمدی نام نوعی گل رز است که از آن گلاب می‌گیرند. علاوه بر عطر استثنایی این گیاه، خواص دارویی آن نیز از دیرباز شناخته شده و مزایای زیادی برای سلامتی، زیبایی پوست و مو داشته و به شکل‌های مختلف از آن همچون چای و دمنوش گل محمدی، روغن گل محمدی و گلاب نیز استفاده می‌شود.

آغاز سم‌پاشی و مبارزه با ملخ در ۶۰۰ هکتار از مراتع سمیرم

سم‌پاشی و مبارزه با ملخ در ۶۰۰ هکتار از مراتع شهرستان سمیرم آغاز شد. سیداحمد واعظی مدیر جهاد کشاورزی سمیرم گفت: مراتع تشرک و گودناز که مرز بین استان چهارمحال‌وختیاری شهرستان فلارد و استان اصفهان است مورد هجوم ملخ قرار داد و جهاد کشاورزی به صورت هوایی و زمینی از هجوم این ملخ‌ها به مزارع گندم، جهاد کشاورزی با سمپاشی با ملخ‌ها مبارزه می‌کند. مراتع تنگ شیروستانی چهارراه در ۷۰ کیلومتری جنوب سمیرم مرز بین استان اصفهان و چهارمحال‌وختیاری واقع شده است.