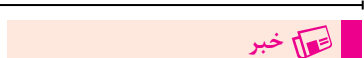


برای پیگیری جدیدترین اخبار در سایت اصفهان امروز اسکن کنید



«خط آتش» بهترین اثر سینمایی دفاع مقدس است

بازگير سينما و تلويزيون می‌گويد:فيلم سينمايي «خط آتش» بهترين کار سينمايي است که تاکنون در حوزه دفاع مقدس ساخته شده است.احمد نجفی در گفتوگو با ايرنا درباره جایگاه سينماي دفاع مقدس در سينماي ايران و اين که آثار دفاع مقدسي چقدر توانسته‌اند به حوزه دفاع مقدس پيروزانند و موفق عمل کنند؟ اظهار کرد کارهاي خوبی ساخته شده اما به قدر کفایت نبوده است.

بايد بيشتر در اين حوزه کار کرد و در شان دفاع مقدس آثار خوبی ساخت.او معتقد است که سينماي دفاع مقدس نيازمنند انديشه‌ها و افکار نو است و در اين حوزه هم بايد شاهد تحولات جدی باشيم. دوران دفاع مقدس، دوران باشکوهی در تاريخ ايران است لذا درباره اين دوران بايد آن گونه که شايسته است فيلم ساخت و فيلم‌های نو با اندیشه‌های تازه توليد کرد.نجفی گفت:به‌پيچه‌های نیروی انتظامی همیشه به شوخی می‌گويم من جد شدم هستم و پلیس بودم.شاید «کارآگاه علوی» معروف‌ترین کار پلیسی در کشور باشد.

او افزود: ایجازی در آن زمان در سرپال‌ها بود و «کارآگاه علوی» بسیار هم مورد استقبال قرار گرفت. قبل از آن چنین آثاری نبود و بهانه‌ای بود تا از نیروی انتظامی از گذشته، حال و آینده تقدیر شود. نجفی گفت: کار دیگری داشتم که در آن نقش پلیس را بازی کردم به نام «یک مرد، یک شهر» که آن هم کار خوبی بود اما «کارآگاه علوی» شاید بهترین کاری باشد که بیشتر مورد توجه قرار گرفت.فيلم «خط آتش» به کارگردانی فرید سجادی حسینی و علی سجادی حسینی و نویسندگی علی توکل‌نیا محصول سال ۱۳۳۲ است.

حراج یک نقاشی کمیاب

یک تابلو نقاشی کمیاب از مجموعه مشهور «پادشاهی نور» اثر «زنه ماگريت» راهی حراجی می‌شود. به گزارش ایسنا، یک نقاشی کمیاب از مجموعه «پادشاهی نور» اثر «زنه ماگريت»، نقاش نامدار بلژیکی در حالی پاييز امسال در حراجی «کریستیز» در نیویورک به مزایده گذاشته خواهد شد که ارزش آن بیش از ۹۵ میلیون دلار برآورد شده است. در صورت و فروش رسیدن آن به این قیمت، رکورد فروش آثار این هنرمند سورئال شکسته خواهد شد «سنی آن ان» نوشت: «پادشاهی نور» (۱۹۵۴ میلادی) یکی از ۲۷ تابلو نقاشی است که آسمان روشن را پر فراز یک خیابان تاریک به تصویر کشیده است. در سال ۲۰۲۲- که بود که یکی دیگر از نقاشی‌های این مجموعه در حراجی «استییز» در لندن به قیمت ۵۹.۴ میلیون پوند به فروش رسید و رکورد قبلی این هنرمند را سه برابر بیشتر کرد.

www.esfahanemrooz.ir
info@esfahanemrooz.ir

نمایش «رفتن»؛ روایتی از ایستادگی

نمایش «رفتن» یادآور تلخی‌ها و شیرینی‌های زیسته در دوران هشت‌ساله دفاع مقدس است که می‌توان با درنگ و تفکر در رویدادهای آن روزها صدای دلیرمردان و زنانی را شنید که آثار ایستادگی‌شان در جای‌جای شهرهای ایران قابل‌مشاهده است.امروز اما ما مانده‌ایم و روایت‌های ایرانِ دلیرانی که باید در زنده نگه‌داشتن آن تأید بکوشیم. به گزارش ایسنا، نمایش «رفتن» یادآور روزهایی است که خیلی‌ها در آن دوران نبودند و ندیده‌اند، اما می‌شوند و می‌بینند که این کشور چه روزها و شبهایی به خود دیده، چه دلیرمدانی را پرورنده و خاکش چه خون‌هایی را در خود کشیده تا ما بنمایم؛ بنایم و بدانیم که ایستادگی آسان نیست اما ممکن است. بنایم که حق، مردنی نیست اما به مراقبت نیاز دارد. شاید دیگر نباشند آزادمدانی که جان، برایشان تهی‌ترین درایی بود؛ شیرزنان و شیر مردانی که حدود ۵ دهه است آوازشان در گوش تاریخ پیچیده و طنین دل‌آوری‌شان در خاطره‌ها ثبت‌شده است. «رفتن» یادآور رشادت دلیرمردان و زنانی است که آثار ایستادگی‌شان در جای‌جای شهر قابل‌مشاهده است: یادآور صداهای گوش‌خراش و دلهره‌های ناتمامی است که ۸ سال

چرند تلخ و غمبار است و ما برای مدتی خمرشهر را از دست زیادی به گردن این برهه غریب از تاریخ دارد.خوین‌شهری که که باوجود جهان‌آراها، از عصیان خواست‌های اطلال‌ها و به‌حق راخ خود بازگشت؛ به همان افرادی که به خاک آن تعلق داشته و در آنجا زیسته بودند. امروز اما ما مانده‌ایم و روایت مقاومت و یاد دلیرانی که باید در زنده نگه‌داشتن آن تا ابد بکوشیم؛ چراکه این حق است بر گردن ما، یعنی که تا ابد ادا کردن آن بر دوش ما و آیندگان است؛ که یامان نرود چه بودیم و چه باید باشیم. حبیب نریمانی و گروهش این شبها در تماشاخانه ماه‌هوزه هنری عمارت تاریخی سدهی اصفهان، رای قسمت غریب و فراموش‌نشدنی از تاریخ کشورمان هستند؛ روایتی از ۸ سال تاب آوردن و نگه‌داشتن امید.۸ سال دفاع مقدس- نمایش «رفتن» فرصتی است برای آموختن خط‌طلبی و دانستن فداکاری‌ها و رشادت دلیرمدانی که دیگر نیستند اما آثار ایستادگی‌شان تا ابد در دل تاریخ حک‌شده است. حبیب نریمانی، نویسنده و کارگردان نمایش «رفتن» در گفتگو با ایسنا و با اشاره به اینکه نمایشنامه «رفتن» را تحت تأثیر عکسی که از دوران حصر خمرشهر برجی‌مانده نوشته است، گفت: آن عکس، عکس معروفی است که در آن پنج نفر پشت به دوربین روی پل قدیم خمرشهر در حال رفتن هستند؛ آن پنج نفر رفتند تا جلوی سپاه زرهی عراق بایستند و فرصت بخردند که مردم بیشتری بتوانند شهر را ترک کنند و جان خود را نجات دهند. در این عکس شهامت، دل‌آوری، دلیری، مردانگی و پهلوانی قابل‌مشاهده و وروی من تأثیر بسیاری گذاشت. او ادامه داد: به نظر من هرروز و هر ساعت از آن ۲۵ روز حصر خمرشهر، همراه با یک فضای دراماتیک است.

۳. رای شماره ۰۰۹۷۳۴۸۰۰۰۹۷۳۴۰۰۰۹۷۳۴۰۰۰ مورخ ۱۴۰۲/۰۶/۱۰ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف

وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک نیاسر تصرفات مالکانه بالامعارض متقاضی آقای بیزن غفاری فرزند حسین علی خان نسبت به ششداگ یک قطعه زمین مزروعی بمساحت ۲۵۱ متر مربع فروروز از قسمتی از پلاک ۹ فرعی از ۱۷۵ اصلی واقع در روستای ازناو بخش ۵ حوزه ثبتی نیاسر خریداری از مالک رسمی .

۴. رای شماره ۰۰۹۸۰۰۰۹۸۰۰۰۹۸۰۰۰۹۸۰۰۰ مورخ ۱۴۰۲/۰۶/۱۰ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک نیاسر تصرفات مالکانه بالامعارض متقاضی آقای بیزن غفاری فرزند حسین علی خان نسبت به ششداگ یک قطعه زمین مزروعی بمساحت ۲۵۵۶/۶ متر مربع فروروز از قسمتی از پلاک ۹ فرعی از ۱۷۵ اصلی واقع در روستای ازناوو بخش ۵ حوزه ثبتی نیاسر خریداری از مالک رسمی

۵. رای شماره ۰۰۹۸۹۰۰۰۹۸۹۰۰۰۹۸۹۰۰۰۹۸۹۰۰۰ مورخ ۱۴۰۲/۰۶/۱۰ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک نیاسر تصرفات مالکانه بالامعارض متقاضی آقای بیزن غفاری فرزند حسین علی خان نسبت به ششداگ یک قطعه زمین مزروعی بمساحت ۲۶۸۵/۲ متر مربع فروروز از قسمتی از پلاک ۹ فرعی از ۱۷۵ اصلی واقع در روستای ازناوو بخش ۵ حوزه ثبتی نیاسر خریداری از مالک رسمی

۶. رای شماره ۰۰۹۹۱۰۰۰۹۹۱۰۰۰۹۹۱۰۰۰۹۹۱۰۰۰ مورخ ۱۴۰۲/۰۶/۱۰ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک نیاسر تصرفات مالکانه بالامعارض متقاضی آقای بیزن غفاری فرزند حسین علی خان نسبت به ششداگ یک قطعه زمین مزروعی بمساحت ۲۶۸۵/۲ متر مربع فروروز از قسمتی از پلاک ۹ فرعی از ۱۷۵ اصلی واقع در روستای ازناوو بخش ۵ حوزه ثبتی نیاسر خریداری از مالک رسمی

۷. رای شماره ۰۰۹۹۱۰۰۰۹۹۱۰۰۰۹۹۱۰۰۰۹۹۱۰۰۰ مورخ ۱۴۰۲/۰۶/۱۰ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک نیاسر تصرفات مالکانه بالامعارض متقاضی آقای بیزن غفاری فرزند حسین علی خان نسبت به ششداگ یک قطعه زمین مزروعی بمساحت ۲۱۸۷/۲ متر مربع فروروز از قسمتی از پلاک ۹ فرعی از ۱۷۵ اصلی واقع در روستای ازناوو بخش ۵ حوزه ثبتی نیاسر خریداری از مالک رسمی

تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۲/۰۷/۲۲ احسان زارع - رئیس اداره ثبت اسناد و املاک نیاسر شناسه: ۱۷۹۲۷-۱

هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

۱- برابرای رای شماره ۰۰۱۳۶۰۰۰۱۳۶۰۰۰۱۳۶۰۰۰۱۳۶۰۰۰ مورخ ۱۴۰۲/۲/۹ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک نیاسر تصرفات مالکانه بالامعارض متقاضی آقای بیزن غفاری فرزند حسین علی خان نسبت به ششداگ یک قطعه زمین مزروعی بمساحت ۲۰۱۳۶۰۰۰۱۳۶۰۰۰۱۳۶۰۰۰۱۳۶۰۰۰ مورخ ۱۴۰۲/۲/۹ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک کاشان تصرفات مالکانه بالامعارض متقاضی آقای/خانم محمدرضا شاطری لحری فرزند علی بشماره شناسنامه ۵۳۱ صادره از کاشان و خانم فاطمه خزیده کار فرزند رضا به شماره ملی ۱۲۵۰۳۹۹۱۲۹ صادره از کاشان هر یک بمیزان سه دانگ مشاع از ششداگ یک باب خانه به مالک رسمی آقای ماشالله جباری محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند متولند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید طرف مدتی یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض خود را به مراجع قضایی تسلیم نمایند بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۲/۰۷/۰۷ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۲/۰۷/۲۲ محمدهلی ناهمی اشنی رئیس ثبت اسناد و املاک شناسه: ۱۷۹۲۷۱۳۶۰۰۰۱۳۶۰۰۰۱۳۶۰۰۰۱۳۶۰۰۰

هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

۱-۱۳۹۱- برابرای آراء صادره هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در ثبت نیاسر تصرفات مالکانه متقاضیان محرز گردیده است لذا مشخصات متقاضیان و ملک مورد تقاضا به شرح ذیل جهت اطلاع عموم در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میگردد و در صورتی که افراد نسبت به صدور سند مالکیت متقاضیان اعتراضی داشته باشند از تاریخ انتشار اولین نوبت آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به اداره ثبت اسناد و املاک نیاسر ارائه و پس از اخذ رسید طرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض خود را به مراجع قضایی تسلیم نمایند بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد همچنین صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد همچنین

من گروهی به اسم گروه مستقل هنری بیدار دارم و سعی کرده‌ام که هنرمندان نوپا را از همان ابتدا جذب این گروه کنم و از سال ۹۷ در حال همکاری با یکدیگر هستیم وداشتن یک گروهی که با ایده‌ها و فکر من آشنایی داشته باشند و بتوانند چیزی را که می‌خواهم به‌خوبی ارائه دهند بسیار مهم است. هرساله تعدادی به این گروه اضافه‌شدند و این جنب است که بتوان بر اساس توانایی‌های هرکدام از اعضای این گروه، برایشان نقش و دیالوگ نوشت و هنگام اجرا شاهد انتخاب درست خود هستیم. نریمانی با بیان اینکه در نمایش «رفتن» قصد نوشتن یک تریلوزی را داشته است، بیان کرد: سن تلاش کردم در تمام کارهایم فضایی را فراهم کنم که تکراری و تیییکال نباشد؛ بلکه فضایی باشد که هنگامی که تماشاگر نسل نو به تماشای آن می‌نشیند با باورها و زیست اجتماعی او نزدیک و درعین حال یک حس نوستالژیک هم داشته باشد که یامان نرود که چه اتفاقی افتاده است، کجا بودایم و اطرافیان چخبر است. من تلاش کرده‌ام گویانه این نمایشنامه را بنویسم که با اقشار مردم با آن ارتباط برقرار کنند و برایشان جذاب باشد. نویسنده نمایش «رفتن» بابیان اینکه زائر این نمایش جنگی است در خصوص هدف خود از اجرای آن خاطرنشان کرد جدا از جنبه‌های سیاسی، اجتماعی و فضای فرهنگی که ما نسبت به جریان جنگ در ایران و تاریخ معاصر خودداریم، قطعا اولین هدف من از اجرای این نمایش- کار در حوزه تاریخ معاصر ایران و یادآوری اتفاقاتی است که در طول آن افتاده است. همان گونه که در تئاتر و سینمای جهان می‌بینیم که هنوز هم آثار در خصوص جنگ جهانی و اتفاقات مشابه آن ساخته می‌شود که آثار گرانبهایی

صنور سند مالکیت مانع مراجعه معترضین به محاکم قانونی نخواهد بود

۱- رای شماره ۰۰۹۶۷۰۰۰۹۶۷۰۰۰۹۶۷۰۰۰۹۶۷۰۰۰ مورخ ۱۴۰۲/۰۶/۰۸ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک نیاسر تصرفات مالکانه بالامعارض متقاضی آقای روح الله اخوان ارمنکی فرزند نعمت الله نسبت به ششداگ قطعه زمین مرغاری بمساحت ۲۲۱۲۹/۶ متر مربع در قسمتی از پلاک شماره ۱۴۴ اصلی واقع در بخش ۵ حوزه ثبتی نیاسر خریداری مع اوسطه از مالک رسمی. تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۲/۰۷/۰۷ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۲/۰۷/۲۲ احسان زارع رئیس اداره ثبت اسناد و املاک نیاسر شناسه: ۱۷۹۲۶۸۹۱۳۶۰۰۰۱۳۶۰۰۰۱۳۶۰۰۰۱۳۶۰۰۰

هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

۱۴۸۸-۱- برابرای آراء صادره هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در ثبت نیاسر تصرفات مالکانه متقاضی محرز گردیده است لذا مشخصات متقاضی و ملک مورد تقاضا به شرح ذیل جهت اطلاع عموم در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میگردد و در صورتی که افراد نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند از تاریخ انتشار اولین نوبت آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به اداره ثبت اسناد و املاک نیاسر ارائه و پس از اخذ رسید طرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض خود را به مراجع قضایی تسلیم نمایند بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد همچنین صدور سند مالکیت مانع مراجعه معترضین به محاکم قانونی نخواهد بود

۱- رای شماره ۰۰۱۰۷۰۰۰۱۰۷۰۰۰۱۰۷۰۰۰۱۰۷۰۰۰ مورخ ۱۴۰۲/۰۷/۱۴ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک نیاسر تصرفات مالکانه بالامعارض متقاضی آقای جواد ششایی ارمنکی فرزند اسمعیل نسبت به ششداگ یکدرب باغ محصور مشجر با کاربری کشاورزی بمساحت ۱۶۳۲۷/۱ متر مربع فروروز از پلاک ۱۴۴ اصلی واقع در مرزعه مزریه چه بخش ۵ حوزه ثبتی نیاسر- خریداری از مالک رسمی. تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۲/۰۷/۰۷ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۲/۰۷/۲۲ احسان زارع رئیس اداره ثبت اسناد و املاک نیاسر شناسه: ۱۷۹۲۶۸۹۱۳۶۰۰۰۱۳۶۰۰۰۱۳۶۰۰۰۱۳۶۰۰۰

هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

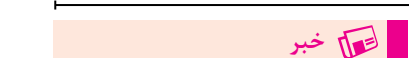
۱۴۸۷-۱- برابرای آراء صادره هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در ثبت نیاسر تصرفات مالکانه متقاضیان محرز گردیده است لذا مشخصات متقاضیان و ملک مورد تقاضا به شرح ذیل جهت اطلاع عموم در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میگردد و در صورتی که افراد نسبت به صدور سند مالکیت متقاضیان اعتراضی داشته باشند از تاریخ انتشار اولین نوبت آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به اداره ثبت اسناد و املاک نیاسر ارائه و پس از اخذ رسید طرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض خود را به مراجع قضایی تسلیم نمایند بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد همچنین صدور سند مالکیت مانع مراجعه معترضین به محاکم قانونی نخواهد بود

۱- رای شماره ۰۰۰۹۶۸۰۰۰۹۶۸۰۰۰۹۶۸۰۰۰۹۶۸۰۰۰ مورخ ۱۴۰۲/۰۶/۰۸ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک نیاسر تصرفات مالکانه بالامعارض متقاضی آقای امیر دادخواه نیکو فرزند عبدالحسین نسبت به ششداگ قطعه زمین مزروعی با کاربری کشاورزی بمساحت ۷۸۶ متر مربع در قسمتی از پلاک شماره ۱۳۲۲ فرعی و ۱۳۳۲ فرعی از ۱۴۴ اصلی واقع در بخش ۵ حوزه ثبت نیاسر- خریداری مع اوسطه از مالک رسمی. تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۲/۰۷/۰۷ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۲/۰۷/۲۲ احسان زارع رئیس اداره ثبت اسناد و املاک نیاسر شناسه: ۱۷۹۲۷۱۳۶۰۰۰۱۳۶۰۰۰۱۳۶۰۰۰۱۳۶۰۰۰

هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

۱۴۸۹-۱- برابرای آراء صادره هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در ثبت نیاسر تصرفات مالکانه متقاضی محرز گردیده است لذا مشخصات متقاضیان و ملک مورد تقاضا به شرح ذیل جهت اطلاع عموم در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میگردد و در صورتی که افراد نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند از تاریخ انتشار اولین نوبت آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به اداره ثبت اسناد و املاک نیاسر ارائه و پس از اخذ رسید طرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض خود را به مراجع قضایی تسلیم نمایند بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد همچنین صدور سند مالکیت مانع مراجعه معترضین به محاکم قانونی نخواهد بود

فرهنگ و هنر | ۵



موج استقبال مردم از فیلم «قلب رقه» در هفته دفاع مقدس

استقبال کم‌نظیر مردم از فیلم سینمایی «قلب رقه» در هفته دفاع مقدس با بیش از ۵۰ هزار مخاطب رقم خورد و فروش اکران مردمی آن را از یک میلیارد تومان عبور داد. به گزارش ایسنا، فیلم سینمایی «قلب رقه» که در دل التهابات سوریه و حکومت داعش در شهر رقه، نبرد اطلاعاتی و عملیاتی مدافعان حرم با داعش و اسرائیل را به تصویر می‌کشد، در یک هفته اخیر با استقبال گسترده‌ای در اکران‌های مردمی مواجه شد. «قلب رقه» تاکنون در اکران‌های مردمی‌اش بیش از یک میلیارد تومان فروش داشته - ۶۰۰ میلیون آن توسط اکران‌های مردمی عمار ۴۰۰ میلیون تومان آن به واسطه موسسه پهن سبز رقم خورده است. همچنین این اکران‌ها، بیش از ۵۰ هزار نفر به مخاطبان این فیلم اضافه کردند که ۶۰ درصد آن سهم عمار ۴۰ درصد آن توسط پهن سبز بوده است. «قلب رقه» پرفروش‌ترین فیلم غیر کمندی دو ماه اخیر سینماها بوده و فروش سینمایی آن تاکنون به بیش از ۸ میلیارد تومان رسیده است.

قصد حسن رضایی در سینمایی که دوستش دارد

حسن رضایی بازیگر پیشکسوت سینما گفت: اگر هنر در ذات انسان و مورد علاقه او باشد، هرگز نمی‌تواند آن را رها کند و تا آخر عمر با آن همراه خواهد بود و کسانی که قصد دارند به خاطر کسب درآمد وارد سینما شوند این کار را انجام ندهند زیرا پیشرفتی نخواهند داشت. برای افراد فعال در سینما وجود هدف شخصی امری بسیار مهم است و من به جوانان پیشنهاد می‌کنم که اگر قصد دارند به عنوان بازیگر مطرح بشوند، به خواسته‌های مخاطبان توجه کنند. به گزارش مهر، این بازیگر پیشکسوت با بیان اینکه از سیاه بازی ایده‌های زیادی گرفته است، بیان کرد: بخشی از شوخ طبعی جاری در وجود من برآمده از هنر کهن ایرانی است. در جوانی ما ساکن خیابان ری بودیم، منطقه‌ای که بازیگران و کارگردان‌های بسیار زیادی را تحویل جامعه داد که آقایان مسعود کیمیایی و فرامرز قریبیان، حسین زندیاف از جمله این افراد هستند. او با اشاره به همکاری خود با گیانش اولیاری گفت: وجود شخص کیانوش برای من بسیار لذت‌بخش بود. او توانست من را به‌عنوان یک هنرمند به‌عنوان به ایفای نقش پرداختاند. همچنین رسول هنرمند به‌عنوان تهیه‌کننده، ساقی محمدرضایی به‌عنوان مشاور کارگردان، برپا زالی به‌عنوان دستیار کارگردان و بابک جمالی به‌عنوان مدیر تولید در این نمایش حضور دارند. نریمانی افزود: هانیه امیری منشی صحنه و احمد عزیزی مدیر صحنه است و امیرمحمد طاهری آهنگسازی را بر عهده دارد. هم‌چنین مهدی صادقی به‌عنوان به‌عنوان طراح صحنه و هادی شیان به‌عنوان طراح نور را ثبت کند که همان عکس سه نفره به‌روستر فیلم تبدیل شد.

۱. رای شماره ۰۰۷۳۴۰۰۰۷۳۴۰۰۰۷۳۴۰۰۰۷۳۴۰۰۰ مورخ ۱۴۰۲/۵/۱۵ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک نیاسر تصرفات مالکانه بالامعارض متقاضی آقای اقدس نیاسری فرزند حسن نسبت به ششداگ قطعه زمین مزروعی بمساحت ۱۸۵۰۸ متر مربع فروروز از پلاک ۲۵۲۵ فرعی از ۲۵ اصلی واقع در بخش ۶ حوزه ثبتی نیاسر. مالک رسمی. تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۲/۰۷/۰۷ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۲/۰۷/۲۲ احسان زارع رئیس اداره ثبت اسناد و املاک نیاسر شناسه: ۱۷۹۲۸۱۳۶۰۰۰۱۳۶۰۰۰۱۳۶۰۰۰۱۳۶۰۰۰

هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

۱۳۹۰-۱- برابرای آراء صادره هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در ثبت نیاسر تصرفات مالکانه متقاضی محرز گردیده است لذا مشخصات متقاضیان و ملک مورد تقاضا به شرح ذیل جهت اطلاع عموم در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میگردد و در صورتی که افراد نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند از تاریخ انتشار اولین نوبت آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به اداره ثبت اسناد و املاک نیاسر ارائه و پس از اخذ رسید طرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض خود را به مراجع قضایی تسلیم نمایند بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد همچنین صدور سند مالکیت مانع مراجعه معترضین به محاکم قانونی نخواهد بود

۱. رای شماره ۰۰۰۹۶۷۰۰۰۹۶۷۰۰۰۹۶۷۰۰۰۹۶۷۰۰۰ مورخ ۱۴۰۲/۵/۱۴ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک نیاسر تصرفات مالکانه بالامعارض متقاضی آقای مهدی عباسی فرزند عیاسلی نسبت به ششداگ یک قطعه زمین مزروعی بمساحت ۳۹۷۷/۳ متر مربع فروروز از پلاک ۲۳۸ فرعی از ۱۱ اصلی واقع در غیات آباد بخش ۱۳ حوزه ثبتی نیاسر. خریداری مع اوسطه از مالک رسمی. تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۲/۰۷/۰۷ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۲/۰۷/۲۲ احسان زارع رئیس اداره ثبت اسناد و املاک نیاسر شناسه: ۱۷۹۲۸۵۹۱۳۶۰۰۰۱۳۶۰۰۰۱۳۶۰۰۰۱۳۶۰۰۰

هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

۱۵۰۱-۱- برابرای آراء صادره هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در ثبت نیاسر تصرفات مالکانه متقاضیان محرز گردیده است لذا مشخصات متقاضی و ملک مورد تقاضا به شرح ذیل جهت اطلاع عموم در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میگردد و در صورتی که افراد نسبت به صدور سند مالکیت متقاضیان اعتراضی داشته باشند از تاریخ انتشار اولین نوبت آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به اداره ثبت اسناد و املاک نیاسر ارائه و پس از اخذ رسید طرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض خود را به مراجع قضایی تسلیم نمایند بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد همچنین صدور سند مالکیت مانع مراجعه معترضین به محاکم قانونی نخواهد بود

۱. رای شماره ۰۰۰۹۷۸۰۰۰۹۷۸۰۰۰۹۷۸۰۰۰۹۷۸۰۰۰ مورخ ۱۴۰۲/۰۶/۱۰ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک نیاسر تصرفات مالکانه بالامعارض متقاضی آقای مصطفی بشیر کاشانی فرزند حسین نسبت به سه دانگ مشاع از ششداگ قطعه زمین مزروعی بمساحت ۵۹۱۲۰ متر مربع در قسمتی از پلاک شماره ۱۰۱ اصلی واقع در مرزعه د زیرین جز بخش ۶ حوزه ثبتی نیاسر. خریداری مع اوسطه از مالک رسمی

۲. رای شماره ۰۰۰۹۸۰۰۰۹۸۰۰۰۹۸۰۰۰۹۸۰۰۰۹۸۰۰۰ مورخ ۱۴۰۲/۰۶/۱۰ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک نیاسر تصرفات مالکانه بالامعارض متقاضی آقای مهدی بشیر کاشانی فرزند حسین نسبت به سه دانگ مشاع از ششداگ قطعه زمین مزروعی بمساحت ۱۱۲۰۸۵ متر مربع در قسمتی از پلاک شماره ۱۰۱ اصلی واقع در مرزعه د زیرین جز بخش ۶ حوزه ثبتی نیاسر. خریداری مع اوسطه از مالک رسمی. تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۲/۰۷/۰۷ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۲/۰۷/۲۲ احسان زارع رئیس اداره ثبت اسناد و املاک نیاسر شناسه: ۱۷۹۲۴۸۹۱۳۶۰۰۰۱۳۶۰۰۰۱۳۶۰۰۰۱۳۶۰۰۰